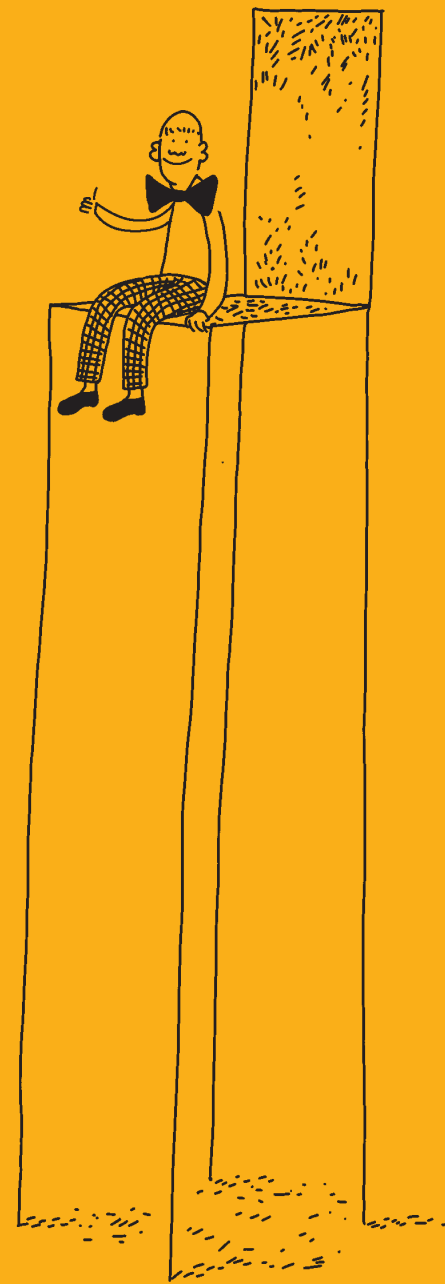

PRIEŠMOKYKLINIO UGDYMO BENDROJI PROGRAMA

2014

LIETUVOS RESPUBLIKOS ŠVIETIMO IR MOKSLO MINISTERIJA





Švietimo ir mokslo ministerijos Švietimo aprūpinimo centras



ŠVIETIMO
IR MOKSLO
MINISTERIJA



Priešmokyklinio ugdymo bendroji programa parengta ir išleista įgyvendinant Europos socialinio fondo ir Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšomis finansuojamą projektą „Ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo plėtra“ (2012–2015). Projektas yra Mokyklų tobulinimo programos plus (MTP plus) dalis. Jį inicijavo Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija, vykdo Švietimo ir mokslo ministerijos Švietimo aprūpinimo centras.

Dizainerė Jurga Želvytė
Dailininkas Martynas Vilimavičius

Pirmasis leidimas 2014

© Švietimo ir mokslo ministerija, 2014

© Leidykla „Šviesa“, 2014

ISBN 978-5-430-06366-5



LIETUVOS RESPUBLIKOS ŠVIETIMO IR MOKSLO MINISTRAS

ĮSAKYMAS DĖL PRIEŠMOKYKLINIO UGDYMO BENDROSIOS PROGRAMOS PATVIRTINIMO

2014 m. rugsėjo 2 d.

Nr. V-779

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo 8 straipsnio 2 dalimi:

1. Tvirtinu Priėmokyklinio ugdymo bendrąją programą (pridedama).
2. Pripažįstu netekusiais galios:
 - 2.1. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2002 m. birželio 24 d. įsakymą Nr. 1147 „Dėl Priėmokyklinio ugdymo ir ugdymosi programos“;
 - 2.2. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2003 m. liepos 9 d. įsakymą Nr. ISAK-1015 „Dėl Priėmokyklinio ugdymo standarto tvirtinimo“ su visais pakeitimais ir papildymais.
3. Šis įsakymas įsigalioja 2015 m. rugsėjo 1 dieną.

Švietimo ir mokslo ministras

Dainius Pavalkis



I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Priešmokyklinio ugdymo bendroji programa (toliau – Programa) nustato priešmokyklinio ugdymo tikslą, uždavinius, Programos įgyvendinimo prielaidas ir būdus, ugdytinus vaikų pasiekimus – kompetencijas, kompetencijų ugdymo gaires, kompetencijų turinio dėmenis ir vaikų pasiekimų ir pažangos vertinimo gaires.

2. Programos paskirtis:

2.1. užtikrinti darnų vaiko fizinių ir psichinių galių skleidimąsi, kiekvieno vaiko mokyklinę brandą, priešmokyklinio ugdymo pedagogams bendradarbiaujant su tėvais (globėjais), švietimo pagalbos specialistais (logopedais, specialiaisiais pedagogais, socialiniais pedagogais, psichologais ir kt.);

2.2. nustatyti priešmokyklinio ugdymo sąlygas, kad priešmokyklinio ugdymo pedagogas, mokyklos ar kito švietimo teikėjo vadovas, savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija (dalyvių susirin-

imas) užtikrintų kokybišką Programos vykdymą.

3. Ikimokyklinio, priešmokyklinio ir pradinio ugdymo turinio įgyvendinimo dermė užtikrinama, nuosekliai plėtojant ugdymo tikslus, uždavinius, vaiko ugdymosi pasiekimus, taikant į vaiką orientuoto ugdymo strategijas, vaiko kompetencijų augimą skatinančius pasiekimų ir pažangos vertinimo būdus.

4. Programą įgyvendina ikimokyklinio ugdymo, bendrojo ugdymo mokyklos, laisvasis mokytojas ar kitas švietimo teikėjas.

II. PRIEŠMOKYKLINIO UGDYMO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

5. Priešmokyklinio ugdymo tikslas – atsižvelgiant į kiekvieno vaiko patirtį, galias, ugdymosi poreikius, vadovaujantis humanistinėmis ir demokratinėmis vertybėmis, užtikrinti optimalią vaiko raidą, padėti pasirengti mokytis pagal pradinio ugdymo programą.

6. Priešmokyklinio ugdymo tikslui pasiekti būtina įgyvendinti šiuos uždavinius:

6.1. įgyvendinti ugdymo turinį, atitinkantį 5–7 metų vaikų raidos bendruosius ir individualiuosius ypatumus, padedantį kiekvienam vaikui darniai augti ir ugdytis visas Programoje įvardytas kompetencijas;

6.2. organizuoti ugdymą derinant organizuotą, kryptingą ugdomąją priešmokyklinio ugdymo pedagogo ir spontanišką vaiko veiklą;

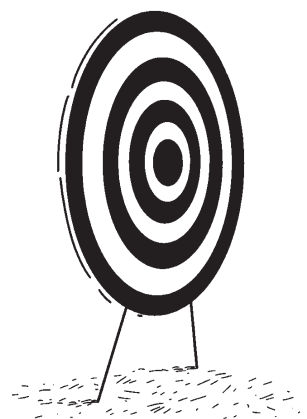
6.3. pripažinti kasdienį vaiko gyvenimą grupėje (atvykimas ir išvykimas, maitinimasis, miegas, tvarkymasis ir kt.) kaip neatsiejamą ugdymo turinio dalį;

6.4. taikyti į vaiką orientuoto ugdymo, priešmokyklinio ugdymo pedagogo ir vaiko sąveika grįstus metodus;

6.5. sukurti vaiko ugdymui ir ugdymuisi tinkamą psichologinę ir fizinę aplinką;

6.6. taikyti pasiekimų ir pažangos vertinimo būdus ir formas, kurie padėtų vaikui sėkmingai ugdytis ir tobulėti;

6.7. užtikrinti pozityvų, pasitikėjimu ir pagarba grįstą, tikslingą vaikų, priešmokyklinio ugdymo pedagogo, tėvų (globėjų), kiekvieno ir visų mokyklos ar kito švietimo teikėjo darbuotojų, kitų Programą įgyvendinančių asmenų bendradarbiavimą.





III. PROGRAMOS ĮGYVENDINIMO PRIELAIDOS:

principai, metodai, priešmokyklinio ugdymo pedagogo ir tėvų (globėjų) bendradarbiavimas, aplinka ir procesas

7. Programa įgyvendinama, vadovaujantis šiais ugdymo principais:

7.1. Socialinio kultūrinio kryptingumo.

Ugdymas grindžiamas žmogiškosiomis, tautinėmis ir pilietinėmis vertybėmis, orientuotas į vaiko gyvenimui reikalingų socialinių, kultūrinių kompetencijų plėtojimą, tolerancijos ugdymą.

7.2. Individualizavimo. Atsižvelgiama į kiekvieno vaiko patirtį, socialinę kultūrinę aplinką, jo ugdymosi poreikius ir galimybes, interesus, pažinimo stilių, lytį, temperamentą, prirėikus – specialiuosius ugdymosi poreikius.

7.3. Integralumo. Siekiama vientiso fizinės, emocinės, socialinės ir pažinimo

sričių plėtojimo, vadovaujantis visuminiu požiūriu į vaiką; remiamasi integraliu kompetencijų ugdymu.

7.4. Kontekstualumo. Ugdymo turinys glaudžiai siejamas su artimiausia vaiko aplinka, socialiniais kultūriniais jos pokyčiais; siekiama, kad vaiko ugdymo patirtis jam būtų prasmingos, aktualios ir įdomios.

7.5. Sąveikos. Ugdymas grindžiamas visų šio proceso dalyvių – vaiko, tėvų (globėjų), priešmokyklinio ugdymo pedagogų, mokytojų, dirbančių pagal pradinio ugdymo programą, ir kitų asmenų, dalyvaujančių, vykdant priešmokyklinio ugdymo programą, sąveika (keičiantis informacija ir nuomonėmis, išvalgomis,

dalijantis patirtimi, keliant klausimus ir kartu ieškant atsakymų).

8. Brandinant vaiko asmenybę ir rengiant jį mokytis pagal pradinio ugdymo programą, taikomi šie metodai:

8.1. mokymo ir mokymosi veikiant, patir-
tinio mokymo ir mokymosi metodai:
projektai, jų pristatymas ir aptarimas,
diskusijos, tyrinėjimai (naudojant visus
jutimus – regėjimą, lytėjimą, uoslę ir t. t.),
eksperimentavimas, kūrybinės užduotys,
pažintinės išvykos (ir pasirengimas joms),
ekskursijos;

8.2. spontaniškas arba priešmokyklinio
ugdymo pedagogo inicijuotas ar organi-
zuotas vaiko žaidimas, priešmokykliniame
ugdyme papildomas kitomis ugdymo ir
ugdymosi strategijomis;

8.3. spontaniškos ir organizuotos vaiko
veiklos derinimas (metų pradžioje daugiau
laiko skiriant savaiminei, o pabaigoje –
labiau organizuotai veiklai);

8.4. ugdymo ir ugdymosi veikla vaikams
turėtų būti įdomi, aktuali ir prasminga,
palaikanti ir stiprinanti jų mokymosi moty-
vaciją, padedanti įvaldyti įvairias mokymo
ir mokymosi strategijas.

9. Priešmokyklinio ugdymo pedagogo ir tėvų (globėjų) bendradarbiavimas grindžiamas tarpusavio pasitikėjimu ir konfidencialumu,

aktyvia partneryste ir atsakomybe, pagarba vienas kito poreikiams ir interesams:

9.1. priešmokyklinio ugdymo pedagogas
susipažįsta su vaiko ugdymo tradici-
jomis šeimoje, jo kultūrine ir socialine
aplinka, vertina tėvų (globėjų), kitų vaiko
artimųjų vaidmenį ugdant vaiką, aptaria
lūkesčius;

9.2. tėvai (globėjai) informuojami apie
vaiko ugdymo ir ugdymosi ypatumus ir
sąlygas, apie tai, kokie pasiekimai užtik-
rintų sėkmingą mokymąsi mokykloje pagal
pradinio ugdymo programą;

9.3. siekiama užtikrinti, kad tėvai (globėjai)
aktyviai dalyvautų ugdymo procese,
priimdami su vaiko ugdymu ir ugdymusi
susijusius sprendimus, ir šitaip dalytųsi
atsakomybe už vaiko ugdymo kokybę;

9.4. sąveika su tėvais (globėjais) grin-
džiama nuolatiniu individualių vaiko
ugdymosi poreikių ir galimybių apta-
rimu, tinkamų ugdymosi pasiekimų bei
pažangos vertinimo metodų parinkimu,
dalijimusi informacija ir patirtimi apie
vaiko ugdymą ir ugdymąsi, daromą
pažangą;

9.5. santykiai su tėvais (globėjais) grindžiami
pagarba ir tolerancija kitoms kalboms,
kultūroms ir religijoms. Priešmokyklinio
ugdymo pedagogas konsultuoja tėvus
(globėjus), teikia informacinę pagalbą, pasi-
renka bendradarbiavimo formas ir būdus,

kaip įtraukti visus (dvikalbius, daugiakal-
bius, migrantų, socialinės atskirties ir kt.)
vaikų tėvus (globėjus) į ugdymo ir pagalbos
vaikui procesą;

9.6. prireikus priešmokyklinio ugdymo
pedagogas rekomenduoja vaiko tėvams
(globėjams) konsultuotis su švietimo
pagalbos specialistais (logopedu, speci-
aliuoju pedagogu, psichologu, socialiniu
pedagogu ir kt.), kreiptis į įstaigos Vaiko
gerovės komisiją ar pedagoginę psicholo-
ginę tarnybą dėl vaiko ugdymosi poreikių
pedagoginiu, psichologiniu, medicininiu ir
socialiniu pedagoginiu aspektais įvertinimo
ir jo tolesnio ugdymosi rekomendacijų.

10. Ugdymo ir ugdymosi aplinka padeda siekti priešmokyklinio ugdymo tikslo:

10.1. pripažįstamas ir gerbiamas kiekvienas
vaikas, nepaisant jo ugdymosi galių, lyties,
rasės, tautybės, šeimos socialinio statuso
ir kt.;

10.2. kuriami šilti, bendradarbiavimu grįsti
vaikų, priešmokyklinio ugdymo pedagogų
ir kitų mokytojų, pagalbos mokiniui speci-
alistų, tėvų (globėjų), kitų vaiko artimųjų
santykiai, užtikrinantys emociškai palankią
aplinką, puoselėjami ir kuriami gyvenimo
grupėje ritualai, tradicijos;

10.3. sudaromos galimybės vaikui veikti
savarankiškai, pačiam rinktis reikiamas
priemones, veiklą, žaidimų draugus;

10.4. sudaromos sąlygos skleistis kiekvieno vaiko kritiniam ir kūrybiniam mąstymui, kūrybiškumui, patirti kūrybos ir atradimo džiaugsmą ir sėkmę; vaikai skatinami spręsti problemas, reikšti savo nuomonę ir ją pagrįsti, dalytis savo įžvalgomis su bendraamžiais ir suaugusiais;

10.5. ugdymo ir ugdymosi aplinkoje yra pakankamai įvairių ugdymųjų priemonių (prireikus – specialiųjų mokymo priemonių ir (ar) techninės pagalbos priemonių), skatinančių aktyvią vaiko veiklą, jo smalsumą, kūrybiškumą, vaizduotę;

10.6. baldai, įranga ir ugdymo priemonės, aplinka (grupės erdvė, kitos patalpos, žaidimų, sporto aikštelės) yra patraukli, estetiška, patogi, saugi;

10.7. aplinkoje yra įrangos ir ugdymo priemonių, pritaikytų ir berniukams, ir mergaitėms.

11. Siekiant priešmokyklinio ugdymo tikslo, itin svarbu tinkamai organizuoti ugdymo procesą (darnią planavimo, organizavimo ir vaiko pasiekimų vertinimo visumą, kuri pedagoginės sąveikos dalyvių nuolat reflektuojama ir tobulinama):

11.1. ugdymo procesas grindžiamas žmogiškosiomis, tautinėmis ir pilietinėmis vertybėmis, visų ugdymo proceso dalyvių sąveika, vaiko individualybės paisymu, jo

įgyjamų patirčių aktualumu ir prasmingumu bei ugdymo ir ugdymosi integralumu;

11.2. ugdymo procesas atliepia įvairius priešmokyklinio ugdymo organizavimo modelius;

11.3. ugdymo procesas planuojamas kryptingai ir lanksčiai:

11.3.1. orientuojantis į šios Programos tikslą, parenkant tinkamiausius ugdymo metodus, priemones, numatant ugdymo proceso vyksmą, vaiko pažangos vertinimo būdus, nusistatant bendradarbiavimo su šeima formas;

11.3.2. atsižvelgiant į realią priešmokyklinio ugdymo grupės situaciją ir turimus išteklius, tėvų (globėjų) lūkesčius, priešmokyklinio ugdymo pedagogo profesionalumą;

11.3.3. numatant ilgalaikius ir trumpalaikius visų vaikų ir kiekvieno vaiko ugdymosi pasiekimus;

11.4. bendrojo ugdymo ir neformaliojo švietimo mokykloje, kurios nuostatuose (įstatuose), atsižvelgiant į tėvų (globėjų, rūpintojų) ir mokinių pageidavimą, įteisintas tautinės mažumos kalbos mokymas arba mokymas tautinės mažumos kalba, ugdymui lietuvių kalba skiriamos ne mažiau kaip 4 valandos per savaitę;

11.5. ugdymo procese taikomi vaikui patrauklūs metodai, kurie stiprina jo mokymosi motyvaciją, skatina smalsumą, plėtoja mąstymo, kūrybiškumo gebėjimus,

ugdo vaiko charakterį ir atitinka vaiko raidos ypatumus;

11.6. ugdymo procese taikomi vaiko pasiekimų ir pažangos vertinimo principai ir būdai, kurie atliepia šios Programos siekius.

12. Užtikrinamos lygios galimybės ugdytis vaikams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių:

12.1. vaikų ugdymo turinys formuojamas, vadovaujantis Programa (ją pritaikant) ir atsižvelgiant į kiekvieno vaiko specialiuosius ugdymosi poreikius, pedagoginės psichologinės tarnybos rekomendacijas ir tėvų (globėjų) lūkesčius;

12.2. vaikų, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių, ugdymas grindžiamas vaiko gebėjimų, poreikių ir interesų pažinimu, parenkant ir taikant individualius ugdymo metodus, formas, specialiąsias mokymo ir (ar) techninės pagalbos priemones, sukuriant tinkamą ugdymo ir ugdymosi aplinką, siekiant Programoje iškelto ugdymo tikslo;

12.3. vaikui, turinčiam specialiųjų ugdymosi poreikių, sudaromos sąlygos ugdytis pagal jo gebėjimus ir galias; priešmokyklinio ugdymo pedagogas kartu su kitais mokytojais ir švietimo pagalbos specialistais, vaiko tėvais (globėjais), kitais artimaisiais teikia reikiamą pagalbą, stiprindami vaiko motyvaciją mokytis, tobulėti, plėtoti kompetencijas, sumažinti, įveikti arba

kompensuoti ugdymo procese kylančius sunkumus. Jei, nepaisant sutelktų ir kryptingų vaiko ir ugdytojų pastangų, pažanga nepakankama, priešmokyklinio ugdymo pedagogas kartu su kitais mokytojais ir švietimo pagalbos specialistu (specialistais), tėvais (globėjais), atsižvelgdamas į įstaigos Vaiko gerovės komisijos ir pedagoginės psichologinės tarnybos specialistų rekomendacijas, pritaiko ugdymo programą. Joje keliami tikslai ir formuluojami uždaviniai, atsižvelgiant į vaiko specialiuosius ugdymosi poreikius ir jų lygį, vaiko interesus ir galimybes, tėvų (globėjų) lūkesčius, specialistų rekomendacijas, kurias priešmokyklinio ugdymo pedagogas drauge su kitais mokytojais ir švietimo pagalbos specialistais įgyvendina.

IV. VAIKŲ PASIEKIMAI – KOMPETENCIJOS



13. Priešmokyklinio ugdymo siekis – vaiko socialinė, sveikatos, pažinimo, komunikavimo ir meninė kompetencijos.

14. Suskirstymas į atskiras kompetencijas yra sąlygiškas, siekiant aiškiau apibrėžti ir išskleisti konkrečių kompetencijų turinį. Kasdienėje vaikų veikloje vienu metu plėtojasi kelios tarpusavyje susijusios kompetencijos.

15. Kompetencijos ir bendrieji gebėjimai ugdomi integraliai, visos spontaniškos ir organizuotos vaiko veiklos metu, ne tik priešmokyklinio ugdymo grupėje ar kitoje ugdymo vietoje, bet ir renginiuose, sporto varžybose, kelionėse, išvykose, taip pat namuose, šeimoje.

16. Priešmokykliniame amžiuje ugdytinios kompetencijos Programoje pateikiamos kaip orientaciniai vaiko ugdymosi pasiekimai.

17. Priešmokyklinio ugdymo pedagogas individualizuoja vaikui keliamus reikala-

vimus, atsižvelgdamas į kiekvieno vaiko galias.

18. Optimalus (pagal individualias galias) ugdymosi pasiekimų – kompetencijų lygis sudaro ir užtikrina vaiko mokyklinę brandą.

19. SOCIALINĖ KOMPETENCIJA.

Ją sudaro šios tarpusavyje glaudžiai susijusios ugdymo sritys: vaiko santykis su pačiu savimi (savivoka, savivertė ir saviugda), santykiai su bendraamžiais, santykiai su suaugusiaisiais (šeimos nariais, globėjais, priešmokyklinio ugdymo pedagogu ir kitais mokytojais) ir santykiai su gamtine, socialine, kultūrine aplinka. Siektina, kad, baigdamas Programą, vaikas:

19.1. turėtų supratimą apie save kaip asmenį, pasižymintį unikaliomis savybėmis, suvoktų, kad augdamas jis keičiasi ir tobulėja;

19.2. tinkamai bendrautų ir bendradarbiautų su kitais: atpažintų savo paties ir kitų emocijas, tinkamai jas reikštų, ugdy-

tųsi asmeninę atsakomybę, kantrybę ir tvarkos palaikymo įgūdžius;

19.3. mokėtų elgtis artimiausioje aplinkoje – šeimoje, grupėje, su draugais ir suaugusiais, gerbtų kitų žmonių jausmus, toleruotų jų pomėgius, gebėjimus, įpročius, charakterio savybes, išvaizdos ar elgesio skirtynes ir panašiai;

19.4. laikytųsi tam tikrų socialinio gyvenimo taisyklių (elgesio taisyklių viešosiose vietose, gamtoje ir kt.) ir tradicijų, pareigų grupėje, šeimoje;

19.5. ugdytųsi tautinį ir kultūrinį tapatumą, pilietiškumą, domėtųsi kitomis kultūromis ir jas gerbtų.

20. SVEIKATOS KOMPETENCIJA.

Ji apima žinias ir supratimą, gebėjimus, įpročius ir vertybines nuostatas, būtinas psichikos, fizinei ir socialinei sveikatai saugoti ir stiprinti. Sveikatos kompetencijai išsiugdyti būtina įgyti bendrą sveikatos ir sveikos gyvensenos sampratą, puoselėti psichikos sveikatą (teigiamai vertinti save, suvokti ir tinkamai išreikšti emocijas, jausmus ir nuotaikas, mokėti nusiraminti), palaikyti socialinę sveikatą, kurią sudaro palankumas ir pagarba kitiems, neužmirštant atsargumo su nepažįstamaisiais, gebėjimas atsispirti netinkamam elgesiui ir savo aplinkoje saugotis pačiam, išmokti rūpintis savo fizine sveikata (būti

fiziškai aktyviam, sveikai maitintis, derinti veiklą ir poilsį, palaikyti kūno švarą ir aplinkos tvarką). Siektina, kad, baigdamas Programą, vaikas:

20.1. suprastų, kas padeda būti stipriam ir sveikam;

20.2. palankiai save vertintų, mokėtų tinkamai išreikšti savo emocijas ir jausmus, susilaikytų nuo impulsyvaus elgesio, gebėtų susikaupti;

20.3. palaikytų palankius santykius su kitais žmonėmis, būtų draugiškas, bet atsargiai elgtųsi su nepažįstamaisiais;

20.4. įprastoje, kasdienėje aplinkoje išmoktų saugotis;

20.5. suprastų fizinio aktyvumo naudą sveikatai ir savijautai, stengtųsi aktyviai judėti, žaisti, gebėtų tai daryti saugiai;

20.6. teiktų pirmenybę sveikam ir vertingam maistui;

20.7. laikytųsi elementarių asmens higienos reikalavimų, ugdytųsi savitvarkos įgūdžius;

20.8. tinkamai suvoktų kūno siunčiamus signalus (šaltį, karštį, troškulį, nuovargį ir pan.) ir, esant galimybei, į juos reaguotų.

21. PAŽINIMO KOMPETENCIJA.

Ją sudaro: smalsumas, domėjimasis, informacijos rinkimas ir apdorojimas, aktyvus aplinkos tyrinėjimas, padarinių prognoza-

vimas, žinių, supratimo ir patirties kritiškas interpretavimas bei kūrybiškas panaudojimas. Siektina, kad, baigdamas Programą, vaikas:

21.1. domėtųsi ir pagal savo išgales tyrinėtų savo aplinką (gamtinę, socialinę), žmonių sukurtas vertybes;

21.2. ieškotų informacijos ir tyrinėtų aplinką pojūčiais (klausa, rega, uosle, lytėjimu, ragavimu), mąstymu, vaizduote; naudotų įvairius būdus pasauliui pažinti ir tyrinėti – stebėjimą, bandymą, modeliavimą ir kt.;

21.3. skirtų pagrindines objektų savybes (spalvas, formas, dydį, skaičių, masę), gebėtų juos klasifikuoti pagal tam tikrą požymį: skaičiuoti, matuoti, sverti, grupuoti, lyginti, stengtųsi suprasti, iš ko sudaryti aplinkos objektai, kaip jie keičiasi; susietų reiškinius priežasties – pasekmės ryšiu, prisimintų, apmąstytų ir interpretuotų savo įspūdžius ir patirtį, kritiškai analizuotų informaciją, ją tikslintųsi;

21.4. ugdytųsi kritinį mąstymą, siektų įsisąmoninti ir įprasminti savo žinias ir patyrimą.

22. KOMUNIKAVIMO KOMPETENCIJA.

Ją sudaro: kalbos suvokimas ir kalbėjimas bei skaitymo ir rašymo pradmenys. Siektina, kad, baigdamas Programą, vaikas:

22.1. norėtų bendrauti, bendradarbiauti ir mokytis;

22.2. gebėtų suprasti kitus, išreikšti save, būti suprastas – sukauptų dėmesį, tinkamai vartotų ir tobulintų savo gimtąją kalbą (kitakalbiai – ir lietuvių kalbos gebėjimus), suprastų ir naudotųsi neverbaliniais ženklais (gestais, mimika ir kt.); bendraudamas vadovautųsi etikos ir etiketo taisyklėmis;

22.3. domėtųsi knygomis, kitais rašytiniais šaltiniais; suprastų sakinę ir rašytinę informaciją, ja naudotųsi ir suprastų jos praktinę naudą;

22.4. turėtų poreikį skaityti ir rašyti ir taip pažinti pasaulį (suprasti žmonių santykius, jausmus, ketinimus, poelgius, susipažinti su kitomis šalimis ir kt.); bandytų rašyti ir skaityti; jaustų skaitymo ir rašymo džiaugsmą;

22.5. domėtųsi kultūros reiškiniiais, bandytų kurti pats, dalyvaudamas savo ir kitų tautų kultūroje.

23. MENINĖ KOMPETENCIJA.

Ji sietina su grožio pastebėjimu ir pajutimu, su menine kūryba kaip raiškos priemone, su laisve ir gebėjimu kurti ir išgyventi kūrybos džiaugsmą. Siektina, kad, baigdamas Programą, vaikas:

23.1. noriai kauptų potyrius ir įspūdžius, semdamasis įkvėpimo meninei raiškai bei kūrybai;

23.2. būtų drąsus, įgyvendindamas savo kūrybinius sumanymus, improvizuodamas;

23.3. noriai taikytų įvairius meninės raiškos būdus (dailę ir kitas vaizduojamojo meno rūšis, muziką, vaidinimą, šokį);

23.4. savarankiškai ar priešmokyklinio ugdymo pedagogo padedamas, ieškotų ir naudotų įvairias priemones, kurios padėtų įgyvendinti jo kūrybinius sumanymus.

24. Priešmokyklinio amžiaus vaikų kompetencijos (pasiekimai), jų turinio dėmenys ir ugdymo gairės pateikiami Programos priede.

25. Mokėjimas mokytis, kūrybiškumas, verslumas priešmokykliniame ugdyme integruojami į socialinę, komunikavimo, pažinimo, sveikatos ir meninę kompetencijas:

25.1. mokėjimas mokytis atsiskleidžia, vaikui domintis rašto elementais, mokyklinėmis priemonėmis, reikmenimis, veiklomis, ieškant informacijos aplinkoje, bandant ją sisteminti, interpretuoti, naudotis informacinėmis technologijomis; atkakliai siekti tikslo, prisiimti atsakomybę už savo veiklą, pasirinktas priemones, kūrybinę užduotį ar darbą atlikti nuo sumanymo iki norimo rezultato; tobulinti savo sumanymus, gebėti juos sukonkretinti, įsivaizduoti ir papasakoti

draugams, kaip tai turėtų atrodyti, mokytis vieniems iš kitų; ieškoti įvairių būdų tikslui pasiekti, kliūtims įveikti, bandyti savarankiškai spręsti problemas;

25.2. kūrybiškumas reiškiasi lakia vaizduote ir fantazija, intuicija, interesų platumu ir įvairove, originalumu – nestandartiniu mąstymu ar elgesiu, gebėjimu pateikti netradicines idėjas, polinkiu neįprastai spręsti problemas, humoro jausmu, turtinga kalba, grožio pojūčiu, savo ir kito unikalumo pripažinimu ir vertinimu, mokėjimu dalytis, draugišku bendravimu;

25.3. verslumas skleidžiasi, vaikui įgyvendinant idėjas, kūrybiškumu, imlumu naujovėms, pasirengimu rizikuoti, iniciatyvumu, veiksnumu, nepriklausomybe ir novatoriškumu.

V. VAIKŲ PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS VERTINIMAS

26. Siekiant Programoje numatyto tikslo, itin svarbus vaidmuo tenka vaiko pasiekimų vertinimui. Pasiekimų vertinimas skirtas:

26.1. padėti vaikui sėkmingai augti, tobulėti, bręsti, mokytis;

26.2. nustatyti konkretaus vaiko, priešmokyklinio ugdymo grupės, priešmokyklinio ugdymo pedagogo ir kitų mokytojų darbo sėkmę, priimti pagrįstus sprendimus darbui tobulinti;

26.3. numatyti vaiko ugdymo ir ugdymosi perspektyvą, galimus pasiekimus (kompetencijas);

26.4. tikslingai panaudoti informaciją apie vaiko pasiekimus ir daromą pažangą darbui su šeima, kitais ugdymo proceso dalyviais – priešmokyklinio ugdymo pedagogu, administracija, švietimo pagalbos ir kitais su priešmokyklinio amžiaus vaikais dirbančiais specialistais.

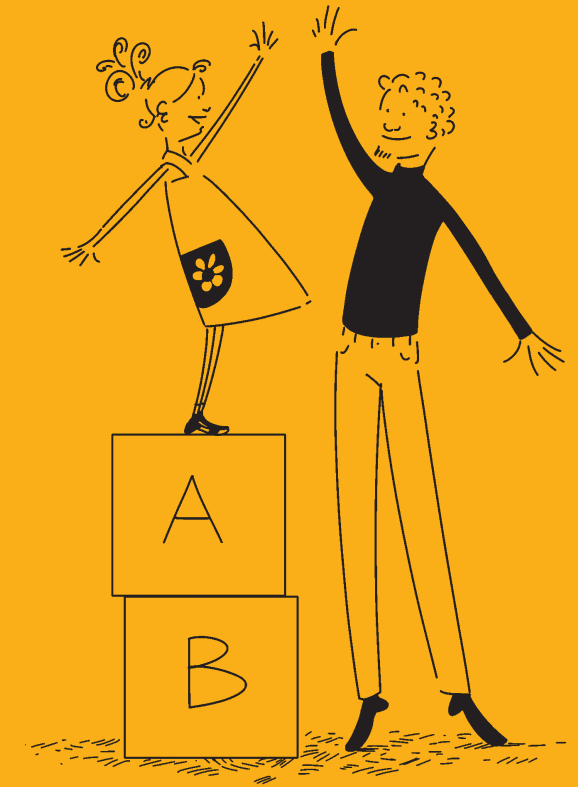
27. Vaiko daroma pažanga yra vertinama nuolat, pasirenkant vertinimo būdus ir metodus: stebėjimą, pokalbį, diskusiją,

vaiko pasakojimus, jo darbelių ir veiklos analizę, garso, vaizdo įrašus ir kt. Vertinimo būdai ir metodai pasirenkami ir taikomi, atsižvelgiant į tai, kas vertinama – žinios ir supratimas, gebėjimai, nuostatos ar jų visuma – vaiko kompetencija.

28. Kompetencijos įvertinimas grindžiamas ilgalaikiu vaiko stebėjimu ir informacijos iš įvairių šaltinių kaupimu, jos apibendrinimu. Kompetencijos lygis atsiskleidžia, vaikui veikiant natūralioje ar tikslingai sukurtoje situacijoje: žaidžiant, bendraujant, dalyvaujant projektiniame darbe, per iškylas, ekskursijas ar panašiai.

29. Vertinami konkretaus vaiko pasiekimai ir jo daroma pažanga, lyginant ankstesnius vaiko pasiekimus su dabartiniais. Vaikų pasiekimai viešai tarpusavyje nelyginami.

30. Vaiko pasiekimai vertinami pagal pasiekimus, kurie numatyti Programoje arba Programoje, pritaikytoje, atsižvelgiant į nustatytus jo specialiuosius ugdymosi poreikius.



31. Kasdienė informacija apie vaiko pasiekimus kaupiama ir fiksuojama vaiko pasiekimų apraše, aplanke, skaitmeninėse laikmenose ar kt.

32. Vertinamosios išvados (įvertinimai) pateikiamos aprašomuoju būdu – trumpais komentarais, nusakančiais, kokios yra stipriosios vaiko pusės, kas jau pasiekta, kokių dar yra spragų ir kas siektina. Vertinant vaiko pasiekimus, pažymiai (balai) arba jų pakaitalai (ženklai, simboliai) nenaudojami.

33. Informacija, sukaupta apraše, aplanke, skaitmeninėse laikmenose ar kt., taip pat naudojama, kryptingai ir tikslingai planuojant priešmokyklinio ugdymo pedagogo veiklą, bendradarbiaujant su tėvais (globėjais), sklandžiai pereinant į pradinio ugdymo programą.

34. Vaikų pasiekimai ir pažanga su tėvais (globėjais) aptariami individualiai, esant poreikiui, bet ne rečiau kaip 2 kartus per metus. Pokalbiuose prireikus dalyvauja Vaiko gerovės komisijos atstovai, kiti specialistai, administracijos atstovai.

PRIEŠMOKYKLINIO AMŽIAUS VAIKŲ KOMPETENCIJOS (PASIEKIMAI), JŲ TURINIO DĖMENYS IR UGDYMO GAIRĖS

Priešmokyklinio ugdymo
bendrosios programos
priedas



1. SOCIALINĖ KOMPETENCIJA:



1.1. pasiekimai ir ugdymo gairės:

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 1. Ugdymo sritis: santykis su savimi (savivoka, savivertė ir saviugda) | | | |
| Domėtis ir vertinti save kaip asmenį, pasižymintį unikaliomis savybėmis | Apibūdina, kuo jis panašus į kitus vaikus ir kuo nuo jų skiriasi | Pasako, kuo domisi, apie ką svajoja, kokios jo asmeninės savybės jam patinka (ir nepatinka), kuo jis gali didžiuotis, išaiškina, kuo ir kodėl nori būti užaugęs. | <p>Sudaromos galimybės vaikams pokalbio, žaidimo ar kitos veiklos metu apibūdinti save, palyginti save su kitais (pvz., broliu, seserimi, draugu), nusakyti, kuo jie panašūs ir kuo skiriasi, papasakoti, ką jau sugeba, o ko dar ne, kas sekasi geriau, o kas sunkiau, kuo gali didžiuotis.</p> <p>Vaikai skatinami žaidimo, vaidinimo, piešimo, istorijų kūrimo ir pasakojimo ir kt. metu išreikšti save (suvaidinti, pavaizduoti, nupiešti save).</p> <p>Priešmokyklinio ugdymo pedagogas vaiką pagiria, pabrėžia jo stiprybes, daromą pažangą, tobulėjimą, nuolat skatina, drąsina smalsumą, norą daugiau sužinoti, išmokti.</p> |
| Norėti mokytis, tobulėti, plėtoti savo galias | Susitelkia veiklai, išlaiko dėmesį, susidūręs su sunkumais ar nesėkmėmis, nepasiduoda, nepraranda pasitikėjimo, jei reikia, kreipiasi pagalbos | <p>Įvardija, kas jam yra įdomu, ką nori sužinoti ar išmokti daryti.</p> <p>Paaiškina, ką sugeba atlikti savarankiškai, be suaugusiųjų pagalbos, o kur jam reikalinga pagalba.</p> | <p>Siekiami pažinti vaikų polinkius, interesus, pomėgius, stebint jų veiklą, žaidimą, kalbant su jais. Vaikai drąsinami klausinėti, eksperimentuoti, tyrinėti, klausti, kai neaišku, prašyti pamokyti, parodyti, paskolinti reikiamų priemonių ar pan., iškilus sunkumų, prašyti suaugusiojo ar bendraamžių padėti, klausti, kai neaišku, prašyti pamokyti, parodyti, paskolinti reikiamų priemonių ar pan. Vaikai mokosi priimti ir pasinaudoti pagalba.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|---|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | Paaiškina, kad, mokantis naujų dalykų, gali iškilti sunkumų, kuriuos teks įveikti, kreiptis pagalbos. | Vaikams siūloma užsiimti tokiomis jiems patraukliomis ir įdomiomis veiklomis, kurios įtrauktų, skatintų susikaupti, nesiblaškyti, baigti pradėtą darbą (pvz., konstruoti, piešti, atlikti stebėjimą, bandymą ir pan.). |
| | Veikia laisvai, išradingai, kūrybiškai, drąsiai eksperimentuodamas, keisdamas, darydamas savaip | Pripažįsta, kad, norint ko nors išmokti, reikia išdrįsti bandyti, nebijoti suklysti. | <p>Kuriamos situacijos, organizuojama tikslinga, įvairi veikla (meninė, sportinė, techninė, gamtos, aplinkos pažinimo, iškylos, talkos ir kt.), kurioje dalyvaujantys vaikai atskleidę savo asmenines savybes, pomėgius, polinkius, interesus, gebėjimus.</p> <p>Vaikai skatinami mąstyti, planuoti ir įgyvendinti įvairius sumanymus (žaidimus, dailės darbelius ar kt.), sudaromos sąlygos eksperimentuoti, išbandyti naujoves, veikti įvairiose erdvėse (grupėje, kieme, gamtoje, išvykose ir kt.). Kuo dažniau pateikiami klausimai „kodėl?“, „kaip manai?“, „kaip dar galima?“ ir pan.</p> <p>Priešmokyklinio ugdymo pedagogas skatina ir palaiko vaikų pastangas imtis naujos veiklos, drąsina bandyti iš naujo, patyrus nesėkmę, padeda suvokti, kad klaidos gali būti taisomos, jos padeda tobulėti, iš jų galima pasimokyti. Sudaromos sąlygos vaikams patirti džiaugsmą, įveikus kliūtį ar išsprendus problemą, pavykus įgyvendinti sumanymą, idėją.</p> |
| | Veikdamas, žaisdamas laikosi taisyklių, susitarimų, geba kontroliuoti savo elgesį | <p>Paaiškina, kam yra reikalingos taisyklės, susitarimai.</p> <p>Pateikia pavyzdžių, kokių susitarimų laikomasi grupėje, kas bus svarbu mokykloje.</p> | <p>Vaikai sudominami mokykla, pateikiant įdomių, konkrečių pavyzdžių apie mokyklinį gyvenimą, apsilankant mokykloje, dalyvaujant bendroje veikloje kartu su mokyklinio amžiaus vaikais, pasikviečiant juos papasakoti apie savo mokyklinę patirtį.</p> <p>Vaikai skatinami užsiimti veikla, kuri sudomintų, įtrauktų, skatintų susikaupti, nesiblaškyti, laikytis bendrų susitarimų, baigti pradėtą darbą.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Puoselėti gėrį | Skiria, kas yra tinkamas ir netinkamas elgesys, laikosi socialinių normų grupėje, namuose, viešosiose vietose | Komentuoja, koks elgesys yra geras, o koks blogas, pateikia gero elgesio pavyzdžių. | Stebėdami gyvenimą šeimoje, grupėje, per TV, klausydamiesi ir aptardami perskaitytus literatūros kūrinius, vaikai aiškinasi, koks elgesys yra tinkamas ir kodėl, kas teisinga, o kas neteisinga, kas gera, o kas bloga, tariasi dėl elgesio taisyklių, kuriasi tinkamo elgesio modelius, juos išbando ir taiko savo kasdieniame gyvenime. |
| Saugoti savo asmeninę erdvę, gerbti kitų privatumą | Gerbia savo ir kitų privatumą, saugo savo asmenines ribas (persirengiant, naudojantis tualetu, prausiantis, tausoja savo ir kitų daiktus ir kt.) | Nurodo, kad jis ar kitas asmuo jaučiasi blogai, kai pažeidžiamos asmeninės erdvės ribos, be jo paties arba kito asmens sutikimo imami daiktai (žaislai, priemonės, drabužiai ir pan.). | Kasdienėje veikloje atkreipiamas vaikų dėmesys (pabrėžiama), kad kiekvienas asmuo turi savo asmeninius daiktus, teisę į privatumą (asmeninę erdvę). Vaikai aiškinasi, kaip jaučiamasi, kai be sutikimo imami asmeniniai daiktai, kodėl reikia gerbti kitų privatumą. Priešmokyklinio ugdymo pedagogo padedami, vaikai mokosi pajauti savo ir kitų asmeninės erdvės ribas. Vaikai skatinami apmąstyti ir kalbėtis, diskutuoti, kaip jų elgesys veikia kitus, ar jų norų, pomėgių, interesų tenkinimas nepažeis kitų žmonių norų ir privatumo. |
| Priimti pokyčius kaip neišvengiamą gyvenimo dalį | Išreiškia savo emocinę reakciją į pokyčius savo gyvenime ir artimiausioje aplinkoje | Apibūdina svarbiausius savo, šeimos, grupės gyvenimo pokyčius ir emocinę reakciją į juos (džiaugėsi, jautėsi nusivylęs, liūdėjo ar pan.). | Vaikams dalijantis patirtimi apie pokyčius jų gyvenime (gimė sesutė ar broliukas, šeima persikėlė į naują būstą, tėtis susirado naują darbą, į grupę atėjo naujokas ir pan.), jie skatinami įvardyti pokyčių sukeltas emocijas, jausmus, mintis. Kartu su vaikais aiškinamasi, kad tam tikri pokyčiai gyvenime neišvengiami, kad viskas keičiasi ir žmogus auga, bręsta, turtina savo patirtį, išmoksta naujų dalykų. Vaikai patiria, kad ne visi pokyčiai yra malonūs, o kai kurie – net labai skaudūs (netektys, nelaimingi atsitikimai ir kt.). Vaikai pratinasi dalytis savo išgyvenimais, mokosi paprastų emocinių sunkumų įveikos būdų. |
| | Svarsto, diskutuoja, vertina, kurie pokyčiai | Pripažįsta, kad, siekiant tam tikrų pokyčių, reikia noro ir pastangų. | Pabrėžiama, kad kai kurie pokyčiai susiję su mūsų pastangomis ir valia (pavyzdžiui, norint laikyti naminį gyvūnėlį, reikia prisiimti |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|---------------------------------------|----------------------|------------------------------------|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | priklauso nuo jo paties, o kurie – ne | | atsakomybę tinkamai juo rūpintis). |

2. Ugdymo sritis: santykiai su bendraamžiais

| | | | |
|-------------------------------|--|---|---|
| Būti draugiškam, geranoriškam | Rodo iniciatyvą susipažinti: užkalbina kitą, prisistato, paklausia, kviečia bendros veiklos | Paaiškina, kaip turi elgtis draugiškas vaikas. | Vaikai drąsinami draugiškai sutikti naujai į grupę atėjusius vaikus (pasisveikinti, prisistatyti, paklausti kito vaiko vardo ir kt.), padėti jiems adaptuotis grupėje, įtraukti į žaidimą. Stengiamasi sudaryti sąlygas, kad kiekvienas vaikas pasijustų grupės dalimi: skatinamas bendras vaikų žaidimas, veiklos, kurių metu vaikai turi galimybę padėti vienas kitam, išsakyti savo asmeninę nuomonę, būti išklaustyti. Vaikams gali būti sudaroma galimybė pateikti klausimų nepažįstamam žmogui, siekiant su juo susipažinti. |
| | Jaučia kito nuotaikas, išgyvenimus, rūpestį, rodo užuojautą (nelaimingam, nuskriaustam, išduotam) | Apibūdina, kaip atrodo nelaimingas, sergantis, nuskriaustas vaikas. Nusako, kaip paguosti kitą (apkabinti, paglostyti, prajuokinti, pradžiuginti dovanėle ir kt.). | Vaikai skatinami kreipti dėmesį į gyvenimą grupėje, domėtis kitais: jų sumanymais, nuomonėmis, jausmais; klausytis ir girdėti kalbantįjį, atsakyti į klausimus, pačiam klausti, kalbinti, pasakoti, aiškinti. Stebint aplinkinius, klausantis, aptariant perskaitytus literatūros kūrinius, vaikai raginami aiškintis, diskutuoti, kokių nuotaikų, išgyvenimų patiria kiti žmonės įvairiose situacijose (įskaudinti, išduoti, apgauti ir t. t.). Diskutuojama, kas svarbu draugiškiems santykiams palaikyti: domėtis kito poreikiais ir atsižvelgti į juos, tesėti pažadus, išsaugoti paslaptis, gerbti kito nuomonę (pabrėžiama, kad gerbti kito nuomonę nebūtinai reiškia su ja sutikti). |
| | Palankiai priima kitų draugiškumo, palankumo ženklus, tinkamai išreiškia savo artimumo kitiems jausmus | Papasakoja, kaip galima susidraugauti (pasisveikinant, nusišypsant, pakviečiant pažaisiti, kuo nors pasidalijant ir kt.). | Vaikai skatinami kalbėti ir aptarinėti, iš kokių požymių (kūno kalbos: veido mimikos, kūno pozos, laikysenos) galima atpažinti, kaip jaučiasi šalia esantysis, kaip galima užjausti, paguosti liūdintį, pasidžiaugti kartu su besidžiaugiančiu. Pastebimas, įvardijamas ir pastiprinamas vaikų elgesys, jiems tinkamai išreiškus jausmus |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | Įvardija galimus draugiškumo ženklus. Nusako, kaip dera atsakyti į reiškiama palankumą. | kitam žmogui (užkalbino, bandė įtraukti į žaidimą ir kt.). Vaikai skatinami pastebėti kitų vaikų reiškiama dėmesį, suprasti palankumo ženklus, patys išreikšti palankumą kitiems. Siekiama sudaryti sąlygas vaikams diskutuoti ir patiems atrasti mandagaus, dėmesingo, draugiško bendravimo privalumus. |
| Būti tolerantiškam | Pripažįsta ir gerbia kitų norus, toleruoja kitokią nuomonę, elgesį (teisę elgtis savaip), išvaizdą | <p>Nurodo, kad ir kiti žmonės turi savo norų, ketinimų, nuomonių, kurie gali nesutapti su jo norais, ketinimais ir pan.</p> <p>Komentuoja, kad, norėdamas žaisti, bendrauti, žmogus privalo atsižvelgti į kitų poreikius.</p> <p>Paaiškina, kad žmonės gali atrodyti labai skirtingai ir jie dėl to nėra nei geresni, nei blogesni.</p> | <p>Įvairių veiklų metu vaikai skatinami dalytis įspūdžiais, reikšti savo nuomones, požiūrius, vertinimus. Priešmokyklinio ugdymo pedagogas savo tolerantiško elgesio pavyzdžiais demonstruoja, kad kiekvienas turi teisę turėti savitą, kitokį požiūrį, kad kiekvieno nuomonė yra įdomi ir vertinga. Kuriamos situacijos ar užduotys, kurias atlikdami vaikai turi galimybę suvokti, kad jų norai, poreikiai, interesai gali būti skirtingi, tačiau visi yra vertingi ir turi teisę egzistuoti. Vaikai skatinami ieškoti išeičių, spręsti problemines ar konfliktines situacijas (susidūrus skirtingiems norams, požiūriams), derinti savo norus, požiūrius tarpusavyje, pasiskirstyti vaidmenimis ir bendradarbiauti.</p> <p>Vaikai skatinami aptarti pastebėtas žmonių išvaizdos ir (ar) elgesio skirtynes (pavyzdžiui, po išvykos, pažiūrėjus paveikslų, vaizdajuostę ir pan.), prieiti prie išvados, kad žmonės gali atrodyti labai įvairiai (būti stori ar ploni, aukšti ar mažaūgiai, gerai matantys ir neregiai, gerai girdintys ir sutrikusios klausos...) ir tai normalu, jų žmogiškoji vertė dėl to nei mažesnė, nei didesnė. Žmonių elgesys gali skirtis, bet jis neturi pažeisti aplinkinių privatumo, jiems trukdyti.</p> |
| Geranoriškai, konstruktyviai bendradarbiauti su kitais vaikais | Pakviečia vieną ar kelis vaikus žaisti, bendrai kurti darbelį ar kt., paaiškina savo ketinimus, išklauso kito asmens su- | Pasako savais žodžiais, kaip dera bendrauti ir bendradarbiauti su bendraamžiais, kam reikalingi susitarimai, taisyklės, paaiškina, kodėl ne visada galima daryti tai, ko norisi | <p>Būdami grupėje ir kurdami bendrus darbus, projektus, vaikai skatinami susikurti taisykles, siūlyti, išklausti ir palaikyti sumanymus, tartis ir derinti ketinimus, veiksmus, kartu siekti numatyto tikslo.</p> <p>Akcentuojama, kad ne visada galima daryti tai, ko norisi, kad būtina</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|--|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | manymo, tariasi dėl taisyklių, derina veiksmus, suvaldo savo spontaniškus norus | | paisyti ir kitų žmonių norų. Mokomasi susitvardyti, apriboti savo įgeidžius. Pastebimos, įvardijamos ir pastiprinamos vaikų valios, susivienijimo dėl bendro tikslo apraiškos (pvz., rengiant bendrą projektą, dalyvaujant talkoje, rengiantis konkursui, varžyboms ar pan.). |
| Siekti priklausyti grupei (priešmokyklinio ugdymo, kiemo draugų, turinčių panašų pomėgį ar kt.) | Demonstruoja priklausymo grupei ženklus: rūpinasi kitais, jaučiasi esąs svarbus, reikalingas, yra aktyvus, sprendžiant aktualius grupei klausimus (pvz., siūlo žaidimą, projekto temą ir kt.), jaučia įsipareigojimą ir atsakomybę savo grupei | Paaiškina, kodėl jis nori ar nenori būti tam tikros grupės narys, kaip reikėtų elgtis, kad būtų bendraamžių priimtas ir pripažintas. | Siekama sudaryti sąlygas kiekvienam vaikui pasijusti grupės nariu: pastebimas ir pabrėžiamas kiekvieno vaiko vaidmens grupėje ypatingumas ir svarba; kartu su vaikais aiškinamasi, kokiais būdais galima siekti bendrumo jausmo, kodėl gebėjimas priklausyti grupei yra reikšmingas, kuo grupė yra svarbi žmogaus gyvenime. Vaikai drąsinami mąstyti ir kalbėti apie savo ir kitų vaidmenį grupėje; atidžiai klausomasi jų nuomonės, rodomas susidomėjimas ir palaikymas, kai vaikai apie tai kalba. Atkreipiamas dėmesys ir pastiprinama, kai vaikai, aptardami vaidmenis grupėje, nepaiso lyties stereotipų (pvz., tiek berniukai, tiek mergaitės valo dulkes, tvarkosi, gamina valgyti ir kt.). |
| | Laikosi grupės, kuriai priklauso, normų, taisyklių. Dalijasi patirtimi, mintimis, kartu sprendžia problemas, dalyvauja bendroje veikloje | Komentuoja savo grupės sutartas taisykles, elgesio normas. Pripažįsta, kad kiekvieno grupės nario nuomonė, patirtis ir indėlis yra svarbūs bendrai grupės sėkmei. | Kasdienėse situacijose atkreipiamas vaikų dėmesys į jų žodžių ir veiksmų pasekmes kitiems grupės nariams, būtinybę atsiprašyti netinkamai pasielgus (įžeidus, įskaudinus kitą, netesėjus duoto žodžio – sulaužius pažadą ir pan.). Žaisdami, atlikdami bendras užduotis, vaikai mokosi dalytis priemonėmis, žaislais, taip pat patirtimi, sumanymais, mokosi vieni iš kitų. Sprendžiant konkrečias grupės kasdienio gyvenimo problemas, vaikai skatinami pasidalyti nuomonėmis, drąsiai eksperimentuoti, rodyti iniciatyvą, siekiant bendros veiklos įdomumo, kokybės, įvairovės. Kartu su vaikais aptariant, nagrinėjant įvairias jų kasdienio gyvenimo situacijas, elgesį, pabrėžiama, kad teisės yra neatsiejamos nuo pareigų (pavyzdžiui, vaikas gali reikšti savo nuomonę, tačiau turi leisti tai padaryti ir kitam). |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | Apriboja savo ambicijas, suvaldo impulsus dėl bendros veiklos (pvz., nepasitraukia iš bendros veiklos, patyręs nesėkmę, supykęs ar pan.) | Paaikškina, kad bendros veiklos sėkmei būtinas atskirų grupės narių veiksmų derinimas tarpusavyje. | Vaikai drąsinami galvoti ir kalbėti apie savo emocijas, jausmus, kurių kyla žaidžiant, veikiant kartu su kitais. Su vaikais kalbamasi, aptariami įvairūs emocinių sunkumų įveikos būdai (pvz., įvardyti, kaip jautiesi, tam tikram laikui pasitraukti iš grupinės veiklos, giliai pakvėpuoti, po to vėl sugrįžti ir pan.). Kasdienėje veikloje vaikai patiprinami (pvz., pagiriami, iškeliami pavyzdžiu), kai jie suvaldo stiprias emocijas (pvz., pyktį, nepasitenkinimą, pavydą). |
| <h3>3. Ugdymo sritis: santykiai su suaugusiaisiais (šeimoms nariais, globėjais, priešmokyklinio ugdymo pedagogu ir kitais mokytojais)</h3> | | | |
| Gerbti suaugusiųjų patirtį ir išmintį | Apibūdina sektinus suaugusiųjų gyvenimo pavyzdžius | Savais žodžiais pasako, ko galima pasimokyti iš suaugusiųjų patirties. | Priešmokyklinio ugdymo pedagogo skatinami, vaikai stebi suaugusiųjų gyvenimą, jų veiklą, įvardija, ką svarbaus ir naudingo jie veikia, imituoja jų profesinį ir kitokį elgesį. Aptaria suaugusiųjų gyvenimo pamokas, daro išvadas, ko galima iš jų pasimokyti. |
| Prireikus kreiptis patarimo, pagalbos į suaugusiuosius | Kreipiasi padėti, patarti, paaiškinti, ištikus nesėkmei ar sunkumams | Paaikškina, kada, kokiais atvejais ir į ką reikėtų kreiptis patarimo, pagalbos. | Priešmokyklinio ugdymo pedagogo padedami, vaikai stengiasi suprasti, kokiais atvejais (kai susižeidei ar ką nors skauda, kai blogai jautiesi ar nežinai, ką daryti ir pan.) ir kokios pagalbos (patarimo, paaiškinimo, nuraminimo, palaikymo ir t. t.) galima tikėtis iš suaugusiųjų (ypač tų, kuriais pasitiki). Vaikai mokosi, kaip reikia kreiptis, į ką, kaip nusakyti, kas atsitiko ir t. t. |
| Jaustis šeimos, giminės nariu, didžiuotis tuo | Dalyvauja šeimos gyvenime: jaučiasi, kad yra vertinamas, palaikomas, su juo tariamasi; pats išsako savo nuomonę, norus, | Pasakoja apie savo šeimos, giminės šventes, tradicijas. Įvardija pagrindines šeimos taisykles, įpročius, kasdienybės rutiną. | Vaikai skatinami kalbėti apie jų statusą, vaidmenį šeimoje. Su vaikais aptariama, kad šeimų gali būti įvairių: tėtis, mama ir vaikas, mama ir vaikas, tėtis ir vaikas ir kt. Vaikai skatinami domėtis savo šeimos istorija: su tėvų pagalba sužinoti apie senelių, tėvų vaikystę, mokyklos metus, jaunystę ir pan., kaip jie mokėsi, kokiais informacijos šaltiniais naudojosi, ką mėgo veikti laisvalaikiu ir kt.; papasakoti apie šeimos |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | <p>pageidavimus, pasiūlo įdomių veiklų, aktyviai dalyvauja šeimos, giminės šventėse, įvykiuose</p> <p>Atsižvelgia į kitų šeimos narių poreikius, norus, prašymus</p> | <p>Pasako, ko norėtų iš suaugusiųjų, kokio elgesio iš jo tikisi.</p> <p>Paaiškina, kodėl ir kaip reikėtų atsižvelgti vieniems į kitus šeimoje (paisyti kitų šeimos narių reikmių, norų, jausmų ir t. t.).</p> | <p>šventes, tradicijas; pokalbių, diskusijų, žaidimų metu vaikai skatinami dalytis pavyzdžiais, kaip jų šeimoje, giminėje šeimos nariai palaiko, padeda vieni kitiems, rūpinasi ir atsižvelgia į vienas kito poreikius.</p> <p>Priešmokyklinio ugdymo pedagogas privalo būti atidus, jautrus, gvildendamas temas, susijusias su šeimos gyvenimu, dėl galimos neigiamos vaiko patirties (netekties, tėvų skyrybų, smurto, girtuokliavimo ar pan.). Neigiama šeimos patirtis neturi būti aptariama viešai.</p> |
| Gerbti mokyklos ar kito švietimo mokytojus ir visus jos darbuotojus, jų darbą | Elgiasi mandagiai, dėmesingai, tolerantiškai, atsižvelgia į suaugusiųjų prašymus, pageidavimus, gerbia jų nuomonę | Komentuoja, kodėl ir kaip reikėtų atsižvelgti į ugdymo įstaigoje dirbančius žmones, jų pastangas ir veiklą. | Aplankomi visi mokyklos ar kito švietimo teikėjo darbuotojai (budėtojai, valytojai, virėjai, sveikatos priežiūros darbuotojai, teikėjo direktorius, sekretorė ir t. t.), susipažįstama su jais, jų darbu, pasikalbama. Vaikai aptaria, ką matę, kuo svarbūs ir visiems reikalingi ugdymo įstaigoje dirbantys žmonės, kodėl svarbu gerbti jų darbą, esant galimybei visada jiems talkinti, padėti. |
| Jaustis mokyklos ar kito švietimo teikėjo bendruomenės nariu | Pagal savo išgales inicijuoja įvairią veiklą, pokyčius, aktyviai dalyvauja bendroje veikloje | Įvardija, kur norėtų dalyvauti, kuo galėtų prisidėti prie ugdymo įstaigos gyvenimo. | Vaikai skatinami dalyvauti visuose bendruose reikaluose ir veikloje, jaustis bendruomenės nariais: teikti siūlymus ir dalyvauti, kuriant grupės aplinką, tvarkant kiemą, žaidimų vietas, statant įrenginius, organizuojant šventes ir t. t. |
| 4. Ugdymo sritis: santykis su aplinka (gamtine, socialine, kultūrine) | | | |
| Domėtis, rūpintis artimiausia aplinka ir ją puoselėti | Klausinėja, domisi informacija (pvz., knygose, TV laidose ir kt.) apie savo aplinką – daiktus, reiškinius, | Papasakoja apie vietas, kur lankosi, žaidžia, ilsisi. Įvardija, kokios tarnybos (parduotuvė, poliklinika, vaistinė, knygynas, bankas ir t. t.) yra jo gyvenamojoje vietoje, kokias | Organizuojami pasivaikščiavimai ir ekskursijos po gyvenamąją vietovę: lankomos vaikams reikšmingos žaidimų, poilsio, pramogų vietos, taip pat visos svarbiausios įstaigos (parduotuvės, poliklinika, vaistinė, knygynas, bankas ir t. t.), susipažįstama su jų darbu, jose dirbančiais žmonėmis, grįžus aptariama, kuo jos svarbios ir reikalingos kitiems, |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|--|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | gamta, žmones, jų darbą. Orientuojasi namų, grupės ir kitoje jam įprastoje aplinkoje | paslaugas jos teikia. | bendruomenei, visuomenei. Žaidžiami imitaciniai darbo šiose įstaigose žaidimai, mokomasi tinkamo elgesio viešosiose vietose. |
| | Skatinamas suaugusiųjų ar savarankiškai įsitraukia į įprastus kasdienes darbus: sutvarko savo buvimo ir žaidimų vietas, tausoja žaislus ir daiktus | Paaiškina, kodėl ir kaip reikia atlikti kasdienes darbus. | Vaikai skatinami pradėti darbą iš anksto paruoštoje, tvarkingoje darbo vietoje; vaikai pastiprinami (pvz., pagiriami), kai susitvarko savo daiktus ar žaidimo, veiklos vietą (drabužius, žaislus, padeda į vietą priemones, surenka šiukšles ir pan.). |
| | Padedamas suaugusiųjų ar savarankiškai tausoja gamtinę aplinką: rūpinasi augalais, gyvūnais, nešiukšlina | Paaiškina, kaip ir kodėl reikia elgtis gamtoje. | Organizuojamos ekskursijos, išvykos po gyvenamosios vietos apylinkes, kurių metu siekiama pažinti (stebėti, tyrinėti) augalus ir gyvūnus, supažindinti vaikus su elgesio gamtoje taisyklėmis. Su vaikais diskutuojama, kodėl yra svarbu saugoti, tausoti gamtą, jos išteklius. Ugdomasi ekologinės nuostatos: puoselėti gamtinę aplinką, prisidėti prie jos išsaugojimo, tausoti gamtos išteklius ir t. t. Vaikai skatinami pasidalyti buvimo gamtoje patirtimi: emocijomis, jausmais, pojūčiais, vaizdiniais ir kt. Siekiant vaikams atskleisti gamtos grožį ir įvairovę, gamtos išteklius ir jų tausojimo būtinybę, naudojamos IT: mokomaisiais objektais, vaizdo ir garso įrašais, filmais ir kt. |
| | Su suaugusiais ar savarankiškai tvarko ir puošia savo aplinką – grupės kambarį, žaidimų vietą, aikštelę, kiemą | Papasakoja, kaip galima sutvarkyti ir papuošti savo buvimo vietas: kambarį, butą, kiemą, stadioną, grupės, mokyklos (darželio) aplinką. | Vaikai skatinami stengtis visada susitvarkyti savo veiklos ir žaidimų vietas. Palaikomos vaikų siūlomos idėjos papuošti savo artimiausią aplinką: sukurti ir prie interjero pritaikyti kūrybinį darbą, pamerkti gėlių, dailiai servuoti stalą, kieme pasodinti ir prižiūrėti gėles, krūmus, medelius ir kt. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Domėtis visuomeniniu gyvenimu, profesine žmonių veikla | Tinkamai elgiasi įvairiose viešosiose vietose, socialinėse situacijose | Nusako pagrindines socialiai pripažįstamo elgesio taisykles (teatre, muziejuje, parduotuvėje, pas gydytoją, gatvėje ir pan.). | Dalydamiesi patirtimi, žaisdami, per išvykas ir ekskursijas vaikai susipažįsta su elgesio skirtingose situacijose (pavyzdžiui, parduotuvėje, autobuse, kino teatre) taisyklėmis. Vaikai padrąsinami ir pastiprinami, kai jie laikosi visuotinai pripažįstamų socialinių normų ir konkrečioje vietoje galiojančių taisyklių. |
| | Imituoja profesinę veiklą: žaisdami prisiima įvairius vaidmenis – gydytojo, mokytojo, gaisrininko, kompiuterių specialisto, verslininko, menininko ir pan. | Išvardija bent kelias profesijas ir nurodo esminius atskirų profesijų ypatumus (kuo užsiima tam tikrų profesijų žmonės), funkcijas. Komentuoja, kuo užsiima, ką dirba tėvai ir (ar) kiti artimieji. | Vaikai skatinami domėtis, ką dirba jų tėvai, artimieji, kokių įgūdžių, žinių reikalauja tam tikra profesinė veikla. Vaikai dalijasi žiniomis ir patirtimi apie tėvų ar kitų suaugusiųjų darbus, profesijas, veiklas. Vaikų pažintis su profesijomis plečiama, apsilankant kurio nors iš vaikų tėvų darbovietėje arba kviečiant jį į grupę, demonstruojant filmus, skaitant literatūrą ir pan. |
| Domėtis žymiais gamtos ir kultūros objektais | Domisi ir tyrinėja savo aplinkoje ar (ir) Lietuvoje, pasaulyje esančius gamtos objektus, žmonių sukurtus daiktus, kultūros vertybes, jas tausoja | Papasakoja apie jo artimoje aplinkoje ar kitur esančius žymius gamtos ir kultūros objektus. Savais žodžiais paaiškina, kad daiktai, meno kūriniai yra sukurti žmonių proto, vaizduotės, kūrybinių galių, jų rankų darbo ir kad juos reikia saugoti. | Lankomi gamtos ir kultūros objektai, muziejai, parodos, kultūros renginiai. Vaikams sudaromos galimybės aktyviai dalyvauti bendruomenės renginiuose, minėjimuose, akcijose, talkose ir kt., jie skatinami pasakoti, ką matė, patyrė, išgyveno, lankydami gamtoje, muziejuje, parodoje, spektaklyje ar kt. Vaikai skatinami tyrinėti, pažinti gamtos ir žmogaus rankų sukurtus objektus, skirti, kas sukurta gamtos, o kas – žmonių rankų. Vaikai skatinami dalytis patirtimi apie lankytus gamtos ir kultūros objektus, pasakoti apie savo ar savo šeimos, pažįstamų žmonių sukurtą gamtinę aplinką (pvz., sodą, alpinariumą, kaimo sodybą ir kt.), dalytis idėjomis, sumanymais, ką ir kaip norėtų pats sukurti, pakeisti savo aplinkoje. Sudaroma galimybė vaikams įgyvendinti jų sumanymus (pvz., ugdymo įstaigos kieme pagal vaikų sumanymą kartu su jais įrengti alpinariumą, sukonstruoti lauko įrenginį ir pan.). |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Didžiuotis savo tautybe, mylėti Tėvynę | Brangina savo gimtinę, Tėvynę, kalbą, gerbia jos istoriją, papročius, tradicijas, domisi tautosaka, tautodaile, amatais, architektūra ir kt. | Nusako savo kilmę, tarmę, nurodo, kur yra gimęs, kuo jam brangi gimtinė, Tėvynė, pasako, kodėl patinka, kad gimė ir gyvena Lietuvoje. Atpažįsta pagrindinius valstybės simbolius: vėliavą, herbą, himną. Įvardija lietuvių kalbą kaip tautos skiriamąjį bruožą, nusako jos unikalumą ir vertę. | Vaikai skatinami dalytis nuomonėmis, kuo ypatinga Lietuvos gamta, kodėl jiems patinka gyventi Lietuvoje. Klausomos ir dainuojamos liaudies dainos, giesmės, sutartinės, skaitomos, pasakojamos ir vaidinamos lietuvių pasakos, menamos mįslės. Su vaikais lankomasi vietose, kuriose galima susipažinti su amatininkų dirbiniais, tautodailės kūriniais, architektūra. Vaikams sudaromos galimybės aktyviai dalyvauti edukacinėse programose (pvz., duonos kepimo, juostų audimo, krepšių pynimo ir kt.). Su valstybės simboliais, jos istorija, kalba, tarmėmis, tautos papročiais, tradicijomis vaikai susipažįsta stebėdami, analizuodami, kalbėdamiesi, dalyvaudami valstybinėse šventėse, amatų dienosose, etnokultūrinuose renginiuose, kultūrinuose projektuose ugdymo įstaigoje ir pan. |
| Domėtis ir gerbti kitas kultūras | Domisi įvairiomis Lietuvos ir pasaulio tautomis, jų kultūra | Išvardija keletą savos ir kitų kultūrų panašumų ir skirtumų. Nusako, kad įvairių tautų žmonės gali turėti skirtingas tradicijas, papročius, tikėjimą, kalbėtis skirtingomis kalbomis. | Vaikai skatinami dalytis savo patirtimi, žiniomis apie kitas šalis, jų gyventojus, papročius; aptarti, kuo panašūs ir kuo skiriasi įvairių tautų papročiai, tradicijos, ko galima pasimokyti iš kitų kultūrų. Rengiami projektai apie kitų šalių papročius, valgius, būstus, drabužius, gretinama su lietuviškais, klausomasi įvairių šalių muzikos, gretinant ją su lietuviškomis melodijomis ir t. t. |

1.2. Socialinės kompetencijos turinio dėmenys:

1.2.1. santykis su savimi (savivoka, savivertė ir saviugda). Mano ir kitų jausmai, poreikiai, interesai, pomėgiai. Ką aš jau galiu, moku, sugebu? Noriu mokytis, domiuosi mokykla. Koks elgesys yra tinkamas, o koks netinkamas? Moku susikaupti, esu savarankiškas ir atsakingas. Kiekvieną pradėtą darbą privalau baigti;

1.2.2. santykiai su bendraamžiais. Esame panašūs ir skirtingi. Kaip būti draugu? Mokomės bendrauti ir bendradarbiauti, gražiai sutarti. Mokomės vieni iš kitų;

1.2.3. santykiai su suaugusiais (šeimos nariais, globėjais, mokytojais). Mano šeima, mano grupė, šalia esantys suaugusieji – jų darbai ir rūpesčiai. Ko reikia, kad šeimoje būtų gera? Šeimos, grupės tradicijos, šventės, įvykiai;

1.2.4. santykis su aplinka (gamtinė, socialinė, kultūrinė). Mano namai, kiemas, kaimynai. Vietos, kuriose žaidžiu, ilsiuosi. Rūpinuosi, kad mano aplinka būtų švari, tvarkinga, graži. Myliu savo gimtinę, Tėvynę; didžiuojuosi esąs lietuvis.

2. SVEIKATOS KOMPETENCIJA:



2.1. pasiekimai ir ugdymo gairės:

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 1. Ugdymo sritis: sveikatos ir sveikos gyvensenos samprata | | | |
| Būti sveikam | Laikosi kasdienių gyvenimo įpročių, padedančių saugoti ir stiprinti sveikatą (pvz., pakankamai juda, sveikai maitinasi) | Nusako, iliustruodamas pavyzdžiais iš savo aplinkos, kas stiprina sveikatą, o kas jai kenkia. Pateikia pavyzdžių, ką daro kasdien, kad gerai jaustųsi ir būtų sveikas. | Vaikai skatinami analizuoti, diskutuoti, dalytis mintimis, patirtimi apie tai, kas, jų nuomone, daro žmogų stiprų ir sveiką, ką jie daro kasdien, kad būtų stiprūs ir sveiki. Aptariami įvairūs pavyzdžiai iš artimiausios aplinkos, TV, filmų, knygų ir t. t. |
| 2. Ugdymo sritis: psichikos sveikata | | | |
| Būti pripažintam ir gerai vertinamam | Save vertina, remdamasis jam reikšmingų suaugusiųjų nuomone | Apibrėžia, papasakoja apie savo stiprybes, gebėjimus. | Sukuriamos sąlygos vaikams stebėti, atpažinti ir įvardyti savo stiprybes ir gebėjimus: piešiant savo portretą, klausant ir interpretuojant skaitomų tekstų veikėjų poelgius, vaidinant, žaidžiant, bendraujant, tvarkantis ir pan. |
| Gerbti savo ir kitą lytį | Elgiasi pagarbiai savo ir kitos lyties atžvilgiu | Apibūdina mergaitės ir berniuko vaidmenis. Pateikia pavyzdžių. | Vaikai svarsto, diskutuoja, ką reiškia būti berniuku ar mergaite, aptaria, kuo esame panašūs ir kuo skiriamės. Pasitelkus sektinus literatūros, filmų veikėjų pavyzdžius, vaikams padedama suvokti, kad nors berniukai ir mergaitės turi panašumų ir skirtumų, tačiau kiekvienas jų yra unikalus ir vertingas. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>Jei vaikams kyla klausimų apie lytiškumą, apie lyčių skirtumus, suaugusieji (tėvai, priešmokyklinio ugdymo pedagogas) turėtų aiškiai ir paprastai, nesigilindami į anatomijos ar fiziologijos detales, į juos atsakyti – nesiplėtodami ir nekalbėdami apie tai, ko vaikas dar neklausia, kas jam dar nėra aktualu.</p> |
| Pažinti ir išreikšti emocijas ir jausmus | Tinkamai reiškia savo emocijas, nuotaikas, jausmus | <p>Nusako, kad žmonės gali būti ir gerai, ir blogai nusiteikę, išgyventi džiaugsmą, pyktį, liūdesį, gėdą ir kitas emocijas.</p> <p>Pasako, kaip jaučiasi, kas sukėlė jam vieną ar kitą emociją. Pateikia pavyzdžių.</p> | <p>Pasitelkiant literatūros, filmų personažus, kasdienes situacijas, žaidimą, vaikams padedama suprasti, kad įvairūs gyvenimo įvykiai sukelia įvairių jausmų ir išgyvenimų.</p> <p>Vaikai skatinami stebėti ir aptarti savo kūno signalus (siekti pajusti, kas vyksta kūne, kai išgyvenamos įvairios emocijos: džiaugsmas, liūdesys, pyktis ir kt.), imituoti skirtingas emocijas neverbaline (kūno) kalba.</p> <p>Kuriamos įvairios situacijos (inscenizacijos, vaidinimai, improvizacijos), kuriose vaikai eksperimentuoja ir mokosi tinkamai parodyti savo emocijas ir nuotaikas.</p> |
| Valdyti savo impulsus | Kasdienėje veikloje tramdo save, stengiasi susilaikyti nuo impulsyvaus elgesio | Nurodo bent porą sunkumų įveikos būdų (pasitraukti iš situacijos, pasakyti kitam, kaip jaučiasi, giliai pakvėpuoti, padainuoti, pabėgioti ir kt.). | <p>Pasinaudojant realiomis situacijomis ar literatūros, filmų personažų elgesio pavyzdžiais, siekiama ugdyti vaikų savikontrolės įgūdžius: kartu su vaikais aptariami įvairūs (tinkami ir netinkami) sunkumų įveikos būdai, modeliuojant sudėtingas situacijas ir mokantis įveikti galimus sunkumus. Aptariama, diskutuojama, kad nėra gerų ir blogų jausmų, yra tik netinkami jų reiškimo būdai. Kartu su vaikais ieškoma konstruktyvių konkrečios problemos sprendimo būdų (pvz., susitaikyti, nusišypsoti, ištiesti ranką, pradėti žaidimą iš naujo ir pan.).</p> |
| Susikaupti, atliekant tam tikras | Tam tikrą laiką geba sutelkti dėmesį į | Paaiškina, kad, norint atsakingai ir kruopščiai atlikti tam tikrą veiklą, | Sudaroma galimybė vaikui žaisti, kurti, mąstyti, veikti netrukdomam, leidžiama baigti pradėtą veiklą. Vaikams pasiūloma įdomios, juos |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| užduotis | konkrečią veiklą | reikia susikaupti. | įtraukiančios veiklos, žaidimų, taip pat specialių pratimų, ugdančių dėmesio koncentraciją, stiprinančių valią. |
| Nusiraminti ir atsipalaiduoti, patyrus stiprių emocijų | Nusiramina, atsipalaiduoja žaisdamas, judėdamas, vartydamas knygeles, stebėdamas aplinką | Nurodo, kada ir kaip reikia stabtelėti, nusiraminti, pailsėti. | Sukuriamos situacijos, pasiūlomi pratimai, skirti atsipalaiduoti (kvėpavimas, mankšta, „vaizduotės kelionė“, muzikos klausymas, piešimas, šokis ir kt.), patyrus stiprių išgyvenimų. Diskutuojama, aiškinamasi ir nusprendžiama, kas ir kodėl geriausiai kiekvienam vaikui padeda atsipalaiduoti, pailsėti, pagerinti savijautą. |
| Būti geranoriškam aplinkiniams, tolerantiškam | Demonstruoja draugiškumo ženklus (šypsena, dalijimasis, pritarimas, palaikymas) ir toleranciją (pakanta kitokiai nuomonei, išvaizdai, žodžiams) | Komentuoja, iliustruodamas pavyzdžiais, koks elgesys yra palankus, geranoriškas. Žino būdus (šypsena, gražus žodis, apkabinimas ir t. t.), kaip galima padėti, suteikti džiaugsmo kitiems. | Pasitelkiant literatūros, filmų personažus, kasdienes situacijas, atskleidžiama žmonių išvaizdos, būdo, elgesio įvairovė, pabrėžiama, kad kiekvienas turi teisę būti kitoks – unikalus ir nepakartojamas. Vaikai mokosi pastebėti vienas kito stiprybes, pasakyti vienas kitam gražų žodį. Žaidžiami žaidimai, inscenizacijos, kurie skatina toleranciją kitam ir kitokiam, pakantą kitoniškumui. Žaidžiami žaidimai, organizuojama veikla, įtraukianti visus vaikus, siekiama, kad nė vienas vaikas grupėje nesijaustų vienišas ar atstumtas, nebūtų pajuokiamas ar įžeistas, ypač dėl skirtingų gebėjimų, šeimos socialinio statuso, sveikatos, lyties, tautybės, religijos ar rasės skirtumų. |
| 3. Ugdymo sritis: socialinė sveikata | | | |
| Puoselėti draugystę | Užmezga ir palaiko draugiškus santykius su kitais (pvz., užkalbina, pakviečia žaisti, dalijasi žaislais, daiktais, prisiderina prie kito, atjaučia ir pan.) | Paaškina, kaip galima susidraugauti ir palaikyti draugystę. Pateikia pavyzdžių. | Vaikai skatinami papasakoti apie savo geriausią draugą (tikrą ar išgalvotą), jo pomėgius, savybes, diskutuojama, kaip galima susirasti draugų, ko reikia, kad būtum geras draugas, ką daryti susipykus. Draugystės tema kuriami piešiniai, inscenizacijos, vaidinimai. Aptariami, diskutuojami įvairūs draugystės pavyzdžiai iš vaikų |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--------------------------------------|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>patirties, vaikų literatūros, spektaklių ar filmų.</p> <p>Kuriamas teigiamas grupės mikroklimatas, puoselėjant grupės tradicijas (gimtadienių, valstybinių, kalendorinių švenčių šventimas, Motinos, Tėvo dienų minėjimai ir pan.), ritualus (šilti pasisveikinimai ir atsisveikinimai, „ryto ratas“, „komplimentų žaidimai“ ir t. t.) ir pan.</p> <p>Siekama ugdyti vaikų tarpusavio palankumą ir draugiškumą, skatinant vaikus žaisti, dirbti, veikti poromis, mažomis grupelėmis, visiems kartu.</p> <p>Sudaromos situacijos, žaidžiami žaidimai (pvz., „Taip ir ne“), sudaromos diagramos, kuriami piešiniai, iš kurių vaikai gali sužinoti vieni kitų gimtadienius, pomėgius, draugų tėvų profesijas ir pan.</p> |
| Vengti smurto ir patyčių bendraujant | Kilus tarpusavio konfliktui, ginčui, esant nuomonių skirtumui, nesutarimams, susitramdo, ieško priimtinių konflikto sprendimo būdų | <p>Komentuoja, kodėl negalima skriausti kito, muštis, stumdytis, tyčiotis, prasivardžiuoti ir t. t.</p> <p>Papasakoja, kaip jaučiasi (pats ar kitas), kai kas nors tyčiojasi.</p> | <p>Skaitomos ir aptariamos pasakos, istorijos, kurių veikėjai patyrė skaudžių išgyvenimų.</p> <p>Su vaikais diskutuojama apie tai, kaip galima tinkamai išreikšti pyktį, išvengti konflikto arba jį taikiai išspręsti, susitaikyti; aiškinamasi, kaip patyčios, smurtas veikia aplinkinius (skaudina, ardo santykius, draugystę, žaloja sveikatą ir pan.).</p> <p>Aptariamos filmukų, literatūros kūrinių situacijos, atliekamos dramatinės užduotys, žaidimai su lėlėmis ir kt., kurie lavina gebėjimą jausti kitą, įsivaizduoti save kito vietoje (empatijos gebėjimai), po to jos analizuojamos ir daromos išvados.</p> |
| Būti budriam ir atsargiam, | Atsispiria nepažįstamų žmonių kvietimui, | Savais žodžiais paaiškina, kodėl be suaugusiųjų žinios negalima išeiti iš | Formuojant iš esmės pozityvų požiūrį į aplinkinius ir pasaulį, vaikai supažindinami su galimomis grėsmėmis, paaiškinama, kad kartais |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| bendraujant su nepažįstamaisiais | įkalbinėjimams eiti pasi-vaikščioti, pasivažinėti, vaišintis, ką nors veikti ir t. t. | kiemo, namų, ugdymo įstaigos teritorijos, bendrauti su nepažįstamaisiais, imti iš jų siūlomų dovanų, gėrimų, saldinių ir pan., važiuoti pasivažinėti. | <p>suaugusieji ar vyresni vaikai turi blogų ketinimų ir gali nuskriausti.</p> <p>Panaudojant tinkamas didaktines priemones, modeliuojamos vaiko saugumui ir gyvybei pavojingos situacijos, drauge su vaikais svarstoma, kaip dera, o kaip nedera elgtis vienu ar kitu atveju. Kai kurios situacijos imituojamos, suvaidinamos.</p> |
| Saugotis seksualinio išnaudojimo ir prievartos | Pasitiki savo pojūčiais, intuicija ir geba pasakyti „ne“ abejonę keliantiems žmonėms, pasitraukia iš grėsmę keliančios situacijos (priešinasi, bėga, atstumia, šaukia ar kt.), kreipiasi pagalbos į patikimą suaugusįjį | <p>Vaikai nusako, kokie galėtų būti tų žmonių ketinimai (geri ar blogi).</p> <p>Atpažįsta tinkamus ir netinkamus prisilietimus, nusako, ką reikia daryti, susidūrus su žmonių sukeliama gėdos, kaltės, pažeminimo ir pan. jausmais, veiksmais ir jų pasiūlymais.</p> | <p>Kartu su vaikais aptariamos, nagrinėjamos rizikingos situacijos: suaugęs žmogus žada duoti vaikui saldinių, jei vaikas eis su juo; daug vyresnis vaikas siūlo pažaisti mamą ir tėtį; nepažįstamas žmogus siūlosi pavėžinti automobiliu, kviečia jo namuose pažaisti kompiuterinius žaidimus, pasiūlo pasivažinti ar kt. Su vaikais modeliuojamos situacijos, kaip galima pasipriešinti spaudimui, atsisakyti netinkamų pasiūlymų. Aptariami galimi pavojai internete (pvz., siūlymai susidraugauti, susitikti, pasidalyti nuotraukomis, adresais ir kt.) ir elgesio tokiose situacijose būdai. Vaikai drąsinami kreiptis pagalbos, kai jaučiasi nesaugūs.</p> |
| Atsisipirti netinkamam kitų elgesiui | Taiko bent porą būdų, kaip atsisipirti kitus žeminančiam, netinkamam, įtartinam elgesiui (sudrausmina kitą, prašo suaugusiųjų pagalbos, stengiasi susidraugauti su kitais vaikais) | Atpažįsta ir įvardija situacijas, kurios kelia grėsmę jo saugumui, orumui (pvz., tyčiojimas, gąsdinimas, atstūmimas). | <p>Remiantis vaikų patirtimi, kasdienėmis gyvenimo situacijomis, žiniasklaidos pavyzdžiais, vaikai įtraukiami į diskusijas, skatinami abejoti, kritiškai mąstyti, išsakyti ir pagrįsti savo nuomonę, kelti įvairias prielaidas apie pavojingas, grėsmingas jo saugumui ar orumui situacijas ir jas aptarti. Kartu su vaikais ieškoma būdų, kaip reikia rasti išėjimą iš grėsmę keliančios situacijos (pasitraukti, prašyti suaugusiųjų pagalbos, sudrausminti, sugėdinti blogai besielgiantįjį, stengtis parodyti draugiškumą kitiems, susidraugauti ir pan.).</p> |
| Būti budriam ir atsargiam savo aplinkoje | Neliečia nepažįstamų, įtartinių jo aplinkoje esančių daiktų, medžiagų | Nurodo, kad negalima liesti vaistų, uostyti, ragauti nežinomų skysčių ir kitų medžiagų. | <p>Panaudojant gerai žinomas pasakas („Katinėlis ir gaidelis“, „Raudonkepuraitė“ ir t. t.), tinkamas didaktines priemones (lėlių namus, pačių sukurtus „namus“, lėles), modeliuojamos vaiko</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------------------------------|--|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | saugumui ir gyvybei pavojingos situacijos, drauge su vaikais aptariama, kaip vienu ar kitu atveju reikia elgtis ir kodėl (nepažįstamam asmeniui neatidaryti durų, neduoti rakto, nenešti iš namų gėrybių ir pan.). |
| | Suaugusiųjų prižiūrimas ar savarankiškai saugiai naudojami elektros įranga, buitiniai prietaisais ir įrankiais | Paaiškina, kodėl be suaugusiųjų leidimo negalima naudoti elektrinių ir dujinių prietaisų, žaisti su aštriais daiktais, degtukais ir kt. | Pasitelkiant tėvus, mokomasi naudotis namuose ir grupėje esančia buitine įranga ir prietaisais. |
| | Atsargiai elgiasi gatvėje, kelyje; moka tinkamai elgtis jam įprastose eismo situacijose | Komentuoja, kaip reikia elgtis gatvėje, kelyje. | Saugaus elgesio gatvėje, kelyje mokomasi realiose situacijose: užsisiegti atšvaitus, apsirengti liemenę, pereiti gatvę reguliuojamoje ir nereguliuojamoje sankryžoje, kertant gatvę, pažiūrėti į abi puses, ar nėra atvažiuojančių mašinų, eiti kairiuoju kelkraščiu, automobilyje užsisiegti saugos diržus ir t. t. Įsitikinama eksperimentuojant, kaip tamsoje atsispindi šviesos paliesti atšvaitai, koks visai nematomas tamsoje būna žmogus, apsirengęs tamsiais drabužiais, ypač su gobtuvu, ir t. t. Taip pat naudojami įvairūs paveikslėliai, knygų iliustracijos, filmukai, vaizduojantys rizikingą elgesį, su vaikais aptariami galimi pavojai. |
| Ištikus nelaimei, ieškoti pagalbos | Kreipiasi pagalbos į suaugusiuosius, kuriais pasitiki | Paaiškina, kad, ištikus bėdai ar nelaimei, gali padėti artimieji, pažįstami ir kai kurių įstaigų (gydymo, policijos ir kt.) tarnautojai. Žino savo namų, darželio adresus, mamos, tėčio, skubios pagalbos telefono numerį 112. | Aptariamos įvairios vaikų gyvenimo situacijos, susijusios su pavojumi sveikatai ar gyvybei, ir tuo metu kylantys jausmai: išgąstis, baimė, panika, bejėgiškumas. Drauge su vaikais išsiaiškinama, į ką, kur ir kada reikia kreiptis pagalbos. Mokomasi praktiškai prisistatyti, pasakyti, kas atsitiko, nurodyti adresą, vietą ir t. t. Aptariama, kaip svarbu yra rūpintis vieniems kitais ir padėti, ištikus nelaimei (kilus gaisrui, įlūžus ant ledo, įkritus į vandens telkinį, nukritus nuo kopėčių, persikaitinus saulėje ir t. t.). |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| <h2>4. Ugdymo sritis: fizinė sveikata</h2> <h3>4.1. Fizinis aktyvumas</h3> | | | |
| <p>Judėti ir patirti judėjimo džiaugsmą</p> | <p>Spontaniškai juda, žaidžia, atlieka jam patinkančius pratimus: eina, bėga, šokinėja, juda, keisdamas kryptį, tempą, greitį; žaidžia komandinius žaidimus; meta, pagauna, spiria, atmuša kamuolį; išlaiko pusiausvyrą;</p> <p>Atlieka smulkiosios motorikos judesius</p> | <p>Nurodo, kad judrūs žaidimai, pratimai, mankšta padeda jaustis žvaliam ir stipriam.</p> <p>Pasako, kur (namie, kieme, gamtoje, sporto salėje, stadione) ir kaip galima judėti kasdien.</p> | <p>Sudaromos sąlygos tenkinti prigimtiniį vaiko poreikį judėti, patirti judėjimo džiaugsmą: palaikomas natūralus, spontaniškas judėjimas įvairioje aplinkoje ir įvairiose situacijose (patalpoje ir lauke, įvairiomis oro sąlygomis ir t. t.). Vaikai žaidžia jiems patinkančius judriuosius komandinius žaidimus – „Kvadratą“, krepšinį, futbolą, dalyvauja estafetėse ir pan.</p> <p>Vaikai drąsinami bėgioti, laiptoti, šokinėti, ropoti, ridentis, šliaužti, kyboti, prisitraukinėti, suktis, verstis, siūbuoti, suptis, čiuožti, slysti, spyruokliuoti, linguoti, stumti, traukti, mesti, ridenti, mušti, spirti, atmušti ir t. t.</p> <p>Vaikai skatinami kurti naujus judesius ir jų junginius, judesiais, garsais, mimika imituoti ir mėgdžioti gyvūnų judesius, jų elgseną, improvizuoti.</p> <p>Vaikai lavina kūno koordinaciją, atlikdami pusiausvyros pratimus.</p> <p>Išnaudojant turimą aplinką, erdvę, priemones, organizuojamas tikslingas vaikų fizinių ypatybių – greitumo, vikrumo, lankstumo, koordinacijos, jėgos, ištvėmės – lavinimas; tikslingai sukuriama fizinį aktyvumą stimuliuojanti aplinka ir situacijos, kuriose vaikai norėtų išbandyti ir tyrinėti judesius ir veiksmus, kurti ir žaisti įvairius žaidimus.</p> <p>Smulkiosios motorikos judesiai lavinami piešiant, rašant, dėlionant dėliones, karpant, lipdant, konstruojant, mezgant, pinant, siuvant,</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|--|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | rišant kaspinus, raištelius ir t.t. Į fizinę veiklą įtraukiami visi vaikai (pagal jų išgales), siekiama, kad jiems būtų linksma ir gera judėti drauge. Žaidžiami komandiniai žaidimai, mokomasi laimėti ir pralaimėti, skatinamas kilnus elgesys rungtyniaujant, puoselėjamos garbingos olimpizmo idėjos. |
| Turėti taisyklingą laikyseną | Padedamas suaugusiųjų, stengiasi taisyklingai sėdėti, stovėti, gulėti, judėti | Komentuoja, kaip reikia taisyklingai sėdėti, stovėti, gulėti. | Vaikai skatinami pajusti grakščių judesių, kūno valdymo malonumą. Atkreipiamas vaikų dėmesys į jų kūno padėtį stovint, sėdint, einant, atliekant fizinius pratimus; pastiprinamos vaikų pastangos vaikščioti grakščiai, sėdėti nesikūprinant, stovėti pasitempus. |
| Būti atsargiam žaidžiant, judant | Judėdamas (važiuodamas dviračiu, riedlente, pačiūžomis ir t. t.) stengiasi būti atsargus, atsakingai naudojasi reikiamomis apsaugos priemonėmis | Argumentuoja, kodėl žaidžiant, aktyviai judant reikia būti atsargiam, elgtis saugiai. | Vaikai skatinami būti budrūs, atsargūs ir atsakingi judėdami (žaisdami judriuosius žaidimus, mankštindamiesi, važiuodami dviračiu, paspirtuku ir t. t.). Palaikoma spontaniška ir organizuojama tikslinga fizinė vaikų veikla, rūpinamasi, kad aplinka būtų kuo saugesnė vaiko judėjimo poreikiams tenkinti. Vaiko savisaugos ir atsakomybės už savo saugumą jausmas stiprinamas, sudarant sąlygas judėti įvairiais būdais, skirtingu tempu, išbandant savo fizines galias. |
| 4.2. Sveika mityba | | | |
| Domėtis sveika mityba, norėti valgyti sveikai | Valgo įvairų, šviežią, vertingą maistą – daržoves, vaisius, grūdų, pieno, žuvies, mėsos ir kt. produktus. Geba atsirinkti, kuris maistas yra vertingas, naudingas, | Nurodo, kad maistas reikalingas augti ir būti sveikam. Pateikia kelis maisto produktus, kuriuos valgyti sveika, ir kelis, kurių vartojimą reikėtų riboti. | Stebėdami suaugusiųjų mitybos įpročius, TV, knygų personažų elgesį ir priešmokyklinio ugdymo pedagogo padedami, vaikai nagrinėja ir daro išvadas, kaip maitintis yra sveika, o kaip ne. Vaikai pasakoja, ką jie dažniausiai valgo pusryčiams, pietums ir vakarienei, aptaria valgiaraštį, sudarinėja diagramas apie mėgstamus maisto produktus ir t. t. Vaikai skatinami diskutuoti, kurie iš jų |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | o kurio reikėtų atsisakyti | | vartojamų produktų, patiekalų yra naudingiausi augti, būti sveikiems, stipriems ir gerai jaustis. Su vaikais kalbama, kokių vitaminų turi įvairios daržovės, vaisiai. Priešmokyklinio ugdymo pedagogo padedami, spaudžia sultis, gamina salotas, augina ir vartoja prieskonines žoleles, daržoves ir kt. |
| Gerti vandenį | Geria pakankamai vandens | Paaikrina, jog vanduo reikalingas, kad gerai jaustumėmės ir būtume sveiki. Pateikia gėrimų, kuriuos vartoti sveika ir kuriuos reikia vartoti saikingai, pavyzdžių. | Vaikai skatinami įsiklausyti į savo kūno poreikius (troškulį, alkį, sotumo jausmą) ir į juos tinkamai reaguoti: ištroškus – gerti vandenį, išalkus – rinktis maisto produktus, patiekalus, turinčius maistinės ir energinės vertės, o ne beverčius ar net kenksmingus sveikatai (energinius, saldžiuosius gėrimus, greitojo maisto patiekalus, traškučius, guminukus ir t. t.). Grupėje ar kitoje patalpoje, kurioje vyksta ugdymas, visą laiką turėtų geriamo vandens, kurio panorėjęs vaikas galėtų atsigerti pats. |
| Valgyti išalkus, jausti saiką valgant | Atpažįsta ir įvardija, kada yra alkanas, o kada sotus | Pasako, kad išalkus reikia pavalgyti, valgant – neskubėti, gerai sukramtyti maistą, valgyti ramioje, gražioje aplinkoje. | Įtraukiant šeimą, ugdymo įstaigas, vietos bendruomenes, organizuojamos įvairios popietės, šventės, viktorinos, supažindinančios su lietuvių ir kitų tautų mitybos tradicijomis, propaguojančios sveiką mitybą. |
| 4.3. Veikla ir poilsis | | | |
| Pavargus pailsėti, laikytis miego ir veiklos ritmo | Kai yra pavargęs, eina pailsėti. Laikosi miego ir veiklos ritmo, padedamas suaugusiųjų | Nurodo, kad miegas, poilsis reikalingi, norint gerai jaustis ir būti sveikam. Išvardija bent kelis būdus, padedančius atsipalaiduoti, pailsėti (pvz., pabūti tyloje, pasivaikščioti, pasiklausyti ramios muzikos, pamiegoti). | Vaikai skatinami įsiklausyti į savo kūno pojūčius (nuovargį, mieguistumą, akių perštėjimą ir kt.) ir juos įvardyti. Kartu su vaikais aptariama, kaip elgtis, pajutus nuovargį, mieguistumą, silpnumą, skausmą. Vaikai dalijasi patirtimi, ką jie paprastai daro pavargę, kas padeda jiems pailsėti. Vaikai skatinami įvardyti, kaip jie jaučiasi pailsėję – pamiegoję, pasivaikščioję, pabuvę gryname ore ir pan. Kartu su vaikais |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|--|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>nagrinėjama ir aptariama miego, aktyvaus poilsio, atsipalaidavimo reikšmė augimui, vystymuisi, gerai savijautai ir sveikatai.</p> <p>Tėvų padedamas ar savarankiškai kiekvienas vaikas pavaizduoja savo dienvakę (laiką, skirtą miegoti, valgyti, įvairiai veiklai ir t. t.) lentelėmis, diagramomis, scheminiais piešiniais; dienvakės gretinamos, ieškoma panašumų ir skirtumų, diskutuojama dėl kiekvieno sveikatai palankiausio paros ritmo. Patariami ir padedami suaugusiojo, vaikai susidaro sau tinkamiausią paros veiklos ir poilsio planą, aptaria jį, argumentuoja, kodėl jis geras. Susidare dienvakę, stengiasi jos laikytis.</p> |
| Nepiktnaudžiauti kompiuteriu ir TV | Riboja kompiuteriui ir TV skiriamą laiką | Nusako, kad ilgas sėdėjimas prie kompiuterio ir (ar) televizoriaus žmogų vargina, daro jį irzlų, piktą, kenkia akims, klausai, stuburui. | Kartu su vaikais aptariama ilgo sėdėjimo prie kompiuterio, televizoriaus žala. Vaikai mokosi įvairių pratimų, skirtų akims, pavargusiems kūno raumenims pailsinti. Pastiprinami spontaniški vaikų bandymai pailsėti, naudoti atsipalaidavimo pratimus. |
| | Saugo klausą ir vengia triukšmo | Komentuoja, kodėl reikia saugoti klausą, riboti TV ar kompiuterio skleidžiamą garsą. | Aptariama pernelyg garsios muzikos, triukšmo žala vaiko sveikatai. Vaikai eksperimentuoja ir bando įsiklausyti į kūno signalus, kuriuos sukelia įvairaus stiprumo garsai ar tyla. |
| Susidūrus su sunkumais, kreiptis pagalbos | Kai pasijunta blogai, pasako apie tai suaugusiesiems | Nusako, kad, pasijutus blogai, būtina apie tai pranešti suaugusiesiems. | Vaikai drąsinami pasakyti, kai pasijunta blogai, pavargsta, kai ką nors skauda. Inicijuojamos, inscenizuojamos situacijos, kurių metu vaikai praktiškai išbando, į ką kreiptųsi, ką sakyti, iškilus sunkumų (pvz., skauda pilvą, galvą, pajunta nuovargį). |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 4.4. Asmens ir aplinkos švara | | | |
| Rūpintis asmens ir aplinkos švara ir tvarka | Padedamas suaugusiųjų ar savarankiškai prausiasi, šukuojasi, valosi dantis, plaunasi rankas (prieš valgį, pasinaudojęs tualetu, išsipurvinęs) | Paaiškina, kaip ir kodėl reikia praustis, trinkti galvą, valyti dantis, plauti rankas. | <p>Vaikai skatinami įsiklausyti į savo kūno pojūčius ir pajauti skirtumą tarp švarių ir nešvarių rankų, išvalytų ir nevalytų dantų, ištrinktų ir neištrinktų plaukų, švarių ir nešvarių drabužių, patalynės, batų. Organizuojami „švarių, kvepiančių rankyčių“, „švarių dantukų, gaivios burnytės“ ir pan. užsiėmimai. Vaikai dalijasi savo pojūčiais, išgyvenimais.</p> <p>Vaikai raginami laikytis grupėje priimtų susitarimų, taisyklių (pvz., prieš valgį nusiplauti rankas, po miego susišukuoti plaukus), siekiant lavinti vaikų higienos įgūdžius.</p> |
| | Stengiasi, kad drabužiai ir avalynė būtų švarūs ir tvarkingi | Paaiškina, kad švari ir tvarkinga apranga yra maloni ir sau, ir kitiems. | <p>Pasitelkiant literatūros, filmų, komiksų personažus, diskutuojama, aiškinamasi, kuo patrauklesnis kitiems ir sau yra švarus ir tvarkingas žmogus.</p> <p>Vaikai mokosi prižiūrėti drabužius ir avalynę (pasidžiauti sušlapus, tvarkingai susilankstyti, nusivalyti batus).</p> |
| | Patiriamas suaugusiųjų ar savarankiškai pasirenka drabužius ir avalynę pagal orą | Argumentuoja, kodėl svarbu apsirengti ir apsiauti pagal oro sąlygas. | Vaikai aiškinasi, kokia apranga ir avalynė kokiam orui skirta, kad tinkamai rengdamiesi ir avėdami geriau jaučiasi (nesukaista, nesušąla, nesušlampa), laisviau elgiasi (gali braidyti po balas, pusnis, bėgioti, čiuožinėti) ir išvengia ligų. |
| Rūpintis aplinkos švara ir tvarka | Padedamas suaugusiųjų ar savarankiškai susitvarko savo buvimo vietą | Komentuoja, kodėl svarbu tvarkyti savo kambarį (kampelį), žaidimų, miego, valgio vietas ar kitą buvimo aplinką. | <p>Vaikai pratinami savarankiškai, niekieno neraginami susitvarkyti savo veiklos, žaidimų vietas, grupės kambarį.</p> <p>Pastiprinamas vaikų elgesys (vaikai pagiriami, paskatinami), kai jie susitvarko žaidimų ar kitos veiklos vietą, sudeda į vietą žaislus,</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|-----------|----------------------|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>darbo priemonės ir pan.</p> <p>Palaikomos ir įgyvendinamos vaikų iniciatyvos, susitarimai, įsipareigojimai ir sumanymai, rūšiuojant šiukšles (pvz., įrengiamos dėžės atliekoms rūšiuoti), tvarkant, puoselėjant, puošiant grupės, ugdymo įstaigos aplinką, skatinamas vaikų aktyvumas kuriant ir siūlant naujas idėjas.</p> |

2.2. Sveikatos kompetencijos turinio dėmenys:

2.2.1. sveikatos ir sveikos gyvensenos samprata. Kas padeda būti stipriam ir sveikam? Kaip jaučiamės, kai esame sveiki?;

2.2.2. psichikos sveikata. Savybės, kurios man patinka. Visos emocijos yra svarbios ir reikalingos (džiaugsmas, pyktis, baimė, liūdesys ir t. t.). Kaip galima suteikti džiaugsmo sau ir kitiems? Norint ką nors nuveikti, svarbu susikaupti. Kodėl pavargus reikia pailsėti? Koks elgesys yra geras, draugiškas?;

2.2.3. socialinė sveikata. Kaip galima susidraugauti ir palaikyti draugystę? Kuo panašūs ir kuo skiriasi berniukai ir mergaitės? Kodėl negalima muštis, pravardžiuoti, tyčiotis? Kodėl reikia būti budriam ir atsargiam, bendraujant su nepažįstamaisiais? Su nežinomais daiktais ir medžiagomis reikia elgtis atsargiai. Su buitinais ir elektriniais prietaisais, degtukais, aštriais daiktais ir t. t. reikia būti atsargiems. Kaip dera elgtis gatvėje, kelyje? Ištikus nelaimėi, reikia nebijoti kreiptis pagalbos;

2.2.4. fizinė sveikata:

2.2.4.1. fizinis aktyvumas. Kokie judrūs žaidimai, pratimai man patinka? Kaip ir kur galiu judėti kiekvieną dieną? Kaip reikia taisyklingai stovėti, sėdėti, judėti? Kodėl, žaidžiant, aktyviai judant, reikia būti atsargiam, saugiai elgtis?;

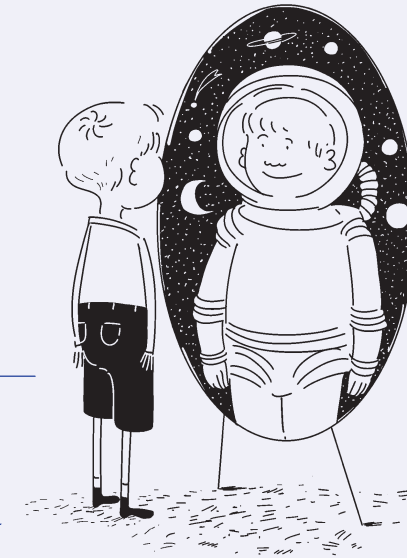
2.2.4.2. sveika mityba. Kodėl reikia valgyti? Sveiki ir nesveiki maisto produktai ir gėrimai. Kaip dera valgyti? Kodėl reikia gerti vandenį, valgyti įvairių maistą ir t. t.?

2.2.4.3. veikla ir poilsis. Kam reikalingas miegas ir poilsis? Kodėl reikia riboti laiką, praleidžiamą prie kompiuterio ir (ar) televizoriaus? Kodėl reikia saugoti regą ir klausą? Kodėl, pasijutus blogai, reikia kreiptis pagalbos?;

2.2.4.4. asmens ir aplinkos švara. Kodėl reikia būti švariam ir tvarkingam (praustis, valyti dantis, plauti rankas, prižiūrėti aprangą)? Kodėl svarbu apsirengti ir apsiauti pagal orą? Kodėl malonu būti švariam ir tvarkingam? Kodėl gera būti ir žaisti tvarkingoje aplinkoje?



3. PAŽINIMO KOMPETENCIJA:



3.1. pasiekimai ir ugdymo gairės:

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 1. Ugdymo sritis: domėjimasis, smalsumas | | | |
| Pažinti savo gyvenamąją aplinką ir jos žmones | Stebi, klausinėja apie gimtojo miesto, miestelio, kaimo žmones, jų gyvenimą, darbus, kūrybą | Pasakoja apie jam reikšmingus žmones (savo senelius, gyvenamosios vietovės mokslininkus, menininkus, senolius, meistrus, tautodailininkus, ūkininkus, verslininkus ir t. t.), jų darbus, kūrybą. | Organizuojamos išvykos, ekskursijos po gyvenamosios vietos apylinkes; susitikimai su žmonėmis, galinčiais pasidalyti su vaikais savo gyvenimiška patirtimi. Vaikai skatinami klausti, ieškoti informacijos ir dalytis patirtimi apie savo pažįstamus žmones, jų užsiėmimus, veiklą, kūrybinius darbus. |
| Pažinti, saugoti, gerbti ir puoselėti gyvąją gamtą | Stebi, klausinėja apie pievas, miško, vandens telkinių augalus, gyvūnus, jų gyvenimą | Nusako, ką išgyvena, būdamas miške, pievoje, prie ežero, upės, jūros. Apibūdina, kas yra kalnas, miškas, pieva, upė, ežeras, jūra. Paaiškina, kuo jam ypatingas koks nors augalas, gyvūnas. Išvardija, kokius augalus, gyvūnus pažįsta. | Organizuojamos išvykos, ekskursijos po gyvenamosios vietos apylinkes, skirtos jai pažinti, stebėti ir tyrinėti (daryti prielaidas, jas tikrinti, atlikti bandymus). Vaikams sudaromos galimybės žiūrėti ir aptarinėti (gretinti, lyginti, analizuoti) įvairius paveikslėlius, filmus, nuotraukas, knygas, kuriose vaizduojami įvairūs gamtos objektai (kalnai, jūros ir pan.). Vaikai mokosi planuoti ir atlikti elementarius gamtos stebėjimus, paprastus tyrimus, bandymus. Esant galimybei, naudojamasi ekologiniais takais, organizuojamos išvykos į regioninius parkus, draustinius. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---------------------------------------|---|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | Vaikams sudaroma galimybė klausytis gamtos garsų, užuosti kvapus, mėgautis spalvomis, klausytis pasakojimų apie gamtą. |
| | Domisi ir savarankiškai ar suaugusiųjų padedamas augina augalus, rūpinasi naminiiais gyvūnais | Pasakoja apie savo turimą (ar norimą turėti) augalą ar gyvūną, kaip jais rūpinasi. Komentuoja, kaip jie atrodo, kur auga ar gyvena, kaip jis prižiūrimas ar maitinamas. | <p>Stebi ir tyrinėja savo turimų kambarinių augalų, augintinių ar ūkyje auginamų gyvulių, paukščių poreikius, jų gyvenimo būdą, įpročius, kelia hipotezes ir jas nagrinėja, daro išvadas.</p> <p>Grupėje auginami įvairūs augalai, jais rūpinamasi, stebimas jų gyvenimo ciklas nuo sėjos iki žydėjimo. Tėvų (globėjų) padedamas ar savarankiškai rūpinasi mažuoju namų augintiniu.</p> |
| Pažinti negyvosios gamtos reiškinius | Domisi atmosferos, metų laikų kaitos, medžiagų kitimo ir kt. reiškiniais | Nurodo ir argumentuoja, kokie tyrinėti gamtos reiškiniai jį sužavėjo ir kodėl. Komentuoja, kodėl įdomu stebėti gamtoje vykstančius reiškinius – metų laikų kaitą, orų permainas. | Palaikomas ir pastiprinamas spontaniškas vaikų noras stebėti ir interpretuoti (pasakoti, piešti, lipdyti, išreikšti judesiais, garsais ir kt.) pokyčius, vykstančius gamtoje, keičiantis metų laikams, orams. Vaikai tyrinėja ir eksperimentuoja (maišo, tirpina, perdirba ir pan.) su įvairiomis medžiagomis (vandeniu, smėliu, moliu, sniegu ir kt.). |
| Pažinti artimiausios aplinkos daiktus | Domisi artimiausios aplinkos daiktais (įrankiais, prietaisais, statiniais ir t. t.) | Pasako, kam skirti įvairūs aplinkos daiktai (namų apyvokos reikmenys, daiktai, prietaisai), argumentuoja, kodėl reikia atsargiai ir saugiai su jais elgtis. | <p>Vaikai aiškinasi praktiškai (plakikliu gamindami kokteilius, smulkintuvu darydami salotas, lygintuvu lygindami lėlių drabužėlius ir t. t.) įprastų buitinių prietaisų veikimą ir saugų naudojimąsi jais. Sudaroma galimybė vaikams tyrinėti ir manipuluoti tikrais (ne žaisliniais) įrankiais, prietaisais (plaktuku, pjūkle, telefonu, lygintuvu ir pan.). Ardydami, sukonstruodami iš naujo, perkonstruodami, pritaikydami kitoms reikmėms ir pan. senus nenaudojamus ar sugedusius buitinius prietaisus ar įrangą, vaikai susipažįsta su daiktų konstrukcija ir jų funkcijomis.</p> <p>Vaikai skatinami dalytis savo asmeniniais pomėgiais, pvz., pristatyti pašto ženklų, automobilių modelių, miniatiūrinių žaislinių gyvūnų kolekciją ar pan.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Pažinti žmogaus sukurtas kultūros ir meno vertybes, pačiam kurti | Domisi, klausinėja, tyrinėja savo gyvenamosios vietos ir iš patirties bei įvairių informacijos šaltinių pažintus istorijos, kultūros, meno objektus | Papasakoja apie patirtus išgyvenimus, įspūdžius, lankantis istorinėse vietose, muziejuose, kultūros objektuose ir t. t. Komentuoja, kodėl jam įdomu (ar neįdomu) lankyti savo gyvenamosios vietos įžymybes. | <p>Organizuojamos išvykos, ekskursijos po gyvenamosios vietos apylinkes, skirtos istorijos, kultūros, meno objektams stebėti, tyrinėti, suprasti jų reikšmę ir prasmę, įsigilinti į juos kūrusių jausmus ir mintis.</p> <p>Sudaroma galimybė klausytis pasakojimų apie kultūros objektus, juos fotografuoti, filmuoti, piešti, modeliuoti, kurti inscenizacijas, dalytis įspūdžiais ir mintimis, išsakyti savo vertinimus.</p> <p>Suaugusiųjų padedami, vaikai randa informacijos šaltinius tenkinti savo interesams – sužinoti apie jiems nežinomus daiktus, reiškinius, objektus, įvykius (pvz., dinosaurus, dangaus kūnus, tornadus ir pan.).</p> |
| | Po išvykos, ekskursijos pavaizduoja tai, ką matė, pristato tai grupei | Paaškina, kaip galima pristatyti (parodyti) kitiems, ką matė išvykoje, ekskursijoje, kelionėje. | Sudaroma galimybė vaikams pristatyti patirtus įspūdžius įvairiomis jų sugalvotomis formomis: bendru piešiniu, koliažu, atviruku, knygele, lipdiniu, nuotraukomis ir kt. |
| 2. Ugdymo sritis: tyrinėjimas, informacijos rinkimas | | | |
| Informacijos paieškai naudoti įvairius būdus ir priemones | Įvairiais būdais (jutimais, bandymais, mąstymu, eksperimentais) tyrinėja aplinką, renka rūpimą informaciją | Paaškina ir iliustruoja pavyzdžiais, kad daiktus, reiškinius galima pažinti visais pojūčiais: žiūrint, liečiant, užuodžiant, ragaujant, klausantis, taip pat matuojant, apmąstant, atliekant bandymus. | Ugdymo ir ugdymosi aplinkoje užtikrinama gana skirtingų daiktų, žaislų, priemonių, skirtų tyrinėti, eksperimentuoti, įvairovė. Sudaromos galimybės ir skatinama, kad vaikai aplinkos daiktams ir reiškiniams pažinti naudotųsi įvairiais jutimais: juos stebėtų (pavyzdžiui, skruzdėlyną, vandens telkinio gyvenimą), liestų (pavyzdžiui, įvairių paviršių šiurkštumą, švelnumą, temperatūrą ir kt.), uostų (maisto, gėlių, dažų, skysčių ir kt. kvapus), ragautų (uogas, vaisius, patiekalus), klausytųsi (miško, jūros, vėjo ošimo, paukščių balsų, triukšmo ir t. t.), taip pat matuotų, skaičiuotų, svertų, eksperimentuotų, išardytų ir vėl sudėtų, konstruotų, apmąstytų. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĒS |
|--|--|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĒJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | Tyrinēja aplinkā (gamta, daiktus, žmones), renka informāciju įvairiais jos rinkimo ir fiksavimo bei matavimo prietaisais | Nurodo, kokie prietaisai geriausiai tinka informācijai apie žmones, gamta, daiktus, kultūras objektus rinkti ir tyrinēti. | <p>Sudaromas galimybės vaikiem aiškintis ir išbandyti, kokiais būdais ir priemonėmis galima rinkti informāciju ir daryti išvadas apie žmones (fotokamera, diktofonas, popierius, pieštukas), gamta (termometras, lupa, mikroskopas, fotokamera ir t. t.), daiktus (liniuotė, laikrodis, svarstyklės, matavimo juostelė), kultūras ir meno objektus (fotokamera, mobilusis telefonas, kompiuteris ir t. t.).</p> <p>Informācijai apie augalus, gyvūnus, jų elgseną rinkti, fiksuoti ir daryti išvadas gali būti naudojami tyrimo lapai, dienoraščiai, herbariumai, aplankai, mobilieji telefonai, kompiuteriai ir pan.</p> |
| Gamta tyrinėti atsargiai ir saugiai | Atsargiai ir saugiai tyrinėja gamta, renka informāciju | Įvardija gamtos stebėjimo priemonės ir būdus, paaiškina, kad gamta tyrinėti reikia atsargiai, jos nežalojant, neniokojant, nurodo, ko reikia saugotis gamtoje. | <p>Vaikai mokosi tausoti gamta (miška, pieva, vandens telkiniai): tyčia nelaužyti medžių, krūmų, neardyti miško paklotės, skruzdėlynų, nebaidyti paukščių, žvėrelių ir kt.</p> <p>Vaikai mokosi, kaip tinkamai nupjauti grybą, nuskinti gėlę, lapą, iškasti su šaknimis žolę herbariumui ir pan.</p> <p>Vaikai, vartydami žinytus, enciklopedijas, naršydami internete, būdami gamtoje, mokosi pažinti nuodingus augalus, grybus, uogas ir aiškinasi, kodėl reikia vengti juos liesti, skinti, ragauti, uostyti.</p> |
| Rinkti informāciju iš įvairių šaltinių | Ieško informācijos įvairiuose šaltiniuose | Nurodo, kad informācijos apie žmones (daiktus, gamta) galima ieškoti įvairiuose informācijos šaltiniuose. | Vaikai skatinami ieškoti informācijos apie tą patį nagrinėjamą objektą keliuose skirtinguose informācijos šaltiniuose, ją lyginti, gretinti, kritiškai vertinti. Sudaroma galimybė naudotis biblioteka (knygomis, žinytais, enciklopedijomis, žodynais, pažintiniais žurnalais), interneto paieškos sistemomis. Vaikai skatinami klausinėti suaugusiųjų, stebėti, tyrinėti aplinką, žiūrėti dokumentinius filmus, pažintines informacines laidas. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 3. Ugdymo sritis: informacijos apdorojimas: jutimai, mąstymas, vaizduotė | | | |
| Pažinti aplinkos daiktus, reiškinius, patirti pažinimo džiaugsmą ir savo atradimais dalytis su kitais | Skiria ir pavadina spalvas, formas, garsus, nusako daiktų dydį, erdvinę padėtį | Atpažįsta pagrindines spektro spalvas, pagrindines geometrines formas (apskritimas, kvadratas, trikampis, stačiakampis), garsus (gamtos, muzikos, technikos), nusako daiktų dydį (didesnis, mažesnis, aukštesnis, žemesnis), erdvinę padėtį (aukštai, žemai, kairėje, dešinėje ir t. t.). | <p>Atkreipiamas vaikų dėmesys, kad aplinką galima pažinti įvairiais būdais: jutimais, suvokimu, mąstymu, vaizduote.</p> <p>Vaikai stebi, aiškinasi, nagrinėja aplinkoje esančių daiktų spalvas, formas, dydžius, erdvinį išsidėstymą ir pan., klausosi ir aptarinėja girdimus garsus, jų savybes. Išnaudojamos visos pažinimo veiklai parankios situacijos – grupėje, kieme, išvykoje į gamtą, miestą, muziejus, parodas, koncertus ir t. t.</p> <p>Sudaromos galimybės rasti formų aplinkoje (grupėje ir lauke), ieškoti tų formų panašumų ir skirtumų. Vaikai skatinami vartoti atitinkamą žodyną ir sąvokas, nusakančias daiktų ir reiškinių savybes. Kuriamos įvairių geometrinių formų kompozicijos, panaudojant įvairias grupėje turimas medžiagas – kartoną, popierių, plastiką, apskritus dangtelius ir t. t. Vaikai skatinami įvardyti formas ir vartoti jų pavadinimus savo kalboje.</p> <p>Vaikai atlieka įvairias užduotis, pasinaudodami ir specialiomis mokymosi priemonėmis.</p> |
| | Skaičiuoja, matuoja, lygina, sprendžia praktinius sudėties ir atimties uždavinius su daiktais, gali naudoti skaitmenis, sutartinius ženklus | Skaičiuoja iki dvidešimties, atskaičiuoja nuo dešimties, lygina, operuodamas daiktais, atlieka sudėties ir atimties veiksmus, nurodo, kuo ir kaip galima išmatuoti daiktų dydį, atpažįsta kai kuriuos skaitmenis, sutartinius ženklus. | <p>Priešmokyklinio ugdymo pedagogas turėtų išnaudoti kasdienes situacijas, kuriose galima būtų skaičiuoti, matuoti, lyginti įvairius realius daiktus. Vaikai naudoja skaičius, kalbėdami apie kiekį, nusakydami seką, lygindami aibes. Galima atlikti matematinius veiksmus su realiais daiktais arba naudotis specialiomis mokymo(si) priemonėmis (pvz., ant atskiro popieriaus lapo užrašomas skaičius, vaikų prašoma surasti tiek tam tikros rūšies objektų, kiek parašyta lape; vaikai pasako, koks skaičius eina po skaičiaus 5). Siekiant</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|---|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>vaikams įtvirtinti skaičiaus ar sekos sąvoką, šie veiksmai kartojami daugelį sykių įvairioje aplinkoje ir situacijose (skaičiuojamos savaitės, atostogų ir kt. dienos, valandos, minutės, metų mėnesiai, patiekalai, įrankiai, žaislai ir t. t.). Vaikams sudaromos sąlygos skaičiuoti objektus iki dešimties jų aplinkoje. Skaičiavimas turėtų būti speciali vaikų veikla įvairiose situacijose (pvz., vaikai kalba, diskutuoja apie pinigus, kišenpinigius, jų naudą, taupymą, lygina kainas ir kt.).</p> |
| | <p>Gretina, grupuoja, klasifikuoja daiktus, apibendrina elementarią informaciją, daro išvadas</p> | <p>Nurodo, kuo panašūs ir kuo skiriasi įvairūs daiktai, lygina jų savybes, grupuoja ir klasifikuoja pagal nurodytą požymį, keičia grupavimo pagrindą ir t. t.</p> | <p>Išnaudojamos visos kasdienės situacijos, kuriose galima rinkti duomenis, ieškoti atsakymų į kilčius klausimus. Vaikai mokosi gretinti, grupuoti, klasifikuoti įvairius daiktus. Mokosi atlikti logines operacijas su realiais daiktais arba naudojantis specialiomis mokymo(si) priemonėmis. Vaikai mokosi nustatyti ir lyginti požymius – ilgį, tūrį, masę, laiką, temperatūrą ir kt. Vaikams sudaromos galimybės lyginti, kuo panašūs ir kuo skiriasi atskiri daiktai ar objektai (pvz., vanduo ir ledas, akmuo ir druska).</p> |
| | <p>Klausosi skaitomų informacinių tekstų, varto iliustruotas knygas ir interpretuoja iliustracijas. Savais žodžiais atpasakoja girdėtą pasakojimą</p> | <p>Atpažįsta skaitomų tekstų žanrą (grožinis ar informacinis).</p> <p>Elementariai nusako, kokia informacija pateikta tekste, savais žodžiais apibūdina tai, ką mato iliustracijose.</p> | <p>Vaikai susipažįsta su informaciniais tekštais, mokosi juos skirti nuo grožinių, apibūdinti.</p> <p>Vaikai skatinami dalytis perskaityto teksto sukeltomis mintimis, savo išvalgomis, savaip atpasakoti, perkurti, interpretuoti tekstą. Sudaromos sąlygos įvairiai vaikų veiklai – deklamuoti, pasakoti, vaidinti, imituoti, vartyti, kurti knygas, naudotis interaktyviaja lenta ir kt. Drąsinami vartoti naujus žodžius, pasakoti pagal paveikslėlį. Vaikai skatinami pagrįsti, argumentuoti, paaiškinti aplinkos reiškinius, vadovautis savo logika, palaikomos jų iniciatyvos fantazuoti, svajoti ir savaip interpretuoti, perkurti aplinkoje vykstančius reiškinius, procesus.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Skirti tikrovę nuo prasimanymo | Nagrinėja realius faktus, sieja juos priežasties ir pasekmės ryšiais. Atpažįsta ir nurodo realius ir įsivaizduojamus, sufantazuotus dalykus | Įvardija mintyse kylančius vaizdus ir vaizdinius. Savo fantazijas išreiškia žodžiais, piešiniiais, kūno judesiais ar kt. | Vaikai skatinami paaiškinti, argumentuoti, pagrįsti realius aplinkos reiškinius, nustatyti priežasties ir pasekmės ryšius (jei..., tai...), vadovautis savo patirtimi ir logika. Palaikomos vaikų iniciatyvos fantazuoti, svajoti ir savaip interpretuoti, perkurti aplinkoje vykstančius reiškinius, procesus. |
| Pažinti aplinkoje vykstančius pokyčius, jų priežastis ir padarinius | Intuityviai ar tikslingai tyrinédamas, atlikdamas įvairius bandymus, pastebi daiktų, medžiagų, augalų pokyčius, įvardija akivaizdų (ar menamą) priežasties ir pasekmės ryšį | Įvardija akivaizdžius aplinkos pokyčius, pasako, kas jo aplinkoje sena ir nauja. Paaškina (spėja, prognozuoja), kas atsitiks, jeigu, pavyzdžiui, išardysime žaislą, užšaldysime vandenį ar ištirpdysime ledą, sumaišysime įvairias medžiagas ar skirtingų spalvų dažus, palaistysime vystančią gėlę ir t. t. | Išnaudojamos kasdienės situacijos ir (ar) pasitelkiamos specialios mokymosi priemonės, siekiant padėti vaikams suprasti, kad aplinka nuolat keičiasi, pvz., stebi ledo tirpimą patalpoje, vandens virimą ir pan. Vaikai drąsinami pastebėti pokyčius jų aplinkoje ir diskutuoti apie tai (pvz., gyvenamojoje vietovėje pastatytas naujas pastatas). Stebédami, tyrinédami vaikai ieško pokyčių priežasčių, prognozuoja (numato) tolesnę įvykių raidą, galimus padarinius (pvz., kas bus rytoj, po savaitės, po metų; žaidžia prognozavimo gebėjimą lavinančius – šaškių, šachmatų – žaidimus). Vaikai nuolat skatinami kelti hipotezes, prognozuoti galimus įvykių padarinius, siūlant pratimus „kas būtų, jeigu...“ (pavyzdžiui, kas būtų, jeigu nustotų šviesti saulė, kas būtų, jeigu žmonės nemokėtų kalbėti ir pan.). Šitą priežasties ir pasekmės ryšio formulę galima pritaikyti bet kurioms probleminėms situacijoms nagrinėti. Vaikai skatinami dalytis tuo, ką jie veikė ryte, per pietus, po pietų, su vaikais tie dalykai nagrinėjami, žiūrimi įvairūs paveikslėliai, aptariama paros samprata. Taip vaikai mokosi orientuotis paros laike. |
| | Tyrinėja ir pažįsta daiktų sąrangą modeliuodamas, konstruodamas, ardydamas, dëliodamas, lipdydamas | Papasakoja, kaip galima išsiaiškinti, iš ko sudaryti, kaip sukonstruoti daiktai: apžiūrinėti, čiupinėti, narstyti, ieškoti, kaip pritaikyti. | Vaikams sudaroma galimybė pažinti daiktų sąrangą ardančiomis, modeliuojant, lipdant, konstruojant, perkonstruojant ir t. t. Tam naudojami mechaniniai žaislai, buitiniai reikmenys, natūralios medžiagos, specialios priemonės (konstruktoriai, „Lego“ konstruk- |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | toriai, kaladėlės, trinkelės). Vaikai aiškinasi daiktų sąrangą, juos išardydami ir vėl sudėdami – tam galima panaudoti visus neberekalingus daiktus, įrankius, prietaisus, aparatus. |
| | Tyrinėjimų, bandymų duomenis paaiškina, pavaizduoja piešiniais, simboliais, diagramomis, grafikais, schemomis | Papasakoja apie savo tyrinėjimus, pristato, ką sužinojo, išsiaiškino, nusako, ką patiria tyrinėdamas. | Pastiprinama spontaniška ir specialiai organizuota vaikų tyrinėjimo veikla, bandymai, eksperimentai, pasinaudojant paprasčiausia (ir buitine) įranga. Vaikai drąsinami smalsauti, norėti sužinoti, skatinami atlikti paprastus bandymus, eksperimentus. Ypač svarbu raginti vaikus mokytis tyrinėti: rinkti duomenis, prognozuoti galimus padarinius, kelti hipotezes, jas eksperimentiškai tikrinti. |

4. Ugdymo sritis: refleksija, interpretacija, kūrybiškas taikymas

| | | | |
|--|--|---|--|
| Apmąstyti tai, kas pažinta | Prisimena, apgalvoja, interpretuoja patirtus įspūdžius | Savais žodžiais papasakoja tai, ką matė, girdėjo, išgyveno, suprato. Nurodo, prognozuoja, kur ir kaip įgytą patirtį panaudos. | Vaikai skatinami nuolat reflektuoti (apmąstyti, svarstyti, diskutuoti), kas stebėta, tyrinėta ir patirta. Vaikai savo patirtį išreiškia įvairiomis formomis ir būdais (schemomis, lentelėmis, diagramomis, modeliais, maketais, piešiniais ir kt.). Vaikai savo stebėjimus mokosi pavaizduoti diagramomis, lentelėmis, schemomis: sudaro pomėgių, akių spalvos, mėgstamų spalvų, knygų, sporto šakų, filmukų, patiekalų, automobilių markių ir t. t. diagramas; kuria perskaitytų knygelių, nupieštų piešinių, išmokytų eilėraščių, dainelių ir t. t. grafikus. Statistinę informaciją aptaria, daro išvadas. |
| Kritiškai vertinti gaunamą informaciją | Apmąsto ir kritiškai vertina iš kelių skirtingų informacijos šaltinių gautą informaciją apie tą patį žmogų, daiktą, reiškinį | Paaikškina, kad turimą informaciją reikia tikrinti – abejojant, klausinėjant, tikslinant, perklausiant pašnekovo ir t. t. | Vaikai aiškinasi, diskutuoja ir siekia prieiti prie išvados, kad ne visais informacijos šaltiniais galima pasitikėti, todėl būtina ją tikrinti, pasitelkiant kelis skirtingus informacijos šaltinius. Pasiskirstę grupėmis, renka informaciją apie tą patį faktą (pvz., augalą, gyvūną, patiekalą, maisto produktą, maisto gaminį ar pan.) iš įvairių šaltinių. Gautą |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|-------------------|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | informaciją pristato grupėje, po to visi drauge aptaria, diskutuoja, daro išvadas. |
| Veikti atsakingai | leškodamas atsakymų, spręsdamas problemas, darydamas sprendimus, juos įgyvendindamas, elgiasi atsakingai: taupo gamtos išteklius, rūpinasi aplinkos švara ir t. t. | Paaiškina, kaip reikia elgtis buityje (taupyti vandenį, elektrą, popierių, gamtos gėrybes) ir gamtoje (nešiukšlinti, netriukšmauti, neteršti oro, vandens, dirvožemio). | Vaikai mokosi, kaip reikia sąžiningai ir atsakingai stebėti, tyrinėti, eksperimentuoti, nekenkiant sau, kitiems ir aplinkai. Vaikai mokosi taupaus gamtos išteklių vartojimo: renka informaciją, sudaro grafikus ir lygina, kiek vandens, elektros, popieriaus, maisto per metus sunaudoja viena šeima, diskutuoja ir visi kartu ieško galimybių sutaupyti gamtos išteklių, sumažinti gamtos taršą. |

3.2. Pažinimo kompetencijos turinio dėmenys:

3.2.1. domėjimasis, smalsumas. Noriu suprasti, koks esu, ką galiu, kaip sudarytas mano kūnas. Man įdomi aplinka, kurioje gyvenu – žmonės, jų darbai, kūryba. Noriu pažinti, saugoti ir puoselėti gamtą. Man patinka stebėti ir rūpintis mažaisiais augintiniais. Man įdomu tyrinėti gamtos reiškinius ir mane supančius daiktus. Išvykos, ekskursijos, virtualios kelionės – būdas pažinti žmogaus kūrybos vaisius;

3.2.2. tyrinėjimas, informacijos rinkimas. Pažįstu pasaulį visais savo jutimais, protu, vaizduote. Geriausia aplinką pažinti stebint, tyrinėjant, bandant ir atrandant pačiam. Moku naudotis įvairiais įrankiais ir prietaisais. Ieškau informacijos įvairiuose, skirtinguose šaltiniuose;

3.2.3. informacijos apdorojimas: jutimai, mąstymas, vaizduotė. Pažindamas aplinką, tyrinėju spalvas, formas, daiktus, jų padėtį erdvėje. Skaičiuoju, matuoju, lyginu. Gretinu, grupuoju, klasifikuoju daiktus. Apibendrinu informaciją, darau išvadas. Pažįstu gamtos ir žmonių

gyvenimą, vartydamas knygas, tyrinėdamas iliustracijas, klausydamasis skaitomų kūrinių. Vaizduotė, fantazija – dar vienas būdas pažinti pasaulį. Stebiu, kaip keičiasi mano aplinka, ieškau pokyčių priežasčių. Man smalsu, iš ko ir kaip padaryti daiktai. Man patinka pačiam modeliuoti, konstruoti, kurti;

3.2.4. refleksija, interpretacija, kūrybiškas taikymas. Stengiuosi prisiminti ir apmąstyti tai, ką patyriau, pamačiau, supratau. Norėdamas pažinti žmones, daiktus, reiškinius, klausinėju, tikslinuosi, tikrinu informaciją. Kur bebūčiau, elgiuosi atsakingai. Saugau gamtą, taupau gamtos išteklius.

4. KOMUNIKAVIMO KOMPETENCIJA:



4.1. pasiekimai ir ugdymo gairės:

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 1. Ugdymo sritis: kalbos suvokimas ir kalbėjimas | | | |
| Išgirsti ir suprasti kitą | Atidžiai klausosi grupės draugų, priešmokyklinio ugdymo pedagogo, grupės svečių ar kitų suaugusiųjų pasakojimų, skaitomų ar pasakojamų tekstų, dalyvauja pokalbiuose, grupės projektuose ir kitoje veikloje | Paaiškina, kad, norint išgirsti ir suprasti, ką sako kitas, reikia būti atidžiam (susikaupti, stengtis žiūrėti pašnekovui į akis). | Kuriamos atidumo, susikaupimo, kalbėjimo po vieną, klausinėjimo situacijos, pvz., „autorius kėdė“, savo įspūdžių pasakojimas ir kt. Vaikams siūlomi dėmesio sukaupti žaidimai ar pratimai. Vaikams sudaroma galimybė nuolat klausytis sekamų pasakų, sakmių, padavimų, skaitomų grožinės literatūros ir pažintinių tekstų, deklamuojamų eilėraščių, muzikos įrašų, radijo ir TV laidų vaikams; kartu su suaugusiuoju skaitoma periodinė vaikų spauda, vaikai teikia siūlymus veiklai ir ją aptaria. |
| | Girdi ir reaguoja, ką sako kiti vaikai ar suaugusieji (klausia, abejoja, nesutinka, ko nors nesupratus, kalbėtojo prašo pakartoti ir kt.) | Paaiškina, kad, ko nors neišgirdus ar nesupratus, reikia pasitikslinti, paprašyti pakartoti, paaiškinti. | Inicijuojami pokalbiai su vaikais apie jų kasdienę veiklą, kūrybą, darbelius. Vaikai skatinami ir drąsinami klausinėti kitų vaikų, suaugusiųjų, aktyviai dalyvauti dialoge, pokalbyje, siekiant suprasti kalbėtojo ketinimus, mintį, motyvus, nuomonę ir kt. |
| | Išklauso ir išgirsta kalbėtoją, supranta, ką jis sako | Apibūdina pagrindinę kalbėtojo mintį. | Vaikai drąsinami kalbėtis, diskutuoti, suprasti vienas kitą. Vaikai paskatinami, kai parodo supratę. Pastiprinamos vaikų pastangos, kai jie kantriai ir tolerantiškai siekia suprasti, ką norėjo pasakyti |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|--|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | kitas kalbėtojas (vaikas ar suaugusysis) kita tarpe, kita kalba, savitu kalbėjimo būdu. |
| Kalbėti taip, kad būtų išgirstas ir suprastas | Reiškia savo mintis, sumanymus, jausmus, nuotaikas, nuomonę | Pasako, ko nori, ką galvoja, kaip jaučiasi ir pan. | Grupėje kuriama saugi atmosfera, kurioje vaikai gali drąsiai dalytis patirtimi, įspūdžiais, sumanymais, jausmais, išsakyti savo nuomonę. Pozityviai vertinamos vaikų pastangos išreikšti save, nepaisant jų daromų kalbos klaidų, savitos kalbėsenos. Pastebimos ir stabdomos kitų vaikų pašaipos ar patyčios dėl vaikų kalbėjimo ypatumų (pvz., šveplavimo, netaisyklingos tarties, tarmės ir pan.). |
| | Kalbėdamas atsižvelgia į situaciją (vietą, laiką, pašnekovo amžių ir kitas aplinkybes) | Komentuoja, kuo skiriasi kalbėjimas grupėje, išvykoje, svečiuose, teatre, su bendraamžiu ir suaugusiuoju, pažįstamu ir nepažįstamu ir pan. | Sudaromos galimybės vaikams demonstruoti bendravimo ir kalbos kultūros pavyzdžius įvairiomis aplinkybėmis: lankantis bibliotekoje, knygyne, teatre, muziejuje, parodose, spaustuvėje, tėvų darbovietėse, mokykloje; kviečiantis svečius, dalyvaujant šventėse, išvykose į gamtą ir pan. Aptariamos kalbos kultūros, mandagaus bendravimo normos, taisyklės, kuriamos grupės taisyklės. Modeliuojamos, vaidinamos įvairios situacijos, pvz., kaip paklaustume kelio, kaip paaiškintume, kur eiti, kaip kalbėtis su svečiu, senoliu, ką turėtume pasakyti įvairiomis progomis, pvz., gimtadienio ir pan. |
| | Kalba, klausantis keliems žmonėms, pakartoja, jei kas ko nors nesuprato, nenukrypsta nuo pagrindinės minties | Paaškina, kaip reikia kalbėti, kad klausytojai išgirstų ir suprastų, ką nori pasakyti. | Sudaromos sąlygos vaikams kalbėti klausytojų grupei: išsakyti savo mintis, įspūdžius, pasidalyti savo patirtimi, pristatyti savo kūrybinį darbą. Vaikai skatinami pasakoti, kas įvyko jų gyvenime, kas jiems rūpi ar patinka, ką sumanė ar patyrė ir kt. Vaikai skatinami būti mažaisiais gidais, mažaisiais žurnalistais ir pan. Vaikų viešojo kalbėjimo įgūdžiai gali būti ugdomi, pasinaudojant scena, mikrofonu. Vaikams, turintiems viešojo kalbėjimo sunkumų, kalbėjimo įgūdžiams lavinti skiriama papildomo dėmesio ir laiko. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Kalbėti drąsiai, tiksliai, aiškiai, išraiškingai | Aiškiai, nuosekliai apibūdina, aiškina, informuoja, pasakoja, svarsto, diskutuoja (apie žaislą, knygą, gamtos reiškinį, savijautą, nutikimą, žaidimą, filmą, išvyką ir pan.) | <p>Nurodo, ko reikia, kad pasakojimas būtų rišlus, sklandus ir kuo geriau suprastas.</p> <p>Žino įvairių sąvokų, žodžių savo minčiai išsakyti, suvokia įvykių seką.</p> | <p>Vaikai drąsinami papasakoti, paaiškinti, ką sukūrė, nuveikė; nurodyti, kur yra įvairios ugdymo(si) priemonės (knygos, žaislai, žaidimai); paaiškinti, kokios yra grupės taisyklės, dienotvarkė ir pan.</p> <p>Vaikai nuolat skatinami atpasakoti matytus filmus, spektaklius, skaitytą knygą, kitų papasakotas istorijas, pristatyti ar pakomentuoti žaidimą, piešinį, gamtos reiškinį, savijautą, parodą, projektą; kurti orų pranešėjo, TV laidų vedėjo personažus, būti mažaisiais žurnalistais ir kt. Vaikai skatinami grafiškai pavaizduoti mintis (pvz., kurti pasakojimo „žemėlapius“), atsakyti į priešmokyklinio ugdymo pedagogo klausimus, bendradarbiauti – klausinėti vieni kitų, atsakyti į kitų vaikų klausimus, tikslinti vieni kitų pasakojimus. Vaikai skatinami pasakojant laikytis elementaraus plano: pradžia, dėstymas, pabaiga. Žodynui plėsti vaikai naudojami priešmokyklinio ugdymo grupėje, darželyje, mokykloje ar kitoje ugdymo vietoje esančios bibliotekos knygomis, žurnalais, enciklopedijomis, žodynais, taip pat žaidimais kalbai lavinti (loto, dėlionėmis ir kt.), interneto teikiamomis galimybėmis.</p> |
| | Kalba įtaigiai, išraiškingai, įdomiai, naudoja įvairias intonacijas, pauzes, pabrėžia svarbiausią žodį ar frazę | <p>Paaškina, iš ko galima suprasti draugų ir kitų žmonių reiškiamas mintis, jausmus, nuotaikas.</p> <p>Supranta, kad įvairus kalbos tempas ir balso stiprumas klausytojui darys skirtingą poveikį.</p> <p>Supranta, kad įvairioms kalbėjimo intencijoms išreikšti galima vartoti atitinkamas kalbėjimo priemones –</p> | |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | intonaciją, pauzes, prasminius akcentus ir kt. | tekstų. Garsiai skaityti vaikams reikia nuolat, visomis tinkamomis progomis. |
| Bendraujant spręsti problemas, dalytis sumanymais | Išsako savo ir išklauso kitų nuomonę, svarsto ir sprendžia kasdienėse situacijose ar žaidžiant kylančias problemas; tariasi, dalijasi darbais ir aptaria, kaip pavyko juos atlikti | Žino, kad, įvardydamas iškilusią problemą, gali sulaukti pagalbos; žino, kad, norint išspręsti problemą, reikia kalbėtis, aiškintis, tartis. | Kasdienėse situacijose pastebimi ir pastiprinami vaikų bandymai tartis, skirstytis darbais, planuojant žaidimus, projektus, bendrą veiklą, vaikai taip pat skatinami, veikloms pasibaigus, aptarti, kaip sekėsi bendrauti ir bendradarbiauti. Vaikai skatinami pastebėti ir įvardyti kylančias problemas (pvz., kai laužomos žaidimo taisyklės, susitarimai ir kt.), išsakyti savo jausmus ir mintis, tartis dėl priimtino sprendimo. Išnaudojamos visos situacijos spręsti problemas, neaiškumus, ginčus kalbant, tariantis, dalijantis savo išgyvenimais. Vaikai skatinami drąsiai išsakyti, dalytis sumanymais, mintimis, nuomonėmis, siūlyti įvairius problemų sprendimo būdus. |
| Domėtis kalbos galimybėmis, pasitikėti savo galiomis, įgyti daugiau kalbinių gebėjimų, žinių | Skiria aplinkoje girdimus perkeltine prasme vartojamus žodžius, tinkamai juos vartoja Kuriam naujus žodžius, eksperimentuoja, žaidžia kalba Atpažįsta nežinomo žodžio reikšmę, remdamasis kontekstu ir (ar) savo patirtimi | Žino ir savais žodžiais paaiškina, kad kiekvienas žodis turi savo reikšmę, kad kai kurie žodžiai turi po kelias reikšmes. Pateikia panašią arba priešingą reikšmę turinčių žodžių pavyzdžių (sinonimų ir antonimų). Suvokia, kad žodžius galima kurti ir perkurti. | Vaikai skatinami iššifruoti žinomų ir naujų žodžių reikšmes, remiantis kontekstu, kalbine nuojauta, savo patirtimi. Organizuojami kalbos žaidimai: sudarinėjami nauji žodžiai, ieškoma panašią ar priešingą reikšmę turinčių žodžių, sprendžiami rebusai, piktogramos, kuriamos mįslės, anekdotai, žaidžiama paradoksaus, perkeltinėmis prasmėmis, vaikams siūloma paaiškinti arba atspėti žodžių reikšmes (pvz., stalo žaidimas „Alias“). Improvizuojama, žaidžiama perkeltinėmis žodžių ir posakių (pvz., „apsukti galvą“, „iš kailio nertis“, „nosį nukabinti“, „kaip šuniui penkta koja“ ir kt.) prasmėmis. Nagrinėjami daugiau nei vieną reikšmę turintys žodžiai, pvz., galva, kasa ir pan., panašią arba priešingą reikšmę turintys žodžiai, pvz., arklys – žirgas – kuinas, karštas – šaltas, linksmas – liūdnas ar pan. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | Kai kuriems žodžiams pateikia sinonimus ir antonimus | | Naudojamasi žodynais, interaktyviaja lenta, kitomis informacinėmis technologijomis. |
| | Kalbėdamas pasikliauja kalbine nuojauta, praktiškai taiko gimtosios kalbos dėsnius ir normas (kitakalbiai vaikai lietuvių kalbą vartoja elementariu lygiu) | Išmano elementarias žodžių darybos, jų kaitymo, sakinių sandaros taisykles, taria daugumą gimtosios kalbos garsų. | <p>Skatinamos vaikų pastangos kalbėti taisyklingai, kalbos normas perimant intuityviai; kartu siekiama nepažeisti individualaus vaiko kalbėjimo stiliaus, išlaikyti tarmiškumą.</p> <p>Vaikai nuolat skatinami pajusti elementarias žodžių darybos, jų kaitymo, sakinių sandaros taisykles (pvz., vartoja sudėtingesnes kalbos formas – sudėtinius sakinius, tariamąją nuosaką), mokosi tarti visus gimtosios kalbos garsus.</p> <p>Stebimi ir vertinami individualūs vaikų kalbos ypatumai ir pokyčiai, daroma pažanga, prireikus inicijuojamas pedagoginis psichologinis vaiko kalbos įvertinimas, teikiama profesionali logopedo pagalba.</p> |
| Domėtis savo ir kitomis kalbomis, tarmėmis | Atpažįsta savo gyvenamosios vietos ir (ar) savo šeimos kalbą, tarmę | Įvardija, iš kur kilęs, kokia kalba, tarme kalbama jo gyvenamojoje vietovėje, jo šeimoje. | Grupės aplinka turtinama Lietuvos, jos regionų žemėlapiais, su vaikais aiškinamasi, kur kokiomis tarmėmis, kalbomis šnekama; pasikviečiama tarmiškai ar kitomis kalbomis šnekančių svečių. Parenkami įrašai, kuriuos vaikai lygina ir bando nustatyti, kuria tarme kalbama, dainuojama. |
| | Pasakoja apie kitas šalis, jų kalbas. Atpažįsta svetimos kalbos žodžius | Nurodo keletą pavyzdžių, kuriose šalyse kokia kalba kalbama. Moka keletą kitų kalbų žodžių. | Vaikai, naudodamiesi gaubliu, pasaulio žemėlapiais, IKT, aiškinasi, kur kokiomis kalbomis bendraujama. Su vaikais klausomasi įvairių svetimų kalbų įrašų. Galima pasimokyti mandagaus bendravimo frazių (pasisveikinimo, padėkojimo, atsisveikinimo ir pan.) įvairiomis kalbomis (latvių, estų, lenkų, rusų, prancūzų ir kt.). Grupės biblioteka praturtinama kitų kalbų knygomis, vaizdo, garso įrašais. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Kalbėti mandagiai, pagarbiai | Laikosi kalbos etiketo: mandagiai pasisveikina, atsisveikina, atsiprašo, mandagiai kreipiasi į bendraamžius ir suaugusiuosius | Moka žodžių, frazių, kurios vartojamos mandagiai bendrauti. Išvardija elementarias kalbos etiketo taisykles. | <p>Kalbos etiketo įgūdžiai ugdomi, stebint suaugusiųjų elgesio modelius, aptariant mandagaus elgesio artimoje aplinkoje ar (ir) viešosiose vietose taisykles, žaidžiant, inscenizuojant įvairias vaidybines situacijas, klausantis skaitomų tekstų, vaikams skirtų radijo ir televizijos laidų, bendraujant telefonu, dalijantis įspūdžiais su draugais, suaugusiaisiais.</p> <p>Su vaikais aptariamos pokalbio taisyklės, stengiamasi jų laikytis. Skatinamas mandagus kasdienis vaikų elgesys, bendraujant su bendraamžiais ir suaugusiaisiais.</p> |
| Bendravimui naudotis informacinėmis ir komunikacinėmis technologijomis | Naudojasi mobiliuoju telefonu ir (ar) kompiuteriu pokalbiams su artimaisiais, draugais, kitoms kultūroms, šalims pažinti | Paaškina esmines naudojimosi kompiuteriu, mobiliuoju telefonu taisykles, pasako galimus naudojimosi jais pavojus, nusako informacinių ir komunikacinių technologijų svarbą kasdieniame gyvenime. | <p>Vaikai dalijasi patirtimi apie informacinių ir komunikacinių technologijų svarbą jų gyvenime, pvz., galimybę susisiekti su draugais, užsienyje gyvenančiais giminaičiais. Suderinus su vaiko šeima, bandoma paskambinti, pabendrauti „Skype“ programa su draugais, užsienyje gyvenančiais giminaičiais.</p> <p>Vaikai skatinami kartu su suaugusiaisiais naršyti internete ir ieškoti informacijos projektams vykdyti, pažinti kitų šalių kultūras (pvz., klausytis kitų šalių kalbos, dainų, stebėti šokius ir pan.).</p> |
| 2. Ugdymo sritis: skaitymo ir rašymo pradmenys | | | |
| Išmokti skaityti ir rašyti | Supranta ir paaškina mokėjimo skaityti ir rašyti privalumus ir teikiamas galimybes | <p>Nusako, ko negalėtų (ar negali) padaryti, nemokėdamas skaityti, rašyti.</p> <p>Savais žodžiais paaškina, kad įvairūs ženklai yra skirti žmonėms susitarti, susikalbėti, bendrauti.</p> | <p>Grupės aplinka nuolat turtinama rašytine informacija, žadinančia vaikų smalsumą skaityti (pvz., kasdien užrašoma nauja mįslė, įdomi mintis ir pan.), knygomis, vaikams skirtais žurnalais, žinytais, enciklopedijomis. Vaikams daug skaitoma ir kalbama apie knygas, raštą, informacijos perdavimo būdus. Su vaikais aiškinamasi, „kas būtų, jeigu...“ – jeigu nepažintumėme kelio ženklų, užrašų parduotuvėse, gatvėse, mokykloje, įstaigose ir t. t.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | Pastebi garsų panašumus ir skirtumus. Sieja garsus ir raides | Paaiškina, kad garsai ir raidės yra susiję, kad garsus galima užrašyti raidėmis. | <p>Susipažindami su garsais, vaikai žodžiuose iš pradžių atpažįsta kai kuriuos lengviausiai klausoma pagaunamus garsus.</p> <p>Vaikai skatinami pirmiausia įsiklausyti į tuos garsus, kuriuos girdi aplink save, po to įsiklausoma į gamtos garsus ir bandoma juos pakartoti. Po gamtos garsų analizuojami kalbos garsai, nustatoma, kuriuo garsu prasideda ir kuriuo baigiasi žodis, iš kokių garsų jis susideda (gali būti naudojamos grafinės schemas). Vaikai sugalvoja savų, naujų žodžių su įvairiais garsais. Vėliau vaikai lygina dviejų ar kelių žodžių garsus, išskirdami, kurie garsai sutampa, o kurie – ne.</p> <p>Ugdomojoje aplinkoje turi būti įvairių priemonių ir galimybių vaikų veiklai su garsais: vaikai klausosi muzikos, gamtos garsų įrašų, dainuoja dainėles su garsų pasikartojimais, žaidžia žodžiais, kuria naujus žodžius, ieško panašiai skambančių, besirimuojančių žodžių, kuria skaičiuotes, eilėraščius, garsų pamėgdžiojimus, greitakalbes.</p> |
| | Skiria raides nuo kitokių ženklų, simbolių. Pastebi raidžių panašumus ir skirtumus. Atpažįsta daugumą raidžių, perskaito pavienius žodžius (pvz., reikšmingus užrašus mieste), taip pat skaito kelių sakinių ar ilgesnius rišlius tekstus | <p>Nurodo, kurios raidės yra didžiosios, kurios – mažosios, skiria rašytines ir spausdintines raides.</p> <p>Paaiškina, kad raidės ir visa, kas parašyta, skirta perskaityti (suprasti, iššifruoti).</p> | <p>Palaikomi ir skatinami bet kokie vaikų bandymai skaityti.</p> <p>Ugdomojoje aplinkoje turi būti įvairių grafinių simbolių (raidžių, skaitmenų, ženklų, simbolių) ir priemonių, kuriuos vaikai turėtų galimybę naudoti žaisdami, ką nors veikdami. Vaikams sudaromos sąlygos aktyviai naudotis grafiniais simboliais, susipažinti su įvairiais rašmenimis (Brailio (aklųjų) raštu, Rytų šalių hieroglifais ir kt.). Vaikai žaidžia, panaudodami įvairius simbolius (kelio ženklus, automobilių gamyklų, įmonių, įstaigų logotipus ir kt.), juos piešia ar kitaip vaizduoja, kuria naujus ženklus, simbolius (pvz., savo grupės, šeimos herbą, vėliavą ir kt.).</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------|--|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | <p>Rašo daugumą raidžių (kartais raides rašo apsuktas), tinkamai laiko rašiklį</p> | <p>Paaškina, kad rašome ir skaitome iš kairės į dešinę (ir iš viršaus žemyn). Įvardija, kad iš raidžių sudaromi žodžiai, o iš žodžių – sakiniai.</p> | <p>Vaikai drąsinami rašyti, giriamos jų pastangos ir džiaugiamasi visais vaikų bandymais tai daryti.</p> <p>Ugdomojoje aplinkoje turi būti įvairių priemonių, kurias vaikai naudoja raštui imituoti, rašybai, raidėms ar jų junginiams, žodžiams kopijuoti, ornamentams piešti, spalvinti, karpyti (didelių popieriaus lapų, įvairių rašiklių, kreidelių ir kt.). Vaikams sudaromos galimybės rašyti grupėje (lentoje, ant stiklo, interaktyviojoje lentoje ir pan.), dėlioti raides, žodžius iš sagų, pupų, karoliukų, pagaliukų ir t. t. Būnant lauke, ieškoma panašių į rašmenis formų aplinkoje, išnaudojamos visos progos mokytis rašyti (sniege, smėlyje, molyje ir kt.), dėlioti raides, žodžius iš įvairiausios gamtinės medžiagos.</p> <p>Vaikai dėlioja raidėmis pažymėtas korteles, kubelius, jais naudojamiesi kuria žodžius, dėlioja frazes ir sakinius iš žodžių kortelių.</p> <p>Kuria knygeles, grupės laikraštį, dienoraštį, grupės taisykles, dienvartę, kalendorius, skelbimus, kvietimus, lankstinukus, sveikinimo atvirukus, žemėlapius, valgiaraštį, receptus ir kt.</p> <p>Išnaudojamas vaiko domėjimasis kompiuterinėmis technologijomis. Vaikai mokosi skaityti ir rašyti, naudodamiesi tikra ar menama kompiuterio, mobiliojo telefono klaviatūra. Iš antrinių žaliavų (kartono, plastiko, tekstilės) pasidaromos menamos klaviatūros ir „rašomi“ laiškai, žinutės, sveikinimai ir kt.</p> |
| | <p>Išreiškia savo išgyvenimus, patirtį, mintis piešiniais, ženklais, žodžiais</p> | <p>Paaškina, kad piešiniais, ženklais, rašmenimis galima perteikti savo mintis kitiems.</p> | <p>Vaikai skatinami savo išgyvenimus, patirtį, mintis perteikti įvairiausiais jiems priimtinais būdais: rašant laiškus, palinkėjimus, sveikinimus, piešiant atvirukus, plakatus ir kt. Vaikų sukurtus įvairius tekstus ir vaikų komentarus apie jų darbelius, piešinius pedagogas užrašo.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|------------------|--|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | Šie užrašai gali būti panaudoti, mokantis skaityti, taip pat įtraukiant į vaikų mokymosi skaityti ir rašyti procesą tėvus ar globėjus (pvz., namuose aptariant vaikų parsineštus užrašus). |
| Domėtis knygomis | <p>Pasakoja apie savo mėgstamas knygas, veikėjus, jų nuotykius, poelgius. Klausosi skaitomų tekstų. Komentuoja ir interpretuoja veikėjų poelgius ir jų santykius; geba argumentuoti savo pasirinkimą</p> | <p>Išvardija savo mėgstamiausias knygas ir jų autorius. Nusako, kuo jos jam patinka arba nepatinka.</p> <p>Paaiškina, kas yra viršelis, puslapis, eilutė, autorius, iliustratorius ir kt.</p> | <p>Užtikrinama, kad grupėje būtų įvairių leidinių: knygų, vaikų žurnalų, enciklopedijų, žodynų, užduočių sąsiuvinų, komiksų ir kt., padedančių žadinti vaiko domėjimąsi knyga ir poreikį skaityti. Siekiama, kad bibliotekoje būtų vertingų, kalbos jausmą ir estetinį skonį lavinančių lietuvių ir pasaulio autorių, tautosakos kūrinių. Garsiai skaityti vaikams stengiamasi nuolat, visomis tinkamomis progomis, nevenigiant skaityti tų pačių, vaikų pamėgtų kūrinių. Rekomenduojama skaityti mėgstamus kūrinius prieš miegą, po įtemptų veiklų ir pan.</p> <p>Vaikai klausosi pasakojimų, skaitomų grožinės ir pažintinės literatūros, įvairių žanrų tautosakos kūrinių (skaičiuočių, dainų, mįslių, pasakų ir kt.), nagrinėja iliustracijas, dalijasi įspūdžiais, išgyvenimais, nuomonėmis, nagrinėja ir vertina veikėjų, personažų poelgius. Vaikai skatinami atsinešti į grupę savo mėgstamas knygas, papasakoti kitiems, kuo ši knyga jiems įdomi, naudinga. Atkreipiamas vaikų dėmesys, kad knygos turi autorių, pavadinimą, iliustracijas, jose galima rasti daug naudingos informacijos (pvz., apie gyvūnus, jų elgseną, gyvenimo būdą ir pan.). Inicijuojamas įvairiausio turinio ir formos knygų kūrimas. Sukuriama bendra su kitais ir (ar) sava knyga su iliustracijomis ir kt. Vaikams sudaromos galimybės susipažinti su elektronine knyga.</p> |
| | Pasakoja ir deklamuoja, seka girdėtas pasakas, mena mįsles, patys kuria, | Intuityviai atpažįsta eilėraščių, pažintinį tekstą, pasaką, smulkiąją tautosaką. | Su vaikais skaitomi eilėraščiai, pasakos, pažintiniai tekstai, apsakymai, aiškinamasi, kas būdinga, kuo skiriasi įvairių žanrų kūriniai. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | pvz., perkuria tekstą (sugalvoja naujus veikėjus, keičia veiksmo eigą ar pan.), improvizuoja | Nurodo teksto pradžią ir pabaigą. Nusako veiksmo vietą, laiką, eigą. Komentuoja tekstų nuotaiką. Paaškina, kaip galima kurti įvairius tekstus, juos perkurti, keisti, improvizuoti. | Vaikams sudaroma galimybė eksperimentuoti: kurti išgalvotas ar perkurti girdėtas istorijas, improvizuoti, kurti pasakas (pasakas be galo, juokų pasakas, pasakas apie gyvūnus ir kt.); keisti pasakos pabaigą, pradžią, įvykių seką, įvesti naujus veikėjus, juos keisti; kurti skaičiuotes, eilėraščius, garsų pamėgdžiojimus, greitakalbes, žaidimus, iliustruoti girdėtus ar sukurtus tekstus, rengti savo iliustracijų parodas. |
| Gerbti ir tausoti knygas | Saugo knygas ir kitokius leidinius | Paaškina, kaip reikia elgtis su knygomis: jas saugoti, vartant, skaitant naudotis knygų skirtuku. | Padedamas suaugusiųjų, tvarko apiplyšusias knygas, jas aplenkia, tvarko ir prižiūri grupės biblioteką, padeda tvarkyti darželio ar mokyklos bibliotekos knygas. |
| Domėtis kultūros vertybėmis, reiškiniams | Kartu su suaugusiais lanko spektaklius, parodas, koncertus | Paaškina, kad žmonės gali dalytis jausmais, mintimis, sumanymais, patirtimi per meno kūrinis. | Vaikams sudaromos sąlygos kaupti patirtį apie žmogaus sukurtas kultūros vertybes, lankantis kultūros renginiuose, dalyvaujant projektuose, vakaronėse, festivaliuose, išvykose, kviečiantis svečius (aktorius, rašytojus, dailininkus, fotografus, kompozitorius, atlikėjus, tautodailininkus, amatininkus ir kt.). Apsilankę renginiuose, susitikimuose su kultūros žmonėmis, vaikai dalijasi įspūdžiais, reiškia savo vertinimus, diskutuoja. |

4.2. Komunikavimo kompetencijos turinio dėmenys:

4.2.1. kalbos suvokimas ir kalbėjimas. Kodėl žmonės kalbasi? Kodėl reikia kalbėti drąsiai? Kodėl reikia mokėti kalbėti įvairiai: pasakoti, apibūdinti, svarstyti, diskutuoti, aiškinti, informuoti? Kaip kalbėti su suaugusiais ir kitais vaikais? Kaip kalbėti įvairiose vietose – grupėje, lauke, svečiuose, išvykose? Kaip kalbėti taisyklingai – tarti garsus, vartoti žodžius, sakinius? Kodėl žaisti žodžiais yra smagu? Kaip padėti kitam žmogui suprasti kalbėtoją? Kaip bendrauti su negalinčiu kalbėti

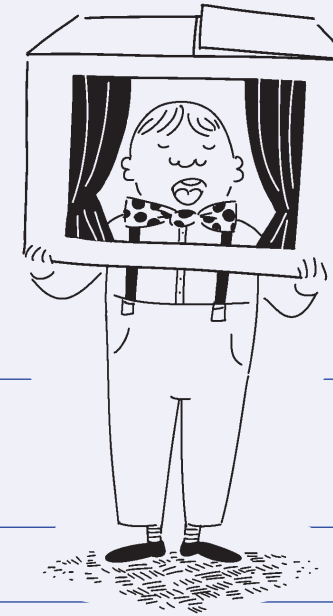
ar girdėti žmogumi? Kaip naujosios technologijos padeda bendrauti? Ką gali pasakyti kalbėtojo veido išraiška, gestai? Kodėl turėtume būti dėmesingi ir kantrūs, klausydamiesi kito, kalbėti mandagiai? Lietuvių kalba, jos tarmės; kitos kalbos. Kodėl svarbu tikėti savo galiomis, mokytis?;

4.2.2. skaitymo ir rašymo pradmenys. Kaip galima reikšti savo išgyvenimus, patirtį, mintis (piešiniais, ženklais, raidėmis, simboliais, judesiais ir kt.)? Kodėl svarbu mokėti skaityti ir rašyti? Kaip mokomasi skaityti ir

rašyti: tyrinėjant raidžių, kitų ženklų, garsų panašumus ir skirtumus, mėginant imituoti raštą, komentuojant knygų iliustracijas. Skaitymo ir rašymo džiaugsmas. Knyga – mano draugas: padeda pažinti įdomius dalykus, keliauti, patirti nuotykių. Knyga skatina mąstyti, suprasti, svajoti. Gerbiu ir tausoju knygas. Per knygas ir meno kūriniai mes dalijamės jausmais, mintimis, sumanymais. Aš taip pat esu kūrėjas.



5. MENINĖ KOMPETENCIJA:



5.1. pasiekimai ir ugdymo gairės:

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 1. Ugdymo sritis: dailė ir kitos vaizduojamojo meno rūšys | | | |
| Pastebėti grožį aplinkoje, gamtoje ir dailės kūriniuose | Aplinkoje, gamtoje išskiria spalvų, formų, linijų grožiu išsiskiriančius objektus (medžius, žoles, gėles, vabzdžius, akmenis ir kt.) | Nurodo, kas aplinkoje, gamtoje yra gražu: įdomios formos, įvairios spalvos, harmoningi jų deriniai ir kt. | Vaikai skirtingoje aplinkoje (grupės aplinkoje, gamtoje) stebi ir tyrinėja daiktų formas, spalvas. Vaikai dalijasi įspūdžiais, įžvalgomis, sukeltomis įvairių aplinkos objektų. Vaikai, stebėdami ir grožėdamiesi gamtos grožiu, fantazuoja, mintyse ar piešinyje kuria naujus spalvų, formų, linijų derinius, kuria įvairias kompozicijas iš gamtinių medžiagų. Visi vaikų darbeliai eksponuojami priešmokyklinės grupės aplinkoje arba kitoje erdvėje (koridoriuje, valgykloje, salėje). |
| Džiaugtis kūrybos procesu, jausti pasitenkinimą kuriant | Kuria įsivaizduodamas, fantazuodamas paties pasirinkta ar pedagogo pasiūlyta technika; ieško naujų raiškos būdų | Įvardija, ką ir kokia technika labiausiai mėgsta vaizduoti. | Skatinama spontaniška meninė raiška kasdien – žaidžiant, bendraujant, dirbant, švenčiant, poilsiaujant priešmokyklinės grupės aplinkoje ir gamtoje. Vaikai patys išbando įvairius žmogaus, augalų, gyvūnų, daiktų vaizdavimo būdus. Piešiami įspūdžiai, svajonės, fantazijos, iliustruojamos pasakos, savo sukurtos istorijos, matyti filmukai, teatro spektakliai ir t. t. Kuriamas akvarele, aplikacija, guašu, spalvotomis kreidelėmis ir pieštukais, tušu, plunksnelėmis, moliu, plastilinu ir kt.; vaikams sukuriama sąlyga siuvinėti virvelėmis, pinti, piešti ant stiklo ar veidrodžio, lieti dažus ant vandens, lieti vaško figūras, austi staklėmis, spauduoti ir kt. Siekiami sudominti, paskatinti kurti kiekvieną vaiką – sudaromos |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>sąlygos vaikams rinktis dailės veiklą ar techniką, atsižvelgiant į vaiko interesus, lytį, specialiuosius ugdymo(si) poreikius, charakterio bruožus. Vaikai turi savo mėgstamas technikas, bet skatinami išbandyti ir kitas. Vaikai drąsinami tyrinėti, eksperimentuoti dailės technikomis, įsitraukti į dailės veiklą visomis jauslėmis – regėjimu, lytėjimu, uosle, judesiais. Vaikai raginami ieškoti jiems įdomesnių raiškos būdų. Vaikai skatinami kalbėti, pasakoti, ką kuria: kas pavaizduota, kas vyksta, kodėl ir t. t. Jų paaiškinimai fiksuojami.</p> |
| <p>Laisvai, spontaniškai, pasitikint savimi reikšti savo idėjas, nuotaiką, mintis</p> | <p>Pasirenka priemones, kurios labiausiai tinka jo nuotaikai, idėjai, sumanymui atvaizduoti. Tinkamai, pagal paskirtį naudoja įvairias dailės priemones (pieštukus, teptukus, kreideles, guašą, molį ar kt., taip pat netradicines medžiagas)</p> | <p>Apibūdina dailės priemones, kurių reikės įgyvendinti konkrečiam sumanymui. Žino dailės darbų atlikimo seką.</p> <p>Komentuoja, kokios gali būti linijos (trumpos, ilgos, ryškios, švelnios ir kt.), spalvos, formos.</p> <p>Išvardija daugumą spalvų, keletą formų. Nusako, kas nutiks, sumaišius spalvas.</p> | <p>Vaikai skatinami drąsiai eksperimentuoti įvairiais raiškos būdais; tyrinėti įvairias medžiagas ir įrankius: vaikai aplikuoja iš spalvoto popieriaus, kartono ar tekstilės skiaučių, maišo įvairių spalvų ir rūšių vandeninius dažus, tapo tirštais ir skiestais dažais ant laikraščio, sauso ir drėgno, balto ir spalvoto popieriaus, akmenėlių, kartono. Praktikuojamas piešimas ant šviesos stalo, naudojant smėlį, kavą, putas ir kt. medžiagas. Vaikai stebi ir apibūdina veiklos su įvairiomis medžiagomis ir technikomis įspūdžius.</p> <p>Kuriamos sąlygos pajusti linijos, spalvos, formos, medžiagų struktūros ypatumus: iš popieriaus, kartono, gamtos medžiagų, antrinių žaliavų ir kt. konstruojamos erdvinės formos (pavyzdžiui, erdvinės konstrukcijos, maketai). Veikiama su tapybos, grafinėmis, formų kūrimo plokštumoje ir erdvėje priemonėmis ir įvairiomis dailės medžiagomis, jos jungiamos.</p> <p>Vaikams sudaromos sąlygos naudoti kelis medžiagų jungimo būdus (pavyzdžiui, lipdymą, klijavimą, segimą).</p> <p>Suaugusiojo padedami, vaikai turtina savo žodyną spalvų, formų pavadinimais, skatinami apibūdinti linijas, dėmes ar pan.; paaiškina dailės darbų atlikimo seką. Vaikai skatinami užrašyti savo vardą</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | ant piešinio. Priešmokyklinio ugdymo pedagogas užrašo vaiko pasakojimą apie kuriamą ar sukurtą darbą. |
| Ugdytis gerą skonį, estetiinę nuovoką | Intuityviai skiria vertingą dailės kūrinį ir kičą (banalų, neskoningą kūrinį) | Paaškina, kad ne visi dailės kūriniai yra vienodai vertingi. | <p>Vaikams sudaroma galimybė prisiliesti prie laiko patikrintų, klasikinių dailės kūrinų (vartant dailės reprodukcijų albumus, stebint pasaulinio lygio dailės kūrinius internete, skaitant knygas, žiūrint filmus apie dailę, dailininkus, jų kūrybą). Lankomasi parodose, muziejuose, taip pat bažnyčiose, siekiant supažindinti vaikus su jas puošiančiais dailės kūriniais, vitražais, freskomis, tapyba ant sienų, mozaikomis, skulptūromis, ražiniais ir pan.</p> <p>Vaikai yra labai imlūs ir jautrūs menui. Stebėdami geriausius dailės kūrinius, jie intuityviai ugdomi estetiinę nuojautą ir nuovoką. Prisiliedami prie vertingiausių žmonijos sukurtų meno vertybių, jie natūraliai formuojasi estetiinę pagavą.</p> <p>Esant galimybei, kviečiama dailininkų, skulptorių, architektų, kurie gyvu žodžiu ir tinkamais pavyzdžiais padės vaikams susivokti, kas yra tikras menas.</p> |
| Pažinti skirtingų žanrų, įvairių tautų ir įvairių istorinių laikotarpių dailės kūrinius | Atpažįsta tapybos, grafikos, skulptūros, keramikos, tekstilės kūrinių pavyzdžius | Savais žodžiais nupasakoja, kuo skiriasi pagrindinių žanrų dailės kūriniai (terminų vaikams įsidėmėti nebūtina!). | Vaikai nesunkiai skiria tapybos, grafikos, skulptūros, keramikos, tekstilės kūrinius. Nors nereikia siekti, kad vaikai įsidėmėtų ir mokėtų tuos terminus, bet įvairių dailės žanrų pažinimas praplės vaikų akiratį, padės suvokti, kad meninė kūryba yra labai įvairi ir įdomi. Toks žinojimas paskatins vaikus ir pačius išbandyti kuo įvairesnius meninės raiškos būdus. |
| | Skiria šiais laikais sukurtus ir ankstesnių istorijos laikotarpių dailės kūrinius | Elementariai, savais žodžiais palygina, kuo skiriasi šiuolaikinio meno darbai nuo ankstesnių epochų dailės meistrų kūrinių. | Vaikai, vartydami dailės istorijos albumus, susipažįsta su būdingiausiais priešistorės, antikos, viduramžių, Renesanso, naujųjų laikų meno kūriniais. Įsidėmi būdingiausius jų bruožus. Bando grupuoti kūrinius į šiuolaikinius ir senųjų laikų. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | Vaikai, priešmokyklinio ugdymo pedagogo padedami, kuria dailės istorijos „Laiko juostą“: sudėlioja dailės kūrinių reprodukcijas iš eilės, kaip keitėsi dailės kūriniai nuo seniausiųjų laikų iki dabar. |
| | Skiria lietuvių ir kitų tautų tautodailės kūrinius | Nurodo, kuris tautodailės pavyzdys yra lietuviškas, o kuris – ne. | Vaikams sudaromos galimybės sugretinti, palyginti lietuviškus ir kitų šalių, kitų tautų tautodailės pavyzdžius. Ypač tinka gretinti kontrastingus, akivaizdžiai skirtingus nuo lietuviškų, egzotiškesnių šalių meno pavyzdžius (pvz., Afrikos tautų, Indijos, Kinijos, Šiaurės ar Pietų Amerikos indėnų). Vaikai akivaizdžiai pamato, kad kitos tautos mėgsta kitas spalvas, kitus raštus, kitas formas. Bando aiškintis, kad kiekviena tauta turi savotišką, ypatingą meną, kuris atspindi tos tautos gyvenimo būdą, mąstymą, patirtį. Gretindami lietuvių tautos dailės kūrinius su kitų tautų meno kūriniais, vaikai stiprina savo tautinį tapatumą, ugdomi giliają meilės Tėvynei pajautą. |
| Geranoriškai vertinti savo ir kitų kūrybą, dalytis įspūdžiais | Palankiai vertina savo ir kitų dailės kūrinius, spontaniškai dalijasi meniniais įspūdžiais | Įvardija kūrinių temą, idėją; paaiškina, kas nupiešta. Nusako, kuo jam patinka savo ar kitų darbai. | Vaikai skatinami reflektuoti savo kūrybinius bandymus, geranoriškai, tolerantiškai vertinti draugų, kitų žmonių kūrybą. Išklausomos visų vaikų nuomonės ir pastebėjimai; priimamas ir pripažįstamas kiekvienas atsakymas. Vaikai skatinami išreikšti originalias, netikėtas įžvalgas. Priešmokyklinio ugdymo pedagogas, vadovaujantis pokalbiui, diskusijai, stengiasi išlikti neutralus, leidžia vaikams drąsiai reikšti savo nuomonę, daryti išvadas. |
| | Aiškina savo sumanymą ir jo sprendimą, domisi kito idėjomis, išsako savo ir gerbia kitų nuomonę | Komentuoja, ką sukūrė, bando nusakyti, kodėl pasirinko konkretų raiškos, vaizdavimo būdą, išklauso kito nuomonę. | Vaikai pristato savo kūrinius, savais žodžiais juos apibūdina. Suranda bent tris dalykus, kurie patiko, mokosi pasidžiaugti draugo (ir savo) darbu. Kurdami vaikai bendradarbiauja, mokosi spręsti problemas, kartu ieško sprendimų, stengiasi, parengia darbų ekspozicijas, projektų |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>pristatymus. Vaikai siūlo idėjas, įvardija, kokius bendrus projektus gali kurti drauge su kitais (pavyzdžiui, bendras knygeles, plakatus, koliažus, žemės meną ir kt.). Vaikai mokosi dirbti grupėje, tartis dėl būsimo darbo rezultato, vertinti savo pasiekimus. Tai ugdo didesnį vaikų tarpusavio supratimą ir toleranciją.</p> |
| | Vertina, išsako savo nuomonę apie profesionalios dailės, tautodailės kūrinius | Paaikina, kas jam patinka dailės kūrinys (kūrinyje (kūrinyuose)). | <p>Vaikai, lankydami dailės muziejuose, galerijose, parodose, stebi meno kūrinius, stengiasi įsidėmėti, ką matę. Grįžę į grupę, prisimena matytus kūrinius, diskutuoja, išsako savo įspūdžius, pojūčius, dalijasi vertinimais.</p> <p>Inicijuojama projektinė vaikų veikla; vaikai renka įvairią informaciją apie įžymias artimiausios aplinkos vietas, muziejus, vietos tradicijas, kalendorines šventes. Kuriami lankstinukai ar grupiniai piešiniai, plakatai ir kt. Vaikai pasakoja, ką įdomaus sužinojo. Projektinės veiklos metu vaikai supažindinami su vertingiausiais tautodailės kūriniais, yra skatinami suvokti jų vertę ir savitumą.</p> |
| Siekti tvarkos savo aplinkoje | Ugdosi tvarkingo darbo įgūdžius: savarankiškai pasiruošia ir susitvarko veiklos, žaidimo vietą | Pasako, kodėl svarbu pasiruošti veiklai (numatyti ir susirinkti reikiamas priemones), o baigus veiklą – viską sutvarkyti. Nurodo, kas kur turi būti padėta. | Vaikai skatinami savarankiškai ir atsakingai pasiruošti darbo vietą ir, baigus dirbti, ją susitvarkyti. Pastebimas ir pastiprinamas spontaniškas vaiko elgesys, kai jis savarankiškai, niekieno neragintas tinkamai susitvarko darbo vietą. |
| Baigti pradėtą darbą, taupiai naudoti turimus išteklius, rūpintis savo saugumu | Dirba susikaupęs; saugiai, tvarkingai, taupiai elgiasi su dailės priemonėmis ir medžiagomis | Žino, kodėl su dailės priemonėmis ir medžiagomis reikia elgtis saugiai, taupiai ir tvarkingai. | Suaugusiųjų padedami, vaikai aiškinasi, kaip saugiai, taupiai ir tvarkingai naudotis įvairiais dailės reikmenimis, vaikai aptaria, ką daryti susižeidus. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | Baigia pradėtus darbus | Paaiškina, kad, pradėjus darbą, dera jį ir baigti. | Atkreipiamas vaikų dėmesys į tai, kad, norint pasiekti norimą rezultatą, reikia dirbti atsakingai ir baigti tai, kas pradėta. |
| 2. Ugdymo sritis: muzika | | | |
| Įžvelgti grožį aplinkos, gamtos garsuose, muzikos kūrinuose | Klausosi ir girdi aplinkos, gamtos, muzikos garsus, geba pajusti jų grožį; išsako savo nuomonę, pastebėjimus, jausmus | Komentuoja, kokius garsus girdi, kuo jie yra ypatingi, nurodo, kuo jam patinka (arba nepatinka) girdimi garsai. | Sudaromos sąlygos klausytis ir išgirsti kasdienės aplinkos (grupės, kiemo, gatvės) garsus, juos apibūdinti; įsiklausyti ir išgirsti gamtos (medžių ošimo, upelio čiurlenimo, lietaus lašų teškenimo ir kt.) garsus, jais grožėtis ir savais žodžiais apibūdinti; išgirsti muzikos kūrinių skambesį, įvardyti jų nuotaiką, sukeliamus išgyvenimus. |
| Laisvai, spontaniškai, muzikinės raiškos priemonėmis reikšti savo nuotaiką, idėjas, mintis | Mėgdžioja gamtos, aplinkos, miesto ir kt. garsus | Atskiria ir nusako gamtos, kasdienės aplinkos, kitokius garsus. | Priešmokyklinio ugdymo pedagogas nuolat bendradarbiauja su meninio ugdymo pedagogu (planuoja, tariasi dėl bendrų veiklų, kuria bendrus projektus ir t. t.). Inicijuojama įvairi veikla, sudaromos sąlygos kiekvienam vaikui rinktis jį dominančią veiklą (žaidimus, improvizacijas ir kt.), atsižvelgiant į jo interesus, lytį, specialiuosius ugdymosi poreikius, charakterio bruožus. |
| | Susikaupia ir įsiklauso į tylą | Paaiškina, kuo tylą yra vertinga (maloni, raminanti, jauki ir pan.). | Tikslingai inicijuojami tylos klausymosi pratimai, kad vaikai galėtų pajusti tylos sukeltas emocijas, mintis. Su vaikais aptariama tylos vertė. Aiškinamasi pernelyg stiprių garsų ir triukšmo žala, vaikai skatinami apibūdinti savo savijautą triukšmingose vietose. |
| | Dainuodamas, niūniuodamas, intonuodamas reiškia savo emocijas ir mintis. Žaidžia muzikinius | Apibūdina muzikuojant kylančius išgyvenimus; žino, kad muzika gali būti linksma ir liūdna. | Sukuriamos situacijos vaikams patirti geras emocijas, jausmus muzikuojant. Atkreipiamas dėmesys, kad kiekvienas žmogus turi savitą balso tembrą, bandoma išgirsti jų skirtumus. Vaikai skatinami atpažinti draugus iš jų balso skambėjimo. Vaikai |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | <p>žaidimus, ratelius, dainuoja vienbalses dainas.</p> <p>Dainuoja paprastas intonacijas įvairiomis dermėmis (mažoru, minoru ir kt.)</p> | <p>Įvardija bent keletą muzikinių žaidimų, ratelių, dainelių.</p> | <p>mokosi pažinti savo balso ypatumus ir galimybes, pratinasi taisyklingai kvėpuoti, raiškiai artikuliuoti ir tiksliai intonuoti.</p> <p>Tikslaus intonavimo vaikai mokosi, mėgdžiodami suaugusįjį, garso įrašus – įvairiu aukštumu kartodami garsų junginius ir žodžius, vienu skiemeniu dainuodami melodiją be žodžių, drauge tęsdami vieną toną, užsidengdami vieną ausį (kad girdėtų savo balsą), bandydami dainuoti karaokę ir pan.</p> <p>Taisyklingam kvėpavimui ugdyti naudojami įvairūs žaidimai ir pratimai (gėlės uostymas, pūko ar plunksnos pūtimas, bitės dūzgimas, gyvatės šnypštimas).</p> <p>Tarties raiškumas lavinamas skaičiuotėmis, greitakalbėmis, paukščių balsų pamėgdžiojimais ir kt.</p> |
| | <p>Klausomos muzikos įspūdžius perteikia judesiu, spalva, vaizdu, žodžiu</p> | <p>Paaiškina, kad muzikos sukeltus išgyvenimus galima išreikšti įvairiais būdais – judesiu, spalva, vaizdu, žodžiu.</p> | <p>Išnaudojamos įvairios galimybės vaikams reikšti muzikos sukeltus įspūdžius. Vaikai skatinami kalbėti, pasakoti, kokius vaizdinius sukėlė vienokia ar kitokia muzika, ką norisi piešti jos klausantis, kodėl renkasi vienokias ar kitokias spalvas.</p> <p>Aiškinamasi, diskutuojama, kodėl, skambant vienam kūriniiui, norisi judėti greičiau, aktyviau, o skambant kitam – lėčiau, ramiau ir pan., tai išbandoma praktiškai.</p> |
| <p>Tyrinėti ir naudoti įvairius garso išgavimo būdus</p> | <p>Dainai, šokiui, žaidimui naudoja įvairiausius garso išgavimo būdus: muša, braukia, pučia skambančius daiktus,</p> | <p>Žino ir gali apibūdinti balso ir įvairių muzikos instrumentų galimybes.</p> <p>Skiria atrامينius garsus, trumpus ir ilgus, aukštus ir žemus garsus,</p> | <p>Vaikams sudaroma galimybė groti muzikos instrumentais, buities ir gamtos daiktais, iš buitinių atliekų pasidarytais instrumentais. Patys gaminasi muzikos instrumentus iš įvairių buitinių atliekų, išbando jų garsus, improvizuoja. Tyrinėja garsus, ieško naujų garsų, kuria įvairias kompozicijas, naudodami akmenukus, lazdeles, molio</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | <p>instrumentus; taip pat groja pagal įrašą (muša ritmą ar ritmo motyvą). Žaidžia kontrastinga dinamika ar tempais.</p> <p>Rimuoja paprastus darinius dviejų ir trijų dalių metru judėdamas (pavyzdžiui, žingsniuodamas, siūbuodamas ir pan.) ir pasitelkdamas žodį</p> | <p>pakartoja paprastus kelių garsų darinius.</p> | <p>švilpynes, įvairius būgnelius, metalofono plokšteles, žaislinius ar tikrus klavišinius instrumentus, kartonines ir plastikines dėžutes, butelius, indus ir t. t. Kuriama šviesos muzika (naudojami prožektoriai).</p> <p>Žaidžiami įvairūs imitaciniai žaidimai (pvz., imituojami paukščių, gyvūnų, transporto priemonių, įvairių buitinių prietaisų skleidžiami garsai). Muzikuojama kūno dalimis – plojama delnais, spragsima pirštais, caksima liežuviu, trepsima.</p> <p>Gyvo garso koncertams, instrumentams, natų raštui ir pan. demonstruoti naudojamosi IT.</p> <p>Nuolat organizuojama muzikinė veikla, kurios metu lavinama vaikų judesių koordinacija, plaštakų ir pirštų motorika, tembrinė klausa, ugdomas ritmo jausmas.</p> |
| Norėti improvizuoti, komponuoti, kurti | <p>Norėdamas pažaisti garsais, improvizuoja, kuria, ieško ir randa tinkamų norimai kompozicijai sukurti garsų</p> | <p>Nurodo keletą įprastų ir neįprastų garso išgavimo būdų.</p> <p>Nusako, kada ir kaip juos galima panaudoti.</p> | <p>Palaikomi ir pastiprinami spontaniški vaikų bandymai muzikuoti, laisvai improvizuoti, pasitelkiant įvairiausių garsus ir garsų išgavimo būdus, papildant savo muzikinius kūrinius judesiu, mimika, balsu. Vaikai skatinami žaisti garsais, ieškoti naujų sąskambių, ritmų, kurti savas kompozicijas.</p> |
| | <p>Kuria ir ieško sprendimų kartu su kitais, stengiasi bendradarbiauti, kurdamas bendrus muzikinius projektus, mokosi kartu spręsti problemas</p> | <p>Žino, kad galima muzikuoti vienam arba drauge su kitais, nusako, kad, muzikuojant drauge, reikia derintis vienam prie kito.</p> | |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|--|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Norėti muzikuoti pačių pasigamintais muzikos instrumentais | Iš buitinių atliekų ir gamtos daiktų pasigamina kelis paprasčiausius žaislinius muzikos instrumentus | Įvardija, kokius buitines daiktus, atliekas ir kt. galima panaudoti garsams išgauti. | Vaikai tyrinėja įvairias garsų išgavimo galimybes iš kartono dėžių, tuščių plastikinių butelių, medinių trinkelių, akmenukų ir t. t. pasigamintų muzikos instrumentų – būgnelių, dūdelių, „ksilofonų“, „gitarų“ ir t. t. Išsiaiškina, kokius garsus gali išgauti, kuria savo improvizacijas, nesudėtingas ritmines kompozicijas – muzikuoja drauge. |
| Ugdytis gerą muzikinį skonį | Intuityviai skiria vertingą muzikos kūrinį ir kičą (banalų, neskoningą kūrinį) | Nusako, kad ne visi muzikos kūriniai yra vienodai vertingi, kad tikrai vertingi kūriniai išlieka gražūs, yra mėgstami ir atliekami ilgus metus, šimtmečius. | Sudaromos sąlygos klausytis, išgirsti ir palyginti laiko patikrintus, klasikinius muzikos kūrinius (pvz., J. S. Bacho, A. Vivaldžio, V. A. Mocarto kūriniai) ir populiarius, bet vienadienius (sunku nurodyti konkrečius kūrinius ar atlikėjus, nes paprastai jie yra populiarūs gana trumpą laiką) kūrinius. Pageidautina, kad maži vaikai klausytųsi tik gerų, laiko patikrintų kūrinių – šitaip ugdomas geras estetiškas skonis ir stiprinamas atsparumas banalybei ir kičiui. |
| Pagarbiai vertinti tradicinę savo ir kitų kraštų muziką | Atpažįsta kai kuriuos savo ir kitų kraštų muzikinius kūrinius, tradicinius instrumentus | Įvardija po keletą tradicinių lietuviškų (pvz., skrabalai, kanklės) ir kitų kraštų (pvz., būgnas, gitara) muzikos instrumentų. | Klausomasi įvairių kraštų muzikos, gretinamos, lyginamos melodijos, ritmai, skambėjimas, vaikai kalbasi, diskutuoja, dalijasi įspūdžiais. Bandoma imituoti kitų šalių muziką (atkartojant melodiją, ritmus ir t. t.). Vaikai skatinami pagarbiai vertinti įvairių tautų muziką. Vaikai kviečiami kalbėtis, dalytis patirtimi apie muzikinę aplinką šeimoje: kokios muzikos klausomasi, kokiuose koncertuose lankomasi, kokie atlikėjai patinka, kokios mėgstamos muzikinės TV laidos, kokiais muzikos instrumentais grojama ir pan. |
| Norėti pažinti muziką, jos kalbą | Dėmesingai klausosi įvairių stilių ir žanrų muzikos, turi mėgstamų kūrinių | Įvardija bent du patinkančius kūrinius. Žino, kad muzika užrašoma natomis, kad jos skaitomos. | Vaikai klausosi skirtingų stilių (klasikos, džiazo, roko, liaudies (folko, kantri), instrumentinės, vokalinės, vaikų ir kt.) muzikos. Kalbama, diskutuojama apie kiekvieno muzikos stiliaus išskirtinumą, ypatumus. Klausantis muzikos, vaikai skatinami įsiklausyti į kūrinio nuotaiką |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | <p>(linksma, liūdna), pajusti jo sukeliamas emocijas (džiaugsmą, liūdesį, ilgesį ir pan.), aiškinamasi, kodėl vieni kūriniai patinka labiau už kitus, dalijamasi nuomonėmis ir vertinimais.</p> <p>Kuriamas grupės albumas su labiausiai vaikams patinkančios muzikos įrašais. Progai pasitaikius, klausomasi mėgstamiausių kūrinių.</p> <p>Vaikai susipažįsta su natų sąsiuviniumi, aiškinasi, kam reikalinga penklinė ir natos.</p> |
| Geranoriškai vertinti savo ir kitų muzikinę kūrybą, dalytis įspūdžiais | Aiškina savo muzikinį sumanymą. Domisi kito idėjomis, išsako savo ir gerbia kitų nuomonę | Žino, kad kiekvienas, turėdamas sumanymą, gali sukurti muzikos kūrinėlį ir parinkti priemones jam atlikti. | <p>Palaikomas vaikų noras kurti, įgyvendinti muzikines idėjas. Vaikai skatinami sukurti mažas savo pačių kompozicijas, kurias pedagogas užrašo natomis. Vaikai pasirašo po savo kūriniumi. Jei nori, parneša savo kūrinėlį namo, parodo tėveliams, kartu pasidžiaugiama. Tokia veikla stimuliuoja vaikų norą patiems sugalvoti ką nors naujo, įdomaus, dalytis sumanymais su kitais.</p> <p>Ugdomas vaikų kūrybiškumas.</p> |
| Tausojamai, atsargiai elgtis su muzikos instrumentais | Turi pagrindinius tvarkin-gumo įgūdžius: savarankiškai pasiruošia ir susitvarko muzikavimo vietą; pabūna susikau-pęs, baigia pradėtą veiklą | Nusako, kodėl ir kaip reikia saugiai elgtis su muzikavimo instrumentais, priemonėmis, kodėl negalima groti pernelyg garsiai, triukšmingai. | <p>Išnaudojamos visos progos ir situacijos pratinti vaikus elgtis atsakingai ir atsargiai su muzikos instrumentais, juos tausoti. Vaikai ugdomi įgūdžius muzikuoti atsakingai – nedaužyti, nelaužyti muzikos instrumentų, nenaudoti jų triukšmui sukelti, trukdyti kitiems.</p> <p>Aptariama pernelyg stiprių garsų daroma žala klausai ir nervų sistemai.</p> |
| 3. Ugdymo sritis: šokis | | | |
| Domėtis judėjimu, judesiu, šokiu, | Tyrinėja judėjimą, judesį, šokį. Stengiasi koordi- | Atpažįsta ir įvardija pagrindinius judėjimo būdus, judesius (šuoliukus, | Per kūrybinius žaidimus, improvizacijas, išvykas vaikai skatinami tyrinėti, kaip skirtingai ir įvairiai galima judėti, kaip išraiškingai judesiu |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|--|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| <p>siekti įgyti daugiau judėjimo, šokio patirties</p> | <p>nuoti judesius, jungti vieną judesį su kitu; orientuojasi erdvėje ir stengiasi nesusidurti su kitais, atlikti judesius savo ritmu, tempu, pratina derintis prie partnerių judesių poroje ar grupėje</p> | <p>pritūpimus, sukinius, paprastus žingsnelius).</p> <p>Išvardija keletą tradicinių lietuvių (ar kitų tautų – lenkų, gudų, žydų ar kt.) šokių, žaidimų, ratelių, nusako, kaip jie atliekami.</p> <p>Nurodo, kodėl šokant svarbu derintis prie kito judesių, tempo, padėties erdvėje ir kt.</p> | <p>galima perteikti gamtoje vykstančius procesus, pavaizduoti judančius ar nejudančius aplinkos objektus; vaikai pratinami stebėti aplinkoje judėjimo įvairovę, apibūdinti ryškiausias jo bruožus, judesiu reaguoti į skambančią įvairių žanrų muziką, nemuzikinius (gamtos, miesto) garsus, tylą.</p> <p>Vaikai dalyvauja kūrybiniuose šokio žaidimuose, projektuose, pasirenka sau vaidmenį juose ir atlieka atitinkamus veiksmus.</p> <p>Daug dėmesio skiriama tradiciniams lietuvių (ar kitų tautų – lenkų, gudų, žydų ar kt.) žaidimams, rateliams ir šokiams, kuriais praturtinami spektakliai, šventės ir vakaronės.</p> <p>Tautiški žaidimai, rateliai itin smarkiai prisideda prie vaiko tautinio tapatumo jausmo formavimosi. Žaisdamas, šokdamas, dainuodamas vaikas įsitraukia į savo tautos ritualus, perima jos jauseną, mentalitetą, ugdo savo tautinį identitetą.</p> |
| <p>Judesiu išreikšti nuotaikas, mintis, jausmus</p> | <p>Kuria judesius ar jų seką, improvizuoja (pavyzdžiui, vaizduoja literatūros personažų, įvairių gyvūnų judesius)</p> <p>Šoka pavieniui, poroje ir grupėje</p> | <p>Nusako, ką galima išreikšti, pavaizduoti judesiu ir šokiu.</p> | <p>Vaikai nuolat skatinami judėti, imituoti gyvūnų, paukščių judesius, improvizuoti.</p> <p>Skatinama judesių koordinacija, taisyklinga laikysena, pusiausvyros pojūtis, kūno ir jo dalių padėties erdvėje pajauta.</p> <p>Vaikai tyrinėja ir išbando judėjimą erdvėje įvairiomis kryptimis, įvairiais būdais (žingsniuojant, šuoliuojant, lankstantis ir t. t.). Aptariami šokio mokymosi etapai.</p> <p>Su šokiu siejami ir pantomimos, muzikavimo, vaidybos, dailės elementai (dekoracijos, kostiumai).</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|---|---|--|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | | Vaikams sudaromos galimybės pasirinkti juos dominančią veiklą (žaidimus, improvizacijas ir kt.), atsižvelgiant į jų interesus, lytį, specialiuosius ugdymosi poreikius, charakterio bruožus. |
| Geranoriškai vertinti savo ir kitų šokio bandymus, dalytis įspūdžiais | Aptaria savo ir kitų vaikų šokio bandymus, improvizacijas, įspūdžius, dalijasi nuomonėmis | <p>Pasako, kas šokyje ar improvizacijoje patiko ar nepatiko ir kodėl.</p> <p>Nusako, kad skiriasi įvairių tautų šokiai, gali nurodyti bent kelis bruožus, kuriais jie skiriasi (muzika, nuotaika, tempas, kostiumai ir kt.).</p> | <p>Vaikai, stebėdami įvairius šokius, judesių improvizacijas, bando pajauti ir apibūdinti šokio nuotaiką, tempą, atkreipti dėmesį į šokio ryšį su muzika, pastebėti kostiumus ir kt., įsiminusius patikusių šokių fragmentus bando pakartoti.</p> <p>Vaikams sudaromos sąlygos stebėti įvairių tautų šokius, pantomimos, šokio spektaklius, improvizacijas. Aiškinamasi, diskutuojama, kodėl vieni šokiai patinka labiau už kitus. Dalijamasi nuomonėmis ir vertinimais.</p> <p>Į vakarones, renginius pakviečiami dalyvauti kitų tautų atstovai; apžiūrimi jų tautiniai rūbai, muzikos instrumentai, kartu žaidžiami įvairių tautų žaidimai.</p> |
| Stengtis judėti grakščiai, patraukliai; šokti kultūringai, pagarbiai, atsargiai; deramai elgtis renginiuose | Juda grakščiai, pasitempęs; šoka dėmesingai, šokdamas neskuba, nesistumdo; tinkamai (tyliai, mandagiai, dėmesingai) elgiasi renginiuose | Paaiškina, kaip reikia judėti, šokti, kaip elgtis kultūros renginiuose. | <p>Vaikai judėdami pratina tai daryti grakščiai, pasitempę, šokdami drauge, stengiasi koordinuoti veiksmus, judėti darniai, sutartinai (pavyzdžiui, „Siūlai, siūlai, susivyk!“), pasitikint savimi ir kitais, bendradarbiaujant.</p> <p>Siekiami sukurti sąlygas stebėti šokius ir (ar) šokti įvairiose vietose (grupėje, teatre, šventėje, per televiziją ir kt.).</p> <p>Rengiantis stebėti šokio pasirodymus, vaikai supažindinami su žiūrovo elgesio taisyklėmis, skatinami prisiminti savo apsilankymus teatruose, koncertuose, šventėse.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|---|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| 4. Ugdymo sritis: vaidyba | | | |
| Išgyventi kūrybos džiaugsmą, pasitenkinimą | <p>Improvizuoja, vaidina tai, kas jam įdomu, smagu. Vaidina įsivaizduodamas, fantazuodamas.</p> <p>Vaizduoja savo paties išgyventą patirtį arba vadovaujasi priešmokyklinio ugdymo pedagogo patarimais ir pasiūlymais</p> | Komentuoja, ką ir kaip labiausiai mėgsta vaizduoti, vaidinti. | <p>Skatinama spontaniška vaidybinė veikla kasdien – žaidžiant, bendraujant, dirbant, švenčiant, poilsiaujant priešmokyklinės grupės aplinkoje ir gamtoje.</p> <p>Kiekvienam vaikui sudaroma galimybė pasirinkti jį dominančią veiklą (žaidimus, improvizacijas ir kt.), atsižvelgiant į jo interesus, lytį, specialiuosius ugdymosi poreikius, charakterio bruožus ir kt.</p> |
| Domėtis vaidyba, siekti įgyti vaidybinės patirties | Skiria teatro rūšis (lėlių, šešėlių, operos, baleto, pantomimos, cirko ir kt.) | Atpažįsta ir įvardija lėlių, šešėlių, operos, baleto, pantomimos, cirko ir kt. vaidinimus. | Vaikai lanko įvairius vaikams skirtus spektaklius, grįžę juos aptaria, patys bando atkartoti matytus spektaklius arba perkuria, improvizuoja gerai žinomus spektaklių siužetus. Dalijasi vertinimais apie įvairias teatro rūšis, pasakoja ir improvizuoja sceneles iš labiausiai patikusių spektaklių. |
| | Atkuria, pavaizduoja, perkuria vaidybos priemonėmis tai, kas jį supa, kas jam aktualu | Pastebi, atpažįsta ir įvardija vaidybos momentus kasdienėje grupės veikloje, išvykose, kultūros institucijose, šventėse ir kitur. | <p>Vaikai skatinami stebėti aplinką, tai, kas vyksta gamtos ir žmonių gyvenime, grupės aplinkoje. Visa, kas stebima, kas įdomu ir aktualu, siūloma imituoti, inscenizuoti, improvizuoti.</p> <p>Vaikai raginami domėtis knygų iliustracijomis, vaizdo medžiaga, prisiminti ir nusakyti, kokie garsai, muzika, spalvos lydi žmones kasdienybėje, šventėse, renginiuose, kitais gyvenimo atvejais.</p> |
| | Atkuria veikėjų žodžius (intonacijas) ar kūno judesius, elgseną, mimiką | Paašškina, kokia elgsena, mimika labiausiai tiktų vaidinimui: kokia muzika, kokių instrumentų reikėtų ir pan. Gali pagrįsti savo nuomonę. | Vaikai visus įspūdžius, pastebėjimus, savo patirtį, išgyvenimus perkelia į vaidinimą. Vaidinama gyvai arba pasinaudojama žaislais, pieštukinėmis ar įprastomis lėlėmis, pasidaroma personažui tinkamų kaukių ir pan. |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|----------------------------------|---|---|---|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | Dalyvauja rengiant improvizaciją ar vaidinimą | <p>Nusako, kas yra dekoracijos, kostiumai, apšvietimas, įgarsinimas, kokių dekoracijų ir kokios veikėjų aprangos reikėtų vaidinimui.</p> <p>Paaiškina, kas yra grimas, kokios jo naudojimo galimybės ir saugaus jo naudojimo taisyklės.</p> <p>Komentuoja, kokios nuotaikos, kokio turinio turėtų būti skelbimas, kvietimas, programėlė, kas galėtų būti parašyta, nupiešta bilietuose ir kt.</p> | <p>Su vaikais aptariamos vaidinimo, šventės ar improvizacijos nuotaikos, emociniai išgyvenimai; aiškinamasi, kad jas sukelia konkrečios muzikos, apšvietimo, kostiumų, dekoracijų ir kt. priemonės.</p> <p>Aptariama, kokia muzika labiausiai tiktų vaidinimui, kokio grimo reikėtų, kokie grupės, teatrinio rekvizito, namų aplinkos daiktai tiktų scenos dekoracijoms, veikėjų kostiumams, reikmenims, garsiniam fonui; kokios dailės technikos tinkamiausios dekoracijoms ir kostiumams kurti.</p> <p>Kuriamas skelbimas, kvietimas, programėlė, bilietai, tariamasi, kas galėtų juose būti parašyta, nupiešta. Vaikai kuria ir, pedagogo padedami, gamina lėles vaidinimui (lėles ant pagaliukų, pirštų, šešėlių teatrui skirtas lėles ir kt.). Gali būti panaudojami priešmokyklinėje grupėje esantys daiktai, paverčiant juos vaidinimo personažais.</p> <p>Vaikai mokosi dalytis vaidmenimis, priemonėmis, daiktais ir pan.; gali paaiškinti, kaip tai reikia daryti. Pasisiūlo vaidinti tam tikrus vaidmenis ar įvardija, kam geriausiai pavyktų atskleisti numatytus vaidmenis, paaiškina (pagrindžia) savo nuomonę.</p> |
| Laisvai ir išraiškingai vaidinti | Suvaidina gyvenimiškas situacijas arba situacijas pagal žinomus tautosakos, literatūros kūrinius. Kūrybiškai plėtoja savo ar priešmokyklinio ugdymo pedagogo inicijuotus socialinius žaidimus | <p>Papasakoja, kokias gyvenimiškas ar sukurtas situacijas galima suvaidinti, apibūdina įsivaizduojamos situacijos aplinkybes (vietą, laiką, veiksmų seką), jos plėtojimąsi, veikėjų ypatumus, jų poelgių priežastis ir pasekmes.</p> <p>Nurodo, kuo situacija ar siužetas</p> | <p>Vaikai pasakoja ir vaidina gyvenimiškas situacijas, taip pat situacijas pagal tautosakos, literatūros kūrinius, iliustracijas, spontaniškai improvizuoja.</p> <p>Su vaikais aptariamos siūlomos parodyti scenelės (kuo jos gali būti įdomios ir svarbios); parodomos vaikų sukurtos, apipavidalintos ir prieš tai keletą kartų suvaidintos scenos.</p> <p>Diskutuojama apie veikėjų poelgius, jie vertinami; piešiama, vaidyba</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| | | įdomus, kas jame įtikinama ar neįtikinama. | <p>siejama su kita veikla – judesiu, kalba, daile, muzika, etnokultūra.</p> <p>Sukuriamos sąlygos lėlių, šešėlių ir dramos vaidybinėms improvizacijoms. Skatinama vaikų vaizduotė, kokia gali būti vaidinimo aplinkybių – veiksmo vietos, laiko – visuma, veikėjų veiksmai, kalba; priešmokyklinio ugdymo pedagogas pats vaidina, gali parodyti vaidinimų įrašų.</p> <p>Vaikai skatinami kūrybiškai plėtoti savo ar priešmokyklinio ugdymo pedagogo inicijuotus socialinius žaidimus.</p> |
| Nebijoti viešumos, žiūrovų dėmesio | Nugali scenos baimę Vaidindamas pasitiki savimi. Suklydęs improvizuoja, tęsia vaidinimą | <p>Žino, kad per vaidinimus, improvizacijas, skirtas draugams, tėveliams, galima jaustis laisvai.</p> <p>Paaškina, kad suklydus reikia improvizuoti, ieškoti išeities.</p> | <p>Žaidimais, ritualais ar kita veikla vaikams padedama atsipalaiduoti nuo įtampos, išlaikyti elgesio natūralumą nestebimoje ir stebimoje situacijoje, išmokti orientuotis, ką ir kada reikia daryti, kaip elgtis.</p> <p>Siekama, kad kiekvienas vaikas vaidintų ir improvizuotų, randama erdvė net ir droviems vaikams, jie skatinami ir drąsinami vaidinti.</p> <p>Droviausieji į vaidybinę veiklą įtraukiami palaipsniui – iš pradžių jie padeda ruošti vaidinimą, vėliau ir patys dalyvauja.</p> |
| Geranoriškai vertinti savo ir kitų vaidybinis bandymus, dalytis įspūdžiais | Geba geranoriškai vertinti savo ir kitų vaidybinis bandymus, dalijasi įspūdžiais. Stengiasi bendradarbiauti, mokosi spręsti problemas | <p>Pasakoja vaidybos sukeltus išgyvenimus, įspūdžius, mintis.</p> <p>Apibūdina, kas jam pačiam patinka ar nepatinka vaidinant, pagrindžia savo nuomonę.</p> | <p>Kalbamasi apie stebėtus artistų, draugų ir pačių atliekamus vaidmenis: kokį veikėją vaidino, ką veikė, kas atsitiko; vertina veikėjų poelgius; atpasakoja, ką matė scenoje, ką suprato.</p> <p>Vaikai skatinami nusakyti matyto vaidinimo sukeltą nuotaiką, reikšti asmeninius emocinius vertinimus – džiaugtis tuo, kas patiko; dalytis vaidinimo sukeltais jausmais, mintimis, išsakyti savo nuomonę.</p> <p>Vaikai vertina veikėjų veiksmus, poelgius, stengiasi savo vertinimus pagrįsti. Siekiama, kad vaikai pasitikėtų konkrečiu asmeniniu patyrimu.</p> |

| PASIEKIMAI | | | UGDYMO GAIRĖS |
|--|---|--|--|
| NUOSTATOS | GEBĖJIMAI | ŽINIOS IR SUPRATIMAS | |
| Atsakingai ruošti vaidinimams, stengtis būti tvarkingam ir kultūringam | Atsakingai elgiasi, ruošdamasis vaidinimams ir per juos, stengiasi būti drausmingas ir tvarkingas, kultūringai elgiasi vaidinimų metu | Įvardija, su kokiomis priemonėmis reikia elgtis atsargiai (pavyzdžiui, su žirkėmis, smeigtukais, klijais). Papasakoja, kaip turi būti sutvarkoma grupė (salė, kiemas) prieš vaidinimą ar po jo. Paaiškina, kaip elgtis vaidinimų metu: kaip praleisti einantį į savo vietą žiūrovą, kaip padėkoti vaidinusiems (paploti); pasako, ko nedera daryti – valgyti, šiuokšlinti, trypti ir kt. | Su vaikais aptariami saugaus elgesio su vaidinimo kūrimo priemonėmis ypatumai; susitarimai dėl grupės (salės, kiemo) tvarkymo prieš vaidinimą ar po jo; tinkamo ir netinkamo elgesio vaidinimų metu pavyzdžiai, kuriamos elgesio taisyklės. Prieš vaidinimą, apsilankymą teatre, renginyje su vaikais prisimenama, kaip dera, o kaip nedera elgtis viešojoje vietoje. |

5.2. Meninės kompetencijos turinio dėmenys:

5.2.1. dailė ir kitos vaizduojamojo meno rūšys. Tyrinėju spalvas ir formas kasdienėje aplinkoje, gamtoje, tautodailės, savo paties ir kitų kūryboje. Įvairiems sumanymams įgyvendinti naudoju įvairias dailės ir kitų vaizduojamojo meno rūšių priemones (pieštukus, akvarelę, molį, skaitmenines technologijas ir kt.) ir technikas (piešimą, tapybą, lipdybą, drožybą, aplikaciją, instaliaciją ir kt.). Turiu mėgstamas dailės technikas ir priemones, mėgstamus vaizduoti objektus ar reiškinius. Apmąstau iš anksto, ką ir kaip kursiu. Bandau vertinti savo paties ir kitų kūrybą, ugdytis skonį. Patiriu džiaugsmą, kurdamas su kitais drauge (plakata, koliažą, knygelę, filmą, instaliaciją ar pan.). Pradėjęs darbą, stengiuosi jį baigti. Moku saugiai elgtis su dailės priemonėmis. Baigdamas veiklą, sutvarkau darbo vietą;

5.2.2. muzika. Stengiuosi išgirsti ir pajusti garsų įvairovę: gamtoje, kasdienėje aplinkoje, muzikos kūrinuose. Suprantu, kuo tyla vertinga. Klausausi įvairios muzikos, patiriu įvairios muzikos sukeltus išgyvenimus. Juos išreiškiu judesiu, spalva, vaizdu, žodžiu. Mokausti skirti vertingą ir bevertę muziką, ugdytis muzikinį skonį. Man patinka kurti garsus, jų sąskambius, melodijas. Mėgstu muzikuoti vienas ir drauge su kitais: žaisti muzikinius žaidimus, ratelius, dainuoti vienbalses dainas, mušti, braukti, pūsti skambančius daiktus, instrumentus ir t. t. Patiriu, kad, muzikuojant drauge, būtina derintis vienam prie kito. Kai kuriuos muzikos instrumentus galiu pasidaryti pats. Turiu mėgstamų muzikos kūrinių, žaidimų, ratelių, dainelių, tradicinių lietuviškų muzikos instrumentų (pavyzdžiui, skrabalai, kanklės) ar kitų kraštų (pavyzdžiui, gitara, būgnas) muzikos instrumentų. Moku saugiai ir tausojamai elgtis su muzikos instrumentais;

5.2.3. šokis. Stebiu, kas ir kaip juda (gamtoje, aplinkoje, žmonių gyvenime). Judesiu galiu pavaizduoti įvairius dalykus (žmones, gyvūnus, pasakų veikėjus, gamtos reiškinius ir kt.), išreikšti nuotaiką ir jausmus. Bandau judėti pagal muziką, pajusti ritmą, kūno koordinaciją, pusiausvyrą. Mokausi atlikti elementarius judesius (šuoliukus, pritūpimus, sukinius; paprastus žingsnelius), jungiu juos į tam tikrą seką, mokausi šokti. Šokdamas drauge su kitais, elgiuosi atsargiai, kultūringai (nesistumdau, esu dėmesingas, gerbiu kitus). Turiu mėgstamų tradicinių lietuvių šokių, žaidimų, ratelių, galiu nusakyti, kam jie skirti. Domiuosi kitų tautų šokiais, suprantu, kad įvairių tautų šokiai skiriasi. Žinau tinkamo elgesio šventėse, renginiuose, koncertuose taisykles ir jų laikausi;

5.2.4. vaidyba. Mėgstu mėgdžioti, improvizuoti, suvaidinti tai, ką matau aplinkui – vaikus ir suaugusiuosius, gyvūnus, daiktus. Vaidindamas galiu kurti ir vaizduoti tikrus arba įsivaizduojamus dalykus. Suprantu, kad, kuriant spektaklį, reikalingas siužetas (gyvenimiška ar sugalvota situa-

cija), galiu įsivaizduoti situacijos aplinkybes (vietą, laiką, veiksmų seką), veikėjų ypatumus, numatyti jų poelgių priežastis ir pasekmes. Suprantu, kam vaidinimui reikalinga muzika, grimas, dekoracijos, apšvietimas, kostiumai. Stengiuosi įgyti vaidybinės patirties, laisvai elgtis scenoje, pasitikėti savimi. Bendradarbiaudamas su priešmokyklinio ugdymo pedagogu ir kitais vaikais, siekiu įgyti vaidinimo kūrimo patirties, esu aktyvus pasiruošimo vaidinimui dalyvis. Esu susipažinęs su įvairiomis teatro rūšimis (lėlių, šešėlių, operos, baleto, pantomimos, cirko ir kt.). Žinau tinkamo elgesio teatre, kine, darželio renginyje taisykles ir jų laikausi.

PRIEŠMOKYKLINIO UGDYMO BENDROJI PROGRAMA

Dizainerė Jurga Želvytė

Dailininkas Martynas Vilimavičius

Tir. 2500 egz.

Uždaroji akcinė bendrovė leidykla „Šviesa“,

Vytauto pr. 23, LT-44352 Kaunas

El. p. info@sviesa.lt

Interneto puslapis <http://www.sviesa.lt>

Spausdino AB „Spauda“, Laisvės pr. 60, LT-05120 Vilnius

**Priešmokyklinio ugdymo
bendroji programa**

ISBN 978-5-430-06366-5



9 785430 063665